

ES LOGICO: EN CHILE INDEPENDIENTE PUEDE TOMAR LA GRAN COPA

• Inform. Páginas 6 y 7

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XII-Bs. As., Sábado 19 de Octubre de 1974-Nº 3.969-m\$ñ. 160 o \$ 1,60



LA VUELTA DE "LOLE". Sereno y con plena fe en su futuro, Carlos Reutemann retornó al país. Mañana estará presente en la gran fiesta del automovilismo.



TRASLADO. Los restos del oficial Juan Carlos Botti yacen en una camilla instantes antes de ser trasladados del lugar en donde estalló el artefacto. Un suboficial apellidado Petit, también falleció en la explosión.

PERECIERON DOS POLICIAS AL ESTALLAR PODEROSA BOMBA

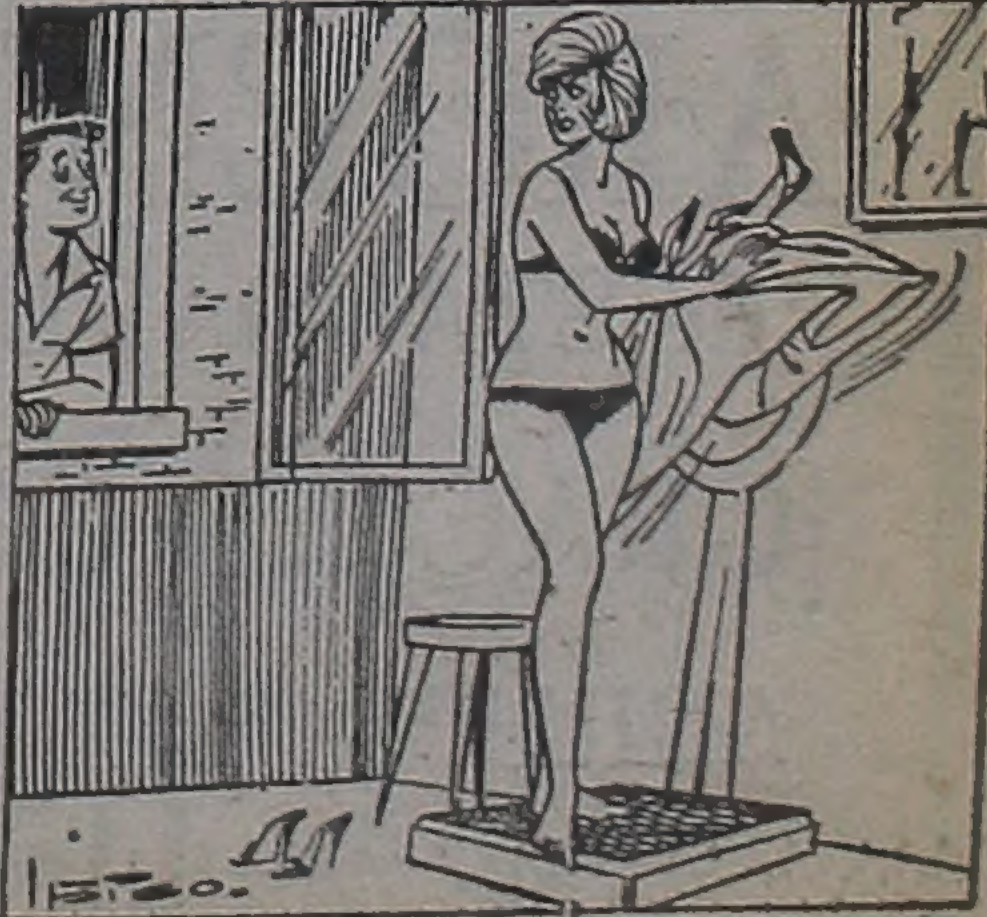
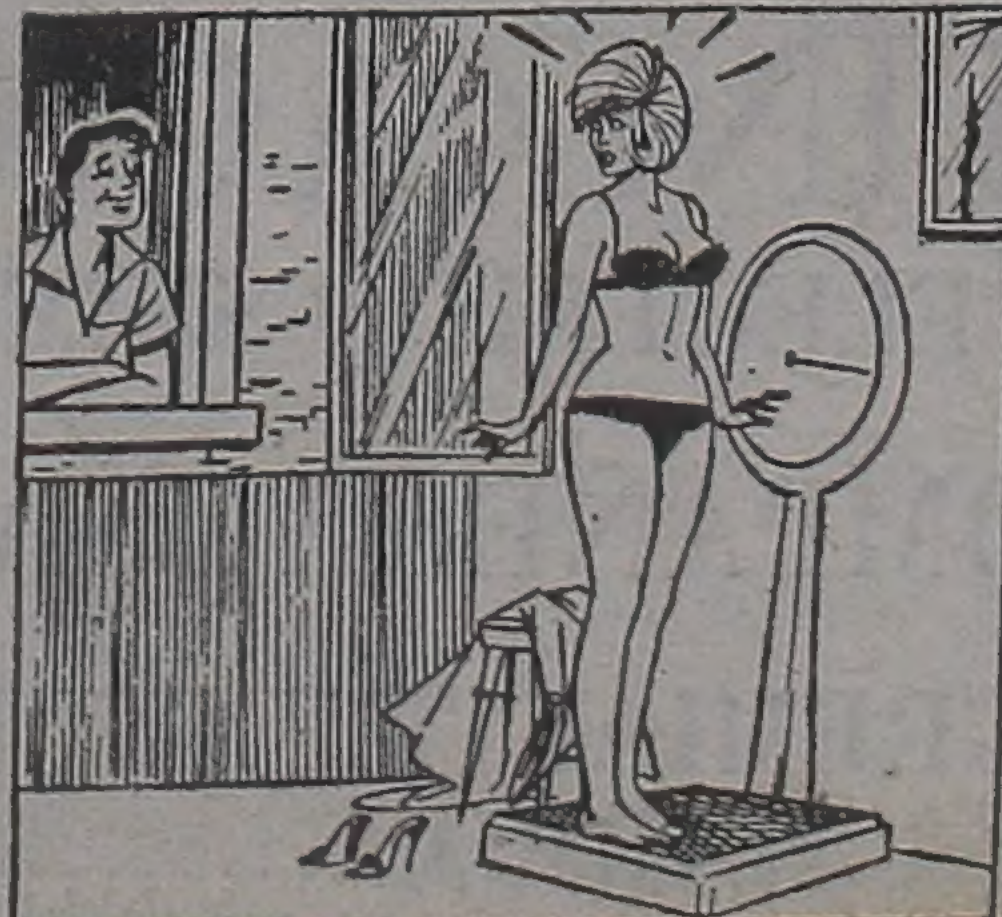
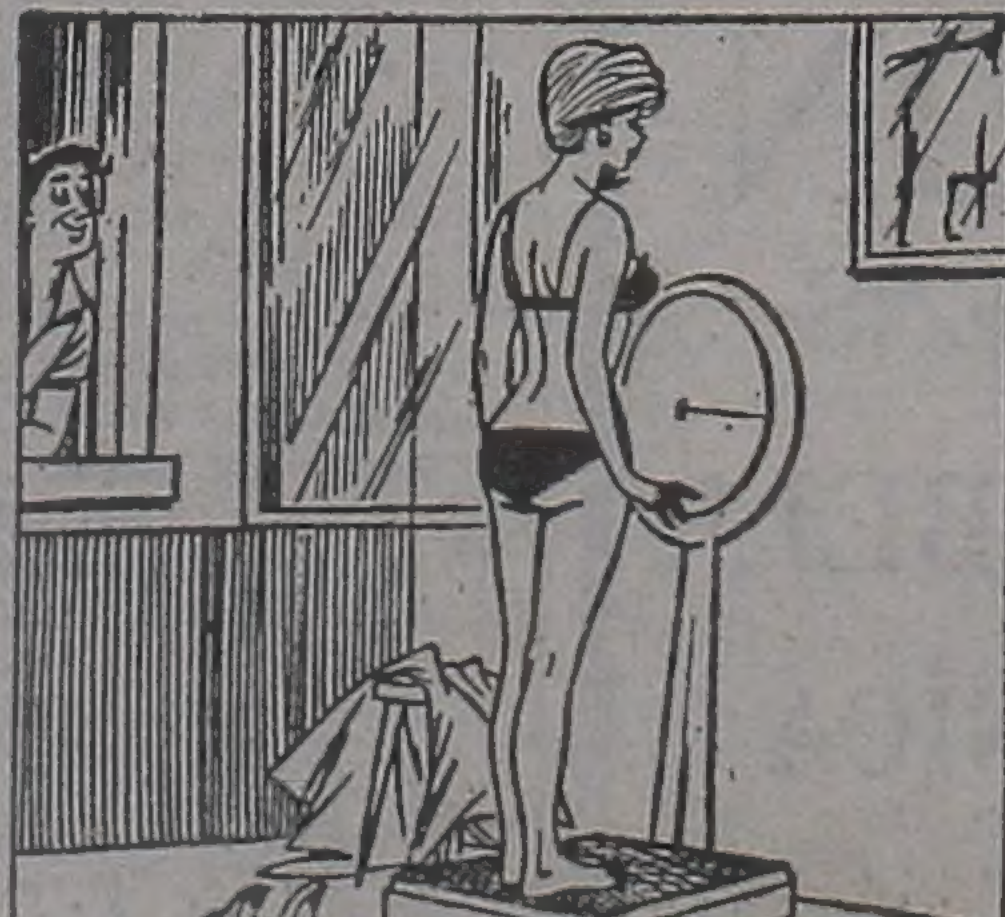
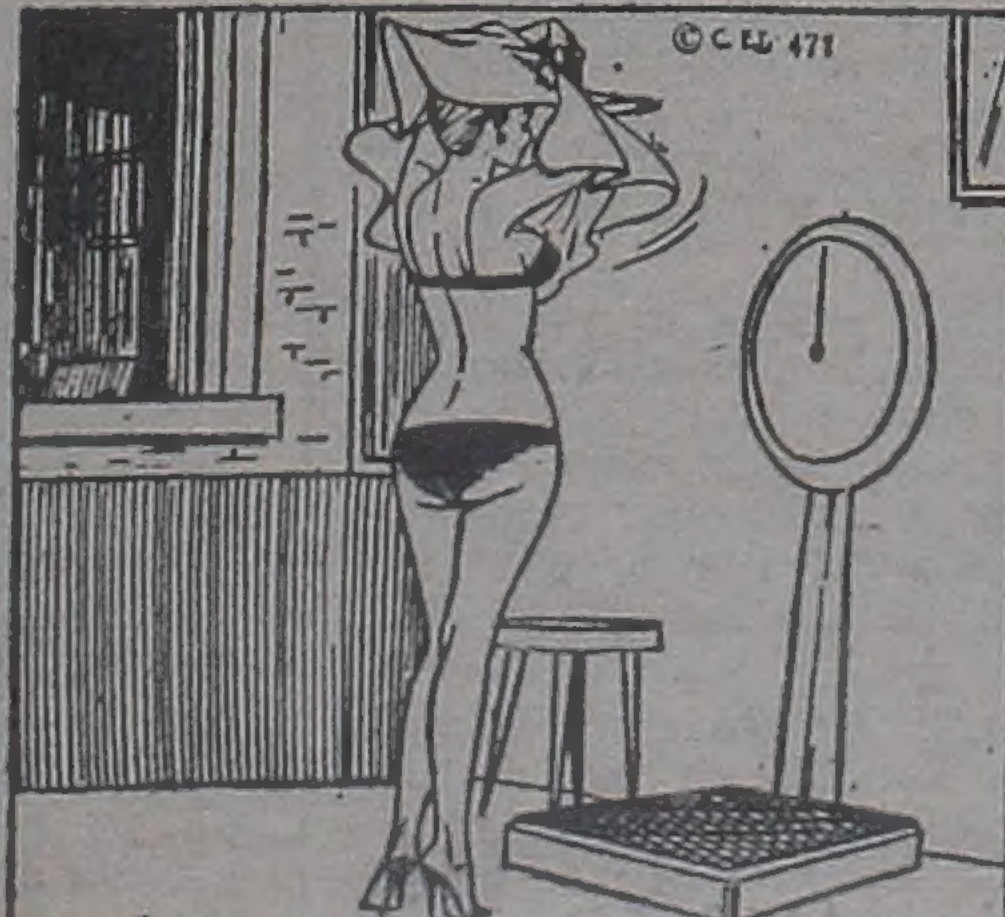
• Inform. Páginas 10-11

ISABELITA HABLARA A TODO EL PAIS EN EL DIA DE LA MADRE

• Información Página 3

VOLVIO REUTEMANN: MAÑANA ESTARA EN EL AUTODROMO

• Información Página 7



ASAMBLEA EN ROSARIO

ROSARIO, 19 (De nuestro corresponsal).

— Se encuentra en esta ciudad, Lorenzo Miguel, titular de la Mesa Nacional de las 62 Organizaciones, quien tiene planeado presidir la reunión programada para esta tarde en el local de las 62 Organizaciones rosarinas, calle 3 de Febrero 754.

Trascendió que esta reunión, de la que también participa el dirigente plástico Jorge Triacca, actual coordinador de la mesa nacional de la CGT, tiene por objeto analizar fundamentalmente la actual situación gremial rosarina, tras la reciente normalización de la regional cegetista, ra-

REUNION DE LAS 62 ORGANIZACIONES: PRESIDIRA MIGUEL

tificar la unidad alcanzada y nombrar a una nueva conducción del sector.

Lorenzo Miguel asistirá, además, a los actos organizados por la filial local de la Unión de Obreros y Empleados Plásticos, con motivo de la inauguración de una nueva sede sindical y la habilitación de los servicios médicos-asistenciales para los afiliados a esa organización sindical.

• LLEGA HOY

SANTA FE, 19 (De nuestro corresponsal).

— Es esperado en el aeropuerto de Sauce Viejo, el ministro de Trabajo de la Nación, Ricardo Otero, especialmente invitado a inaugurar la "Casa Nacional de Empleados Viales". Así lo informó el secretario general del Sindicato de Trabajadores Viales, Anthony Robson, quien dijo que el ministro llegará en el vuelo de las 17.25.

• COORDINADORES

El dictado de cursos para la forma-

ción de coordinadores de programas de escuelas de capacitación sindical, se iniciará el lunes en la CGT. Participarán representantes de sindicatos confederados de Capital Federal y Gran Buenos Aires. Se anunció en la central obrera que próximamente se dará participación en dichos cursos a delegados del interior del país. Los cursos se iniciarán a las 8.30 y tendrán una extensión de 6 horas diarias, finalizando el 26 del corriente.

Entre las materias a dictarse se incluyen formación y oratoria, ciencia política, administración sindical, y legislación laboral.

PARAN EMPLEADOS DE LA BOLSA DE COMERCIO

Durante una hora fue paralizada ayer, en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, la anotación en las respectivas pizarras de las operaciones realizadas con acciones y títulos públicos. Esto se debió a una decisión de los empleados de dicha entidad, los cuales consideran que sus retribuciones salariales son insuficientes. La medida de fuerza suscitó notables inconvenientes en las transacciones que se concretan diariamente en la Bolsa. Los dirigentes gremiales señalaron que el sueldo promedio anual que percibe un empleado con 20 años de antigüedad, apenas alcanza a los 175.000 pesos moneda nacional. Se destacó, además, que de no hallar solución a sus requerimientos de incremento salarial, se producirán nuevos paros parciales.

• CONFLICTO CON UNA EMPRESA LACTEA

Los repartidores de productos de la empresa láctea Dogorma se negaron a efectuar las cargas que hacen diariamente y estacionaron 160 vehículos frente a la planta de esa empresa. Los repartidores, que realizaron una asamblea en una plaza cercana al establecimiento, señalaron que desde hace quince días, y en razón de que los obreros de Dogorma trabajan a reglamento, los productos que habitualmente llegaban a la playa de distribución entre la 1 y las 6, ahora solo se hallan disponibles entre las 6 y las 12. Esta demora, subrayaron, cita notables quebrantos. En efecto, muchos comerciantes no aceptan los productos en razón de esa demora y, como puntualizaba un distribuidor, "nosotros vivimos de las ventas que realizamos, y al no concretarse las mismas, nuestros hogares, sumados a los de los 300 peones que trabajan con nosotros, pasan graves dificultades económicas".

Se Define el Miércoles el Tema Salarial con la FOTIA

Los representantes obreros y empresarios de la actividad azucarera aceptaron una propuesta del Ministerio de Trabajo en el sentido de realizar una nueva reunión el próximo miércoles, con el propósito, según se afirmó, de concretar una solución satisfactoria al diferendo planteado entre las partes.

Esa resolución fue convenida en la víspera, durante los últimos tramos de una reunión en la que volvieron a discutirse los problemas gremiales planteados por los trabajadores alineados en la FOTIA, que incluye a los obreros del azúcar de Tucumán, Salta y Jujuy.

Hasta el momento, la oferta de mejoras asciende a 51.000 pesos mensuales, pero los obreros insisten en su reclamo de 100.000 pesos de aumento. El incremento, por otra parte, de acuerdo a la petición del sector obrero debe tener vigencia a partir de cuando el gobierno autorizó el alza de 2.000 pe-

sos por tonelada de caña de azúcar, al iniciarse la actual zafra.

La reunión del miércoles tiene previsto su comienzo a las 16. Las partes convocadas, sometidas a la presión de las bases y a las directivas empresariales, respectivamente, están apremiadas para arribar a una solución definitiva a la brevedad.

La Federación Obrera de la Industria Azucarera, emitió una declaración referida al momento político.

"En este 17 de octubre, nuestra decisión de defender con toda nuestra capacidad de lucha, todo el proceso de liberación nacional y la institucionalización".

El texto, firmado por el consejo directivo del gremio, agrega que los trabajadores azucareros nucleados en FOTIA "ratificamos nuestra posición de lograr que en la región azucarera se realice un proceso de reconstrucción de la actividad industrial, a fin de que el azú-

car sea un bien de la Nación y una riqueza que contribuya a la grandez nacional".

Tras historiar la jornada del 17 de Octubre de 1945 y la participación de los trabajadores azucareros en el mismo, la declaración propicia "una política azucarera que barra con todos los vestigios de la herencia monopolística con que está signada toda la legislación azucarera, que intereses extraños al pueblo tratan de mantener para seguir atando contra los legítimos intereses de los trabajadores y del país".

El texto hace referencia además a la violencia y al terrorismo, "instrumentos dirigidos —dicen— para trabar, impedir, neutralizar, y, si es posible, abatir todo lo que signifique ahondar en la política de rescatar al país de los intereses internacionales que los factores de la dependencia pretenden mantener a costa de nuestra soberanía y de nuestra liberación social, económica y política".

TRANSPORTISTAS: DOS CONFLICTOS ESTAN EN VIAS DE SOLUCIONARSE

Entraría en vías de solución el conflicto que mantienen los transportistas de materiales de construcción y las empresas productoras de la provincia de Buenos Aires. Así lo hace saber en un comunicado la Federación del Transporte Automotor del Sur (FETRASUR), entidad que formula diversas aclaraciones con respecto al paro de actividades que cumplen los camioneros del ramo.

Comienza diciendo la referida Federación, adherida a la Confederación Argentina del Transporte Automotor de Cargas, que la medida de fuerza posee su fundamentación en una legítima aspiración de los transportistas afectados a esa especialidad, de percibir una justa retribución compensatoria de las demoras que deben padecer para efectuar las operaciones de carga de cemento y cal en las fábricas productoras. Destaca

que últimamente esas demoras se prolongaban por más de 6 días.

Fetrasur, manifiesta:

"Ante tal problema que evidentemente, causa serios perjuicios a los camioneros que deben padecer largas jornadas de espera viviendo en condiciones inhumanas, se realizaron activas gestiones ante las autoridades de la Dirección de Transportes de la provincia de Buenos Aires. Estas gestiones dieron como resultado que la repartición se abocara a la redacción de una reglamentación para el pago de tarifas de estadias en los citados tráficlos.

• ACTA DE COMPROMISO

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Empresarios del transporte y dirigentes de la UTA locales, juntamente con autoridades del Departamento Eje-

cutivo y concejales de los tres bloques políticos de la Municipalidad de La Plata, firmaron un acto de compromiso, a través del cual se han arbitrado las medidas para solucionar definitivamente el conflicto del transporte automotor que desde hace aproximadamente 20 días afecta a esta ciudad.

El conflicto se inició cuando los conductores de micros de las líneas urbanas decidieron trabajar a "código", observando estrictamente las normas de tránsito, especialmente las referidas a velocidad máxima y seguridad de los pasajeros y choferes.

La medida tenía por objeto rechazar los estrictos horarios de recorrido exigidos por las empresas, que no reconocían las dificultades y demoras ocasionadas por el intenso tránsito de la zona céntrica de esta capital.

MUNICIPALES: VOTARAN EL LUNES Y EL MARTES

Los días lunes y martes se realizará el acto electoral para la renovación de la comisión directiva de la Unión Obreros y Empleados Municipales. La junta electoral anunció que estarán habilitadas 67 mesas receptoras de votos en la sede de Rivadavia 4879, y otras funcionarán en los lugares de descanso que el gremio posee en Mar del Plata y Córdoba. En cambio, no habrá urnas para que los municipales sufraguen en sus propios lugares de trabajo, como se reclamó. Están en condiciones de participar en la consulta 63.940 cotizantes, que solo podrán votar por una sola lista, que impulsa la reelección del actual titular del gremio.

Como es sabido, fue rechazada la intervención de una lista opositora, aduciendo que no se habían reunido las condiciones establecidas por los estatutos de esa organización gremial.

• OBRAS SANITARIAS

En la localidad cordobesa de Carlos Paz, comenzará mañana el XXXII Congreso de la Federación de Trabajadores de Obras Sanitarias. Se descuenta que al término de la reunión, los dirigentes del sector darán a conocer un documento de apoyo al Gobierno, condenando, además, la subversión.

SOLICITADA

LOS TELEFONICOS

Agradecemos y apoyamos calurosamente la trascendental y revolucionaria medida de la

ARGENTINIZACION

de STANDARD ELECTRIC y SIEMENS

¡GRACIAS COMPAÑERA ISABEL!

AGRUPACION GREMIAL TELEFONICA
LISTA MARRON

"HAY QUE REALIZAR OBRAS Y NO HECHOS POLITICOS SOLAMENTE"

Al hablar ante los dirigentes del Sindicato del Seguro que ayer concurrieron a saludarla, la presidenta de la Nación, María Estela Martínez de Perón, afirmó que "en la actualidad hay que realizar obras y no hechos políticos solamente. Cada uno debe hacer lo que pueda por su país, de la mejor manera posible".

Los dirigentes sindicales, que concurrieron encabezados por el secretario general del Sindicato del Seguro y prosecretario gremial de la CGT, José Báez, expresaron a la jefa del Estado su adhesión a las medidas adoptadas por el gobierno nacional de argentinizar las empresas telefónicas y de electricidad.

"En primer término —dijo la presidenta— quiero agradecerles la presencia de todos ustedes en esta casa y reconocerles sus pruebas de afecto. Deseo manifestarles que lo único que yo hago es continuar el derrotero que marcó el general Perón, para alcanzar los objetivos de la Argentina Potencia".

"Todo lo que veo, y aclaro que esto lo digo para todos los argentinos sin distinción de banderías, es que el país va, tomando conciencia de los problemas que se deben resolver. Lo que nosotros pretendemos es el bienestar y la prosperidad, pero no

solo de los peronistas sino de todos los argentinos".

"Precisamente para eso el general Perón regresó a la República Argentina. Regresó para concretar la unidad nacional por cuanto este país solo se arregla con la colaboración de todos los argentinos".

"Inclusive —añadió— deseo puntualizarles que el general Perón siempre solía decirme, 'yo solo no puedo realizar todas las cosas en el país, si no tengo la cooperación de cada uno de los argentinos...'. Creo que ha llegado el instante en el cual ningún argentino debe estar ausente en el proceso".

"Recibimos —dijo más adelante— un país alterado en todos los órdenes. En la actualidad, nos encontramos con argentinos que creen tener derecho a empuñar un revólver y disparar contra otro argentino".

"Evidentemente ésta es una actitud que no está de acuerdo con nuestra formación, con nuestra idiosincrasia, por cuanto los argentinos, en todo momento, hemos constituido un país profundamente cristiano y jamás se nos había ocurrido hacer cosas tan aberrantes como las que están ocurriendo en estos últimos tiempos".

"Mas no debemos olvidar —acotó— que la violencia es un fenómeno que se registra en el mundo entero.

OTTALAGANO EXALTO LA ENSEÑANZA MEDIA

El interventor en la Universidad de Buenos Aires, Alberto Eduardo Ottalagano, puso en funciones anoche al nuevo rector del Colegio Nacional de Buenos Aires, Mario Enrique García. Durante la ceremonia, Ottalagano afirmó que "la misión Ivánssévich está presente aquí para llevar adelante la política de la presidente de la Nación, María Estela Martínez de Perón, quien ejecuta —dijo— la línea del general Perón en el ámbito de la educación".

El acto tuvo lugar a las 20.40 en dependencias del Colegio Nacional de Buenos Aires, Bolívar 263, con la asistencia de altos funcionarios del ámbito educacional, alumnos y ex alumnos del establecimiento. El interventor en la UNBA destacó en su discurso el papel de los establecimientos de enseñanza media en la formación del ser nacional, hecho que se plasma en el alma del educando, mediante una base ecuménica y que se prosigue en la universidad, explicó.

"La conciencia nacional —enfaticó— se adquiere en el colegio secundario o en ninguna parte". Esa característica —apuntó después— fue bien comprendida por los jesuitas, cuando tomaron como base la enseñanza media. Es aquí donde se afirma la nación —dijo—, en la conciencia del conocimiento por parte de los estudiantes, quienes luego proyectan su voluntad existencial a través de los órganos que constituyen la nación. Muchos necesitamos de la escuela media —destacó finalmente— en un país infrapoblado como el nuestro, que necesariamente deberá recibir aportes inmigratorios, a los que se tendrá que educar con la conciencia nacional, es decir —concluyó— en la argentinidad".

Habló seguidamente el flamante rector del establecimiento, quien al delinear sus futuras tareas, a las que calificó como "difíciles y un mandato histórico" a la vez, señaló que guiará sus pasos, en la necesidad de formar un hombre nuevo para una Argentina grande, tal como lo expresara nuestra presidente, dijo.

"La formación de un hombre con sentir nacional y no con tendencias extrañas", manifestó.

"En el colegio se va a dialogar y se va a vivir en libertad, pero no en libertinaje. El colegio es formativo", y agregó después que serán respetadas las costumbres entrañables de nuestra patria.

Anunció además que el ingreso al establecimiento no se realizará más por sorteo, en adelante —dijo— daremos cursos intensivos y gratuitos, y luego se tomará un examen. El colegio es para todos, añadió, pero siempre se cumplirán las obligaciones y se mirará hacia adelante.

Sobre Prescindibilidad en la Universidad

Los diputados de la Nación, doctores Antonio Macris, Adolfo Gass y Jorge Francisco Arraya, todos de la bancada radical, presentaron un proyecto de resolución para que el cuerpo de que forman parte solicite informes al Poder Ejecutivo sobre los siguientes puntos:

1º) Si tiene conocimiento de que un grupo de médicos, bioquímicos, técnicos de laboratorio y radiólogos, y personal administrativo especializado en estadísticas, de la Dirección de Salud, dependiente del Rectorado y Consejo Superior de la Universidad Nacional de Buenos Aires, ha sido notificado de la resolución que los suspende en la prestación de servicios hasta tanto recaiga decisión del Ministerio de Cultura y Educación en el pedido de prescindibilidad que le formulara el interventor de dicha Universidad.

2º) Si sabe el Poder Ejecutivo Nacional que tal medida se originó en la Resolución N° 34 del 1/10/74 del Interventor de la U.N.B.A. recaída en el expediente 34.064/74 y que fue notificada a los interesados el día 2 del corriente por nota 7356.

3º) Si sabe que los afectados constituyen el núcleo central de trabajo y funcionamiento del turno de la tarde de la Dirección de Salud y que en razón de la medida tomada por el Interventor de la U.N.B.A. ese turno dejó de funcionar por carencia de personal especializado.

4º) Si sabe el Poder Ejecutivo Nacional que dicha Dirección de Salud ubicada en la calle Hidalgo 1067, Capital, tiene a su cargo la revisión o examen médico de los estudiantes de la U.N.B.A. y realiza también la tarea asistencial del personal no docente y del estudiantado de la misma Universidad.

5º) Si tiene conocimiento el Poder Ejecutivo Nacional de que el personal afectado por la suspensión de tareas y con pedido de prescindibilidad por parte del

Interventor de la U.N.B.A., carece de antecedentes políticos, gremiales o administrativos que justifiquen esa medida, lo que demostraría lo inconsciente de la misma.

6º) Si sabe el Poder Ejecutivo Nacional que ese mismo personal de la Dirección de Salud de la UNBA revista en los últimos ítems de la categoría correspondiente del escalafón respectivo.

7º) Si el Poder Ejecutivo Nacional, en caso de acceder a la solicitud de prescindibilidad requerida por el interventor de la UNBA, contemplará la situación que crea a esos jóvenes argentinos que en adelante y por cinco años verán cerradas las puertas de los hospitales, laboratorios, etc. de la administración pública, donde no podrán ejercer sus conocimientos, pasando a integrar la lista de los exiliados en su propia patria, sin culpa alguna, u obligándolos de hecho, a emigrar del país.

8º) Si no cree el Poder Ejecutivo Nacional que la resolución del interventor de la UNBA debe ser dejada sin efecto por violatoria de los altos propósitos de la unión nacional, de la convivencia pacífica y de los principios de la justicia que debe reinar en la democracia social que deben reinar en la democracia social cual luchamos sin banderías ni sectarismos.

FUNDAMENTOS

Los legisladores radicales fundamentaron su iniciativa afirmando que "al discutirse la ley 20.713 la Unión Cívica Radical se opuso a la sanción, sosteniendo entre otros argumentos que la prescindibilidad se convertirá en un arma a utilizar en contra de los más débiles y más indefensos de todos quienes revistan en la administración pública". Agregaron que la expuesta en el cuestionario planteado era una prueba evidente, "ya que jóvenes argentinos, con título o con especialización, sin antecedentes de ninguna índole, son notificados de su pedido

de prescindibilidad hecho por el interventor de la Universidad Nacional de Buenos Aires al ministerio de Cultura y Educación". Y que esperan que "el ministerio del ramo no acceda a este injusto pedido, que implica, por sus consecuencias, un castigo y un ataque al futuro de los jóvenes afectados", puesto que "esa ley no debe aplicarse nunca sin causa justificada, como se prometió en el debate parlamentario, y menos contra quienes revisten en los peldaños de la carrera administrativa que son los económicamente más débiles y por ello, los más necesitados".

VIAJA PALACIO DEHEZA

El presidente de la Comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados, doctor Carlos Palacio Deheza, viajará el próximo domingo rumbo a Bahía, Brasil, para asistir a una reunión internacional auspiciada por la Organización de Estados Americanos (OEA) y el Banco Interamericano de Desarrollo. El evento, a realizarse entre el 21 y el 24 del corriente, muestra en su agenda deliberativa el siguiente tema: "La inversión privada extranjera en Latinoamérica", con especial referencia a la empresa transnacional, y su discusión basada en "experiencias recientes en los países de Latinoamérica y los documentos de las Naciones Unidas, la Organización de los Estados Americanos y otros organismos internacionales".

TROCCOLI EN AVELLANEDA

"Radicalismo - Democracia - Violencia" es el tema de la charla-debate organizada por el Comité de Partido de la Unión Cívica Radical de Avellaneda, que tendrá como protagonistas principales a los diputados de la Nación Antonio Troccoli y Raúl Antonio Borrás, junto con el secretario del Comité Nacional Francisco Rabanal. El acto tendrá como sede el local de la avenida Belgrano 732 y se realizará el miércoles 23 a partir de las 20.30.

CADUCAN LOS VENCIMIENTOS DE ESTACIONES RADIOELECTRICAS

El subsecretario de la Secretaría de Estado de Comunicaciones, ingeniero Alfredo Saccone, suscribió una resolución por la cual deja sin efecto todos los plazos de vencimiento, fijados en las correspondientes resoluciones de autorizaciones de estaciones radioeléctricas que operan en bandas de frecuencias inferiores a 30 MHz. En los fundamentos de la resolución se señala que las autorizaciones de estaciones radioeléctricas, salvo las de radiodifusión, se confieren con carácter precario y que la Secretaría de Comunicaciones, en su carácter de poder concedente, puede limitar la concesión de permisos cuando no se ajustan a las disposiciones de las regla-

mentaciones que rigen en la actualidad.

MEJORAS TECNICAS

La Secretaría de Comunicaciones autorizó a la Compañía Entrerriana de Teléfonos S. A. a realizar trabajos para mejorar las condiciones técnicas del servicio existente entre las provincias de Entre Ríos y Mendoza.

En la primera provincia se instalará un sistema de ondas portadoras de tres canales entre la ciudad de Paraná y la localidad de Bovril. También serán ampliados dos canales telegráficos en el sistema que funciona entre Mendoza y San Rafael.

CURSO DE PERFECCIONAMIENTO

El próximo lunes, a las 18.30 en el Sa-

lón de Recepciones del Palacio de Comunicaciones, Sarmiento 151, se realizará la ceremonia inaugural de un curso sobre perfeccionamiento de técnicas modernas de gestión, el mismo estará auspiciado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo y la Unión Postal Universal. A la ceremonia ha sido invitado el ministro de Economía José Gelbard.

INAUGURACION

El lunes 21 del corriente, a las 9.30, se llevará a cabo en el Hotel Presidente, sito en Cerrito 850, el acto inaugural de las Primeras Jornadas de Administración del impuesto Al Valor Agregado que contará con la presencia del director de la DGI José A. Ballotta.

"EXPOSLOV 74" QUEDARA INAUGURADA EL DIA 25

La Primera Exposición de Empresas Eslovenas en la Argentina se inaugurará el 25 de octubre a las 19 en Hipólito Yrigoyen 2756, de la vecina localidad de San Justo. En ella exhiben su producción 48 industriales, artesanos y profesionales, que representan a un sector de esa comunidad.

Exposlov 74 ha sido organizada con motivo de celebrarse el 25º aniversario de la llegada al país de unas mil familias eslovenas, que buscaban refugio con motivo de la Segunda Guerra Mundial.

Se afirma que "no se trata de una ostentación espectacular, sino de una sencilla muestra, preparada con mucho cariño y sabor a lo autóctono, enriquecido con lo que han aprendido de sus hermanos mayores, habitantes de esta tierra".

Se afirma asimismo que los inmigrantes "crearon pequeños talleres de artesanía, buscando nuevas posibilidades y concretando hazañas mayores, aportando su grano de arena en la construcción de la Argentina Potencia".

RECOGEN LAS GOLONDRINAS EN ALEMANIA

HAMBURGO, 19 (DPA).

— En el sur de Alemania Occidental y en Suiza, cientos de personas lanzaron una operación un poco inusual: la de recoger golondrinas a las que la llegada prematura del invierno en el norte europeo había sorprendido antes de alzar el vuelo hacia las tierras cálidas allende el Ecuador. La llegada del frío había causado la muerte de los insectos, fuente de alimentación de estos pájaros canoros que, como ningún otro, gozan de tanta simpatía en el mundo cristiano. Así, medio muertas de hambre y de frío, se dejaron capturar por los grupos de rescate, que estiman en 250.000 golondrinas las recogidas en esta extraña operación.

Y en una operación no menos inusual, las aves fueron transportadas en avión y en tren y puestas en libertad en Atenas, Madrid, Málaga, Barcelona, Niza y hasta Túnez en un intento de salvarles la vida.

"Día de la Madre": Un Mensaje Presidencial

La señora María Estela Martínez de Perón dirigirá un mensaje por la cadena de radio y TV, con motivo de la celebración del Día de la Madre. La palabra de la presidenta estará destinada a todas las mujeres del país y será difundida en un horario que aún no se determinó.

PRECIOS DE LAS FLORES

La Secretaría de Comercio estableció precios máximos para la venta de flores. Las transgresiones deben denunciarse a los teléfonos 90-9980 o 90-0593. El público deberá pagar 1.100 la docena de calas grandes; 1.400 pesos la de claveles de primera; 3.500 la de crisantemos grandes; 3.200 la de gladiolos blancos grandes y 2.800 pesos la docena de rosas.

CIERRE OBLIGATORIO

A las 13, todos los comercios cesaron en su atención al público, de acuerdo con una disposición del Ministerio de Trabajo.

La medida oficial implica que todos los negocios que habitualmente suspenden sus tareas desde el mediodía del sábado hasta la mañana del lunes, también en esta ocasión deberán acatar ese receso, y no modificarlo ante la probable demanda de ventas por la celebración de mañana.

Las infracciones, se insistió, serán penadas con la mayor severidad.

EN LAS NECROPOLIS

Como venimos informando, mañana serán adoptadas diversas medidas para encausar el ingreso y la salida de las personas que acuden a los cementerios metropolitanos.

Tanto en Chacarita como en Flores y Recoleta, funcionarán puestos de primeros auxilios, y de orientación, mediante altavoces, del público. Las necrópolis estarán habilitadas de 7 a 19. Las mismas medidas tendrán aplicación los días 1º y 2 de noviembre, en ocasión de evocarse a Todos los Santos y a los Fieles Difuntos.

Las previsiones se extenderán asimismo al domingo 3 de noviembre, jornada en la que se prevé una concurrencia de excepción a los cementerios.

DIVERSOS ACTOS

Numerosas entidades organizaron actos y reuniones de homenaje a las madres.

Se prevén, asimismo, visitas a hospitales y asilos, en los que se alojan o asisten numerosas madres, para que no estén privadas del reconocimiento público por esa enaltecedora condición humana.

BIBLIOTECA DEL CONGRESO DE LA NACION

SERVICIO JURIDICO GRATUITO

La Biblioteca del Congreso de la Nación ofrecerá a partir del día 28 de Octubre próximo un Servicio Jurídico Gratuito para asesoramiento a personas de escasos recursos económicos.

Hipólito Yrigoyen 1842

De lunes a viernes de 12 a 16 horas

ESTE ES EL PUEBLO QUE DEMOSTRO SU LEALTAD Y FE A LA SEÑORA PRESIDENTE Y A LOS POSTULADOS INMORTALES DE PERON Y EVITA



GRACIAS, SEÑORA PRESIDENTE
LE DECIMOS UNA VEZ MAS LOS
TRABAJADORES POR LA CONVOCATORIA
DE LA GRAN PARITARIA Y LA
ARGENTINIZACION DE LAS EMPRESAS
STANDARD ELECTRIC, SIEMENS E ITALO.
ESA ES LA REVOLUCION EN PAZ
QUE EL PUEBLO QUIERE EN UNA
ARGENTINA JUSTA, LIBRE Y SOBERANA.



62 ORGANIZACIONES

QUEMA VIVO AL RIVAL

Bestial Venganza de un Anciano Alcohólico

BAHIA BLANCA, 19 (De nuestro corresponsal). — Recién hoy se conocieron detalles de un crimen espantoso que tuvo por escenario una humilde vivienda de una populosa barriada de esta ciudad: un hombre murió carbonizado debido a que su rival ocasional prendió fuego a la casa. El hecho se registró a las 7.30 del lunes último en la vivienda ubicada en Rosales 919 de esta ciudad, cuando en la misma se hallaba durmiendo su único morador Gonzalo Sosa, argentino, de 50 años de edad. El fuego ganó rápidamente la vivienda —que es de madera— y, como consecuencia de la fácil combustibilidad— se convirtió en una gran hoguera. Minutos después concurrió una dotación de bomberos del cuartel central de la policía bahiense, quien extinguió el siniestro después de una hora de labor. Al removerse los escombros se halló el cadáver carbonizado de Gonzalo Sosa, quien había intentado saltar de la cama al ser sorprendido por las llamas, cayendo desvanecido antes de lograrlo.

Posteriormente averiguaciones permitieron establecer que el hecho había sido intencional, dado que no se encontraron pistas que puedan determinar el origen del fuego. Así se logró deducir que el

hombre carbonizado había sostenido violentas discusiones, en los últimos días, con un hombre a quien se lo veía con frecuencia en los bares de la zona. Este resultó ser Juan Marcel, de 63 años de edad, irascible beodo consuetudinario, que acostumbraba a agredir a cuanta persona se cruzase en su camino cuando se hallaba bajo los efectos de la bebida.

También se supo que la noche anterior al incendio, este hombre y su víctima habían estado tomando excesivamente, y que en las primeras horas del lunes, entre la una y las dos de la mañana, habían discutido evidentemente alcohólicos. Un testigo dijo que se tomaron a golpes de puño y que debieron ser separados por otros parroquianos. Uno de estos informó —de acuerdo con un trascendido— que Juan Marcel amenazó de muerte a su rival, "Hasta que no te mate, no voy a parar", le habría dicho textualmente.

El sospechoso fue detenido a las pocas horas y trasladado a la comisaría que sumarió el hecho, donde fue interrogado exhaustivamente. Juan Marcel negó reiteradamente, en un principio, toda vinculación con el hecho y llegó a decir que ni siquiera conocía al extinto. Esto lo perdió: los policías le presen-

taron varios testigos que afirmaron que entre ambos había una amistad y que se los veían juntos casi a diario. Finalmente, ante el relato del testigo que lo escuchó amenazar de muerte a Gonzalo Sosa, el homicida se desplomó anímicamente y confesó entre llantos que había decidido ultimar a su amigo "porque lo tenía harto con sus provocaciones".

Agregó el detenido que los antagonismos se hicieron frecuentes en los últimos días y que había nacido una rivalidad acentuada porque Sosa "me tenía de hijo en las partidas de truco". Finalmente, Marcel admitió que después de discutir en la madrugada del lunes esperó que su rival se acostara. Una vez que dedujo que ya se había dormido —continuó— le prendió fuego a la casilla y huyó.

• MUERE ELECTROCUTADA

A las tres de la tarde de ayer, en su domicilio del barrio "La Rotonda", en Florencio Varela, una mujer recibió una fuerte descarga eléctrica que le provocó la muerte en forma instantánea. Se trata de Jacinta Mesa de Almirón, de 32 años de edad, casada, quien manipulaba un lavarropas al recibir el mortal golpe eléctrico.

DOS MUERTOS AL CAER UN CAMION AL ABISMO

TUCUMAN, 19 (De nuestro corresponsal). — Una tragedia ocurrida en la víspera en los Valles Calchaquies conmociona a toda la población. Al precipitarse un camión a una profunda quebrada, dos personas perdieron la vida en tanto que una tercera resultó con heridas de suma gravedad.

El trágico accidente se produjo alrededor de las 21 horas en circunstancias que un camión Ford 600, chapa patente K 008139, transportando verdura, circulaba por la ruta de los valles, procedente de Santa María (Catamarca) y con destino a esta capital. El rodado era conducido por Héctor Raúl Chaile, de 23 años, a quien acompañaban Justo Marcial, de 55 años, Alcira Concepción Ramírez, de igual edad, y un hijo de ésta, de 17 años, cuyo nombre no fue suministrado hasta ahora.

Por razones aún no debidamente establecidas, al llegar a la altura del kilómetro 71, el vehículo se salió de la calzada y se precipitó a un abismo quedando el camión en el fondo de la profunda quebrada luego de dar numerosos tumbos.

En ese momento se vivieron escenas de verdadero pánico máxime cuando los viajeros —algunos con vida— empezaron a gritar pidiendo socorro. Los circunstanciales pasajeros de autos que en ese momento circulaban por la ruta bajaron para prestales ayuda. No obstante, se extrajeron de la cabina destrozada del camión los cuerpos sin vida de Justo Marcial y la señora Ramírez. El hijo de la mujer quedó gravemente herido siendo internado de urgencia en el hospital local.

El único que salió ileso del terrible percance fue el chofer del camión.

DISCUSION CON TRAGICO FINAL: MATO A SU MUJER

Otro sangriento drama pasional se produjo en las últimas horas de la tarde de ayer en una vivienda situada en la intersección de las calles Pueyrredón y Rubinstein, de Glew. Un hombre —en una evidente crisis de nervios— mató a su mujer a golpes tras mantener una violenta discusión por cuestiones del momento.

El trágico hecho tuvo como protagonistas a Juan Saavedra, de 43 años, y Ana María Ponce, de 48. Según los datos recogidos por CRONICA en el lugar del episodio, el marido llegó a su hogar como era su costumbre poco después de las 18.30 horas, luego de cumplir con su jornada de trabajo.

"Ni bien entró Juan a la

casa —relató un vecino— comenzamos a escuchar gritos. Desconocemos las causas de la discusión. Creo que le reprochaba la mujer haber llegado demasiado tarde en el día de ayer".

Fue así que en un momento dado, Saavedra tomó a golpes de puño a su mujer hasta que ésta trastabilló y al caer al suelo golpeó la nuca contra una piedra, perdiendo el conocimiento.

Al ser trasladada de inmediato al hospital Lucio Meléndez por su propio marido, la señora falleció en el trayecto sin siquiera haber recibido atención médica.

El homicida —llorando desconsoladamente— se entregó sin ofrecer resistencia a las autoridades.

SOLICITADA

POR LA

ARGENTINIZACION

DE

STANDARD ELECTRIC y SIEMENS

Los TELEFONICOS y el PUEBLO ARGENTINO

DECIMOS

¡GRACIAS ISABEL!

F.O.E.T.R.A. SINDICATO BUENOS AIRES

JOSE FERRERI

Secretario de Prensa y Propaganda

JULIO GUILLAN

Secretario General

DOS INCENDIOS EN TRENES

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Cuatro vagones fueron prácticamente destruidos por dos voraces incendios cuyos orígenes tratan de establecer los peritos en la materia. Uno de los siniestros (quizás el más espectacular) se registró esta madrugada, alrededor de las 6.10 horas, cuando un convoy de pasajeros se hallaba próximo a partir desde la playa de maniobras de la estación del ferrocarril Roca, de esta ciudad. Como consecuencia de las llamas, tres vagones resultaron destruidos pese al intenso trabajo que desarrollaron dos dotaciones de bomberos de La Plata. Afortunadamente no hubo víctimas que lamentar, ya que a esa hora el tren se encontraba prácticamente sin pasajeros.

• EN EL TALAR

El otro incendio se registró en las proximidades de la estación El Talar, del ferrocarril Mitre. Un tren de pasajeros que había partido a las 5.08 horas desde Victoria y se dirigía rumbo a Capilla del Señor, debió detenerse a raíz de haberse originado fuego en el vagón número 210. El maquinista Eleodoro Ríos y el guarda José Saavedra, actuando prestamente, desengancharon el coche incendiado, evitando así su propagación hacia los restantes vagones. Las llamas fueron extinguidas por bomberos de General Pacheco. Este incendio, al igual que el anteriormente mencionado, es investigado por la policía bonaerense para tratar de establecer las causas del siniestro.

CADAVER EN EL PUERTO: ¿VENGANZA DEL HAMPA?

El cadáver de un hombre fue hallado a las 10.40 de la víspera en aguas de la Dársena Sud. Estaba totalmente cubierto por petróleo y fue rescatado por personal de la División Suministros de la Marina, en colaboración con efectivos de la Prefectura Naval Argentina. Al ser trasladado a tierra se comprobó que presentaba anudado al cuello un ladrillo y que las

piernas permanecían rígidamente unidas por medio de un alambre. Se trataba de un hombre de edad madura que solo llevaba puestos una camisa y un pantalón. Su estatura era mediana.

El cadáver fue remitido a la morgue de Sanidad de Prefectura, ubicada en Cangallo 50, donde se le tomaron las impresiones digitales. Las mismas fueron remitidas a los archivos dactiloscópicos de la Policía Federal, como así también al de la bonaerense.

Dadas las características del asesinato se está ante la presunción de que se trata de una venganza del hampa. En base a esta posibilidad trabajarán los investigadores cuando se identifique al misterioso cadáver.

GRATIFICARE

Camión extraviado zona Pte. San Martín cargado con telas, marca Chevrolet, cabina blanca, carrocería de aluminio. Est. chasis X 065186, y acoplado X 116454. Dirigirse: 54-2226 ó 744-5833

CANTA EL PAIS: TROJO,

EL EMPATE ES PARA EL DIABLO

Es interesante repetir lo que establece la reglamentación de la Copa Libertadores de América en caso de empate en la final. Si el partido de desempate de esta noche entre Independiente de Argentina y San Pablo de Brasil terminase en igualdad de goles al cumplirse los noventa minutos de juego reglamentarios habrá un alargue de media hora, en dos períodos de quince minutos cada uno, como es habitual en estos casos. Si persistiese la paridad en el score al término de esos treinta minutos adicionales será ganador el conjunto que tenga más goles computándose solamente los tantos logrados en los partidos de la final. Es decir que en este caso los rojos de Avellaneda, con un gol logrado en San Pablo y dos en Avellaneda, tienen tres tantos en su haber, contra dos de los brasileños, por los obtenidos en primer cotejo. Es decir sintéticamente que con el empate saldrán vencedores los argentinos.

EL REGRESO

Cualquiera sea el resultado del cotejo de esta noche está dispuesto que el plantel futbolístico de Independiente de Avellaneda regrese en la mañana siguiente. Ya se sabe que los jugadores rojos viajarán en un "charter" de LAN-Chile, que partirá del aeropuerto de Pudahuel, en mediodía, sin hora fiada.



POR LA QUINTA. Dos valores de gravitación en el equipo rojo, Balbuena y Galván, que aspiran a la quinta copa.

INDEPENDIENTE-SAN PABLO DEFINEN HOY A LAS 20.30, EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 19 (Telam). — América tendrá su campeón del año esta noche. La definición será dada a partir de las 20.30 en el estadio Nacional de esta capital donde se enfrentarán el actual campeón Independiente y San Pablo, del Brasil.

El equipo argentino llegó ayer a las 16.30, luego de una sensible demora y del aeropuerto la delegación se dirigió directamente al hotel Conquistador donde quedó alojada.

Un crecido número de periodistas chilenos se acercó al conjunto argentino, interesados en conocer "la otra versión" de lo que había acontecido el miércoles pasado en Avellaneda, ya que los brasileños pintaron un clima de guerra, que arrojó como saldo "un herido": el arquero Valdir.

A pesar de que el proyectil que arrojara un inadaptado mezclado entre la hinchada de Independiente lo lastimó en el cuero cabelludo, provocándole una herida pequeña, el golero paulistano luce —casi con elegancia— un vendaje que le cubre toda la cabeza e incluso le toma el mentón.

Además, Valdir declaró que él incurrió en "carring" —del que posteriormente provino el primer gol de Independiente— por el efecto del proyectil. De lo que se desprende que el golpe ha sido muy fuerte y en algo alteró sus facultades, ya que el impacto se produjo a los 9 minutos de la primera parte y el gol se originó 24 minutos más tarde.

Esta especie de microclima que pretende crear el San Pablo no ha prendido entre el público local que espera con expectación el lance, sindicando —en su gran mayoría— como favorito a Independiente.

Es por esto que el periodismo local intuyó que en las declaraciones de los paulistanos no estaba toda la verdad, ya que es conveniente recordar que el match de referencia fue observado en directo por la afición chilena merced a la emisión televisiva vía satélite.

Como aconteciera en el arribo al Aeropuerto de Congonhas, en oportunidad del primer partido, el que llevó la voz cantante fue el técnico Roberto Ferreiro, quien en declaraciones casi mimeografiadas, dijo: "Estamos en perfecto estado, físico y anímico para ganar este partido y obtener así, por quinta vez, la copa «Libertadores de

América». El San Pablo ha demostrado que es un buen equipo, pero entiendo que nosotros somos mejores.

EL URUGUAYO ROCHA

Al finalizar la pequeña reunión de prensa, la delegación de Independiente partió inmediatamente hacia el hotel El Conquistador, donde quedará concentrada hasta el momento del partido. El San Pablo, por su parte, practicó ayer en el campo de Santa Rosa, realizando ejercicios livianos y un pequeño "picado". Precautoriamente no hicieron fútbol el arquero Valdir y el volante Rocha, quien tiene una torsión en el tobillo derecho, pero se descuenta que estos dos hombres serán de la partida.

Fue precisamente en la sesión de adiestramiento que Telam mantuvo un diálogo con Pedro Virgilio Rocha, el capitán del equipo.

"Le tengo mucho respeto a Independiente, es un equipo en serio, no se equivoca casi nunca y cada uno de sus integrantes sabe profundamente lo que tiene que hacer en la cancha. Yo creo conocer algo de este negocio, ya que tuve la suerte de ganar dos copas «Libertadores de América», una «Interamericana», siempre con Peñarol, y defendí «la celeste» en cuatro campeonatos mundiales". "Este conjunto de Independiente me hace acordar al Peñarol de mis comienzos. Quizás no luzca mucho, pero siempre está prendido, y en esto no hace falta ser muy inteligente para darse cuenta, basta mirar las estadísticas".

LOS EQUIPOS

INDEPENDIENTE: Gay; Comissio, M. A. López, Sa, Pavoni, Galván, Raimondo, Semenewicz, Balbuena, Bochini y Bertoni. D.T.: R. Ferreiro.

SAN PABLO: Valdir; Nelson, Paranhos, Arlindo, Gilberto, Ze Carlos, Chichao, Rocha, Mauro, Mirandinha y Piau. D.T.: J. Poy.

Arbitro: Surgirá de un sorteo entre Carlos Robles, de Chile, y César Orozco, de Perú.

Cancha: Estadio Nacional de Santiago de Chile.
Hora: 20.30

UN CLASICO DE ACADEMIA

Con un horario especial, debido a la celebración del Día de la Madre, por lo cual se jugarán los partidos de primera división del Nacional a las 16.30, se cumplirán mañana los partidos del torneo principal de la AFA. Es la decimotercera fecha de este torneo y cuarta de la ronda de desquites. La Zona "A" la encabeza Boca Juniors, con 10 triunfos sobre 12 partidos jugados; la "B", Talleres, de Córdoba, con 7; la "C", San Lorenzo, con 9, y en la "D", Independiente, Huracán y Vélez Sarsfield, con 7, 7, y 8 triunfos, respectivamente pero los tres con 17 puntos. Digamos de paso, que anoche se inició la jornada con el cotejo Estudiantes de La Plata-Rosario Central, que igualaron en un gol.

En la Zona "A", Boca Juniors recibe a Sportivo Desamparados de San Juan, que viene de golear a Central Norte de Salta, pero aparentemente el match será fácil para los locales; en Bahía Blanca un desacreditado Puerto

Comercial, recibe al discreto Ali Boys, y en Córdoba, Belgrano recibe a Banfield, que buscará repetir algo de sus famosos trece goles.

En la zona B, el líder Talleres visitará en Santa Fe a Colón, que viene de igualar en Junín; en Rosario, Newell's Old Boys buscará los puntos ante el encumbrado Gimnasia y Esgrima y para los rosarinos es importante ganar posiciones, pues están en tercer lugar. En Mendoza, el Huracán local, último en la zona, recibirá al contradictorio River Plate, y en un cotejo discreto al máximo, Argentinos Juniors jugará en La Paternal con Jorge Newbery.

En el interzonal, en Jujuy, se enfrentará Altos Hornos, local, con los salteños de Central Norte.

En la zona C el puntero San Lorenzo de Almagro tiene que ir a Avellaneda para jugar con Racing, que busca ubicarse en segundo lugar, donde actualmente está F. C. Oeste, y es un partido bravo para los "santos". En Mar

del Plata debe jugar Ferro Carril Oeste con Aldosivi, que en la primera rueda le hizo un gran match. En Santiago del Estero, debido a la clausura de la cancha de San Martín en Tucumán, los del Jardín de la República jugarán con Mandiyú de Corrientes, y en Mendoza, Godoy Cruz, último de la zona, enfrenta a un alicaído Villa Regina de Río Negro.

En la zona D, Vélez Sarsfield, uno de los tres primeros de la sección, tendrá de visitante al marplatense San Lorenzo, que no parece rival de cuidado. En Resistencia, Chaco For Ever deberá luchar de firme con el Atlético Tucumán, y en Comodoro Rivadavia el Huracán local tratará de no caer más, jugando ante el San Martín mendocino.

El interzonal será entre los rivales de Villa Crespo: Atlanta, siempre con sus suplentes, recibirá a un Chacarita Juniors que fue vapuleado por F. C. Oeste.

SECCION "A" BOCA-DESAMPARADOS

BOCA: Sánchez; Pernía, Mouzo, Rogel, Tarantini, Benítez, Trobbiani, Potente, Letanú, García Cambón y Ferrero.

DESAMPARADOS: Palacios; Cattadori, Signorelli, González, Vega, Czentyrsky, Recupero, Rivarola, Massud, Paz y Sosa.

Cancha: Boca.
Arbitro: Jorge Romero.

P. COMERCIAL-ALL BOYS

(PRODE Nº 2)
P. COMERCIAL: Tolu; Colman, Lugones, Baley, Núñez, Rachi, Solís, Dekker, Jalil, Juan Carlos Nani y Romero.

ALL BOYS: Spilinga; Belvedere, Palra, Raschia, Astudillo, Mamberto, Rando, Medina, Cavallo, Sánchez y Andrade.

Cancha: Olimpo de Bahía Blanca.
Arbitro: Claudio Busca.

BELGRANO-BANFIELD

(PRODE Nº 3)
BELGRANO: Tocalli; Suárez, Becerrica, Coletti, Pavón, Ardiles, Carballo, Laciari, Giménez, Reinaldi y Ceballos.

BANFIELD: La Volpe; Pipastrelli, Romero, Tersagui, Glustozzi, Sotelo, Mateos, Flotta, Lanza, Taverna y Roselli o Silva.

Arbitro: Teodoro Nitti.
Cancha: Belgrano (Cha.).

PROBABLES EQUIPOS; JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA

INTERZONAL "A-B" A. HORNOS-CENTRAL NORTE

(PRODE Nº 4)
ALTOS HORNOS: Coronel; Lazarte, Baigorria, Sánchez, Alliers, Caputo, Mejía, Confesor, Gómez, Luñiz y Castiglia.

CENTRAL NORTE: Varela; Armando Cortez, Palacios, Rico, Palavecino, Rodríguez, Castillo, Eduardo Cortez, Papalardo, Savino y Cardozo.

Cancha: Altos Hornos (Zapla).
Arbitro: Arturo Ithurralde.

SECCION "B" HURACAN (Mza.)-RIVER

HURACAN (Mza.): Requena; Carrasco, Escudero, Selluci, Pont, Lapuente, Oliva, Narváez, J. C. Gutiérrez, Ureta y Giordano.

RIVER: Fillol; Pintos, Peña, Passarella, Héctor López, Marchetti, Di Meola, Alonso, Salinas Morete y Altamir.

Cancha: Huracán (Mza.).
Arbitro: Alberto Ducatelli.

NEWELL'S-GIMNASIA

(PRODE Nº 5)
NEWELL'S: Carrasco; Rebotaro, Capurro, Sperandio, Barril, Picerni, Berta, Zanabria, Robles, Oberti y Rocha.

GIMNASIA: Gatti; Comas, Gottfrid, Fabbian, Rosl, Peracca, Pedraza, Della Savia, Torres, Marasco y Tutino.

Cancha: Newell's.
Arbitro: Raúl Loureiro.

ARGENTINOS-J. NEWBERY

(PRODE Nº 6)
ARGENTINOS JRS.: Quintabani; Marenda, Pellerano, Troncone, Romano, Peckerman, Tardivo, Cordeiro, Moreno, Pinasco y Tortorelli.

J. NEWBERY: Gironacci; Vilches, Sharry, Medina, Isamat, Zunino, Acosta, Burgos, Cavagna, Cadile y Molina.

Cancha: Argentinos Jrs.
Arbitro: Roberto Maino.

COLON-TALLERES

COLON: Costantino; Araújo, Mariano, Trossero, Montagna, Borgna, Zimmermann, López, Funes, Olmos o Coscia y Lambert.

TALLERES: Quiroga; Comelles, Galván, Artico, Ocaño, Muggione, Rivadero, Taborra, Patire, Fachetti y Pereyra.

Cancha: Colón.
Arbitro: Miguel A. Comesaña.

SECCION "C" ALDOSIVI-FERRO

(PRODE Nº 7)
ALDOSIVI: Ucha; Díaz, Carbone, Raimondi, Alvarez, Di Donato, Ferlich, Crespo, Trama, Místico y Lencina.

FERRO: Luraschi; Montero, Papandrea, Ielamo, De Filippo, Eiras, Saccardi, Ciccarello, Lorea, Vidal e Ibañez.

Cancha: Gral. San Martín (M.P.).
Arbitro: Humberto Dellacasa.

S. MARTIN (Tuc)-MANDIYU

(PRODE Nº 8)
SAN MARTIN (TUC): Traverso; Sanseverino, Lizondo, Corvalán, Torga, Calderón, Pitarch, Giusti, Ruiz, Marangoni y Toledo.

MANDIYU: Claudio Dávalos; Uribe, Ortiz, Romero, Sena, Mansilla, Ayala, Miguel Ángel Dávalos, Monzón, Benítez y Sierra.

Cancha: C. Córdoba (SGO. del ESTERO).
Arbitro: Luis Machuca.

GODOY CRUZ-A. REGINA

(PRODE Nº 9)
GODOY CRUZ: Pedone; Germán Pereyra, Geli, Cornejo, Berrios, M. Rodríguez, Haack, Medina, Magallanes,

Albarracín y Jorge Osvaldo Pereyra.

A. REGINA: Amaya; Salinas, Liguori, De Carli, Corella, Silva, Strak, Rivero, Medina, Franco y Flores.

Cancha: Godoy Cruz.
Arbitro: Abel Gnecco.

RACING-SAN LORENZO

(PRODE Nº 10)
RACING: Barbieri; Mascareño, Paolino, Dominguez, Truebba, Jorge Bianchini, Alvarez, Gottardi, Rojas o Scotta y Noguera.

SAN LORENZO: Anhielo; Glaría, Pirlis, Maletti, Olguin, Enrique Chazarreta, Telch, Cocco, Pedro Chazarreta, Veglio y Ortiz.

Cancha: Racing.
Arbitro: Angel N. Coerezza.

INTERZONAL "C-D" ATLANTA-CHACARITA

ATLANTA: Larralde; Azolini, Oviedo, Tessori, Filipetti, Casco, Viola, Almeida, Verón, Carrió y González.

CHACARITA: Quiroga o Petrocelli; Alali, De Freitas, Gómez, Frassoldati, Galván, Astigarra o Vasolo, Pérez, R. Rodríguez, Troilo y Adorno.

Cancha: Atlanta.
Arbitro: Luis Pestarino.

SECCION "D" VELEZ-S. LORENZO (Mdp)

VELEZ: Fenoy; Gallo,

Riestra, Tagliani, Correa, Quinteros, Asad, Benito, Fornari, Santillán y Palmaz.

SAN LORENZO (Mdp.): Videla; Casariego, Bezerque, D'Estéfano, Gianini, Mesina, Martínez, Bernardi, Gómez, Erezuma y Galay.

Cancha: Vélez.
Arbitro: Jorge Sukutián.

FOR EVER-ATLETICO (Tuc)

(PRODE Nº 11)
CHACO FOR EVER: Homilka; Juan Valentín González, Villalba, Sandoval, Atlano González, Gallard, Cáceres, Celso González, Romero, Carlos González y Curbetti.

ATLETICO (Tuc): Ruiz; Millicay, Filipini, Solórzano, Bulacio, Villa, Espeche, Castro, Silva, Juan Carlos Díaz y González.

Cancha: Chaco For Ever.
Arbitro: Oscar Veiró.

HURACAN (CR)-S. MARTIN (Mza)

(PRODE Nº 12)
HURACAN (CR): J. C. Rodríguez; Bellido, Alvarez, Laffitte, Mansilla, Sayago, Gordillo, Valenzuela, Parra, Britapaja y Canoni.

SAN MARTIN (Mza): Tamagnone; Gramari, J. C. Pereyra, Dubrowsczyk, Marylack, Tello, Bazán, Astrada, Muñoz, Barroso y Guzmán.

Cancha: Huracán (CR).
Arbitro: Sergio García.

TRAIGA OTRA COPA...

HURACAN TUVO QUE SUBORDINARSE A LA AFA Y JUGARA EL MARTES

En reunión especial celebrada en horas de esta mañana, el Comité Ejecutivo de la AFA resolvió que el encuentro entre Huracán e Independiente, por el campeonato nacional, que debían jugar mañana, se postergue para el próximo martes a las 21. Todo esto luego de un proceso que no hace más que distorsionar la imagen de nuestra organización y conducción futbolística.

En efecto, Independiente no podía solicitar la postergación, hasta después del partido del miércoles pasado con San Pablo. Tampoco lo pudo hacer el jueves, en virtud de los actos del 17 de Octubre, por lo que no hubo actividad y lo hizo en la víspera. Huracán se opuso a ello, en modo especial por boca de su vicepresidente, señor De Santis, quien por cierto: dejó mal parado al presidente de la entidad, doctor David Bracutto, cuando éste, en forma verbal, dio asentimiento a los "rojos", para jugar el martes. De Santis dijo entonces, que "Bracutto sabe lo que pasa en la AFA y no en Huracán".

Anoche el Comité Ejecutivo, en reunión específica, no llegó a un acuerdo sobre el particular, pero esta mañana, resolvió que el juego se juegue el martes a las 21, comunicando oficialmente a Independiente la resolución. Los dirigentes de Huracán, se oponían a ello, manteniéndose firmes en la tesitura de jugar mañana, en una conducta que no alcanzamos a entender, pero la resolución de la AFA se mantuvo sin cambios.

DESMIENTE PIZUTTI: El director técnico de Racing, Juan J. Pizutti, desmintió informaciones del exterior, que lo daban alejándose del club, en caso de que se transfiriese a varios jugadores.

Señaló el coach que "no es dueño del club y nada tiene que ver en los pases de futbolistas".

REGRESO RACING: Tras su gira por el exterior, regresó anoche el equipo de Racing y de inmediato fue concentrado en un hotel céntrico, a la espera del encuentro contra San Lorenzo de Almagro a jugarse mañana.

GRIGUOL BOHEMIO?: Al finalizar el encuentro entre Estudiantes y Rosario Central, el técnico de los "canallas", Carlos Timoteo Griguol, refiriéndose a algunas versiones que lo daban como reintegrándose a Atlanta como técnico para el año próximo, señaló que oficialmente la entidad bohemio no tuvo contactos con él, pero que sabe que los dirigentes de Villa Crespo, tienen interés para que vuelva a dirigir los planteles de la entidad en 1975.

SELECCIONADO: El director técnico nacional, César Luis Menotti, estuvo anoche por la AFA y expresó que posiblemente el lunes próximo entregará la nómina de los jugadores para los encuentros del 6 y 20 de noviembre en Chile y el 27 en Lima, con los seleccionados de esos países.

VOLVIO HURACAN: En horas de esta mañana regresó la delegación de Huracán que jugó varios partidos en el exterior. Trascendió por otra parte que la institución del Parque de los Patrios, suspendió por 90 días al puntero René Houseman, en razón de haberse negado, según señalan los dirigentes, a integrar la delegación que fue al exterior y regresó esta mañana.

PROBLEMA MILLONARIO: Nadie ignora que el clima en River Plate, en cuanto a jugadores y técnico, no es nada cordial por cierto. Sivori no entró

con buen pie en River. Las discrepancias fueron tomando cada día más volumen y el descontento entre los integrantes del plantel se hizo demasiado evidente.

La conducta del técnico de poner y sacar jugadores a cada domingo, creó una situación que parece haber llegado al máximo nivel, ya que nadie está de acuerdo con esa tesitura, pese a que Sivori dice que todos son titulares, nadie se siente en condición de tal y por lo mismo, no rinde de acuerdo a lo que es dable esperar de sus condiciones. Puede ser que en el curso de la próxima semana, se produzcan novedades importantes, ya que la situación parece que está a punto de estallar en el seno de los futbolistas.

TAMBIEN "PUCHERO": Otro de los directores técnicos que sueñan para conducir el plantel de Atlanta en 1975, sería José "Puchero" Varacka, quien según trascendió, procedería a una gran reestructuración del equipo bohemio.

UN GALLO A GIJON: En ocasión del encuentro entre la selección de nuestro país y la de España, informamos que Correa estaba en la mira del club Gijón de España, con quien tuvo contactos. Pero las gestiones fracasaron y ahora los asturianos, anhelan contar con el concurso de otro velezano, se trata del marcador de punta, Gregorio Gallo. Veremos qué sucede.

SELECCION JUVENIL: Entre los candidatos que se señalan como conduciendo técnicamente al seleccionado Juvenil de la AFA, figuran según las versiones circulantes por la Asociación del Fútbol, Ernesto Duccini y Mario Imbelloni.

ESTUDIANTES HIZO MERITOS, PERO NO LOS CONCRETO: CENTRAL LE EMPATO

No hubo alardes técnicos, fácil era suponerlo, pero sí un ritmo intenso que se acentuó en la segunda mitad a la par que también aumentaba el desorden y las imprecisiones. Cabe rescatar como más pulida la etapa inicial. Allí Estudiantes alcanzó su mejor producción con 25 primeros minutos aceptables, donde aparte de lograr la apertura exigió el despliegue defensivo rival. Después equilibró Central, saliendo un poco de su actitud especulativa, pero siempre el "pincha" fue el que llevó la "voz cantante". Los "canallas" contragolpearon en el complemento y estuvieron en un tris de llevarse los dos puntos para Rosario, lo que hubiese sido injusto, porque Estudiantes también hizo lo suyo, como para que el empate resultara lo más justo.

De todos modos quedó como saldo positivo ese derroche de energías, cierto que descontrolado y sin la pausa necesaria, que compensó la escasez de lo coordinado y cerebral. Y fue Central sin duda quien aportó la dosis mínima de los atributos citados, por su oficio o su estructura bien afirmada de mucho tiempo. Así el equipo rosarino se movió con pautas más seguras e incluso con mejores individualidades, empero su discontinuidad lo privó de plasmar todo ello en el marcador.

Estudiantes encaró con decisión el partido. Un tiro libre de Galletti, otro del

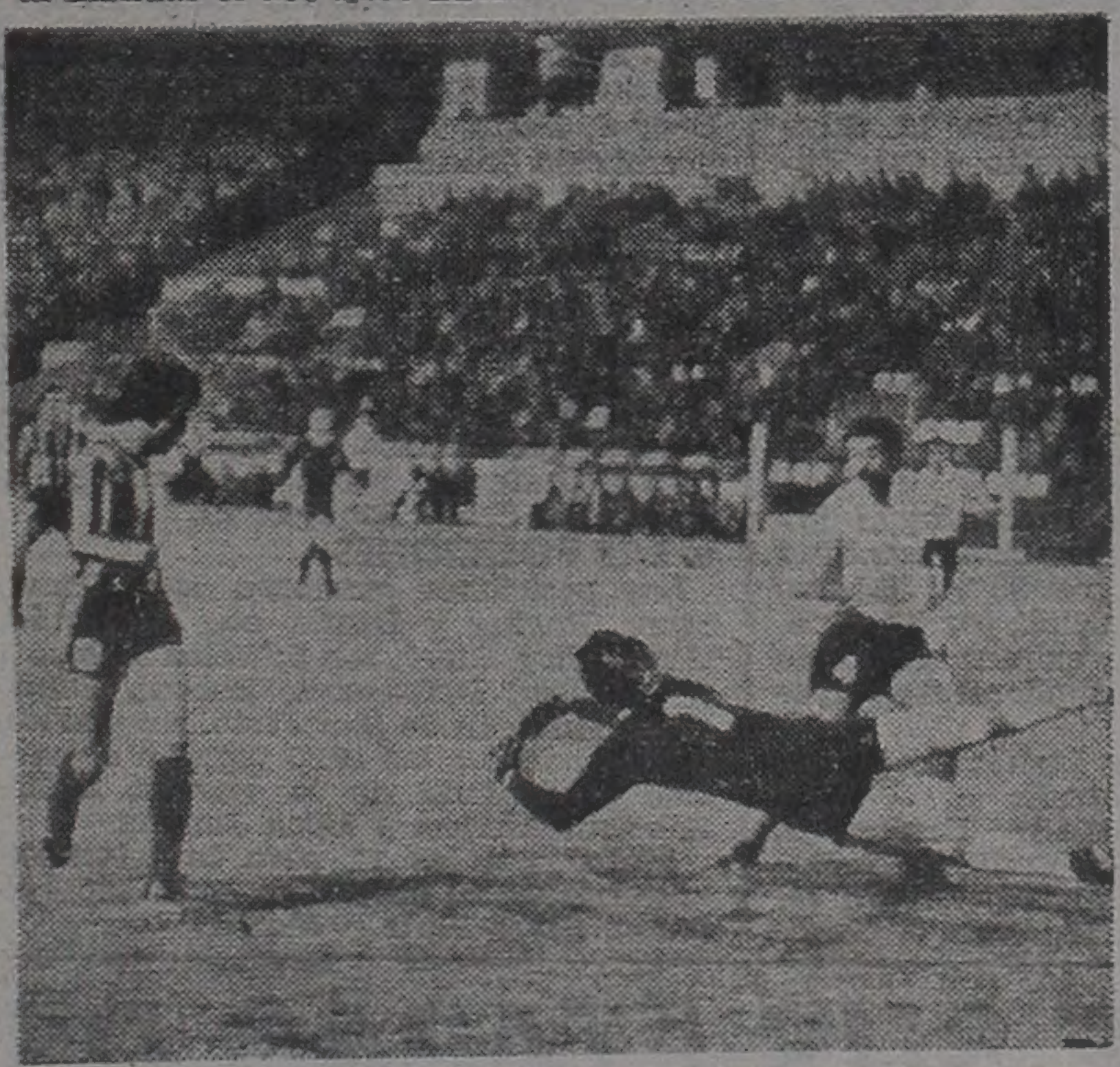
debutante Herrera y un "chutazo" de Pachamé desde lejos, todos cerca de los palos, constituyeron motivo de preocupación para Central, que todavía no se ubicaba en el terreno. Pachamé y Amado mandaban, mientras Reguera corría gente a destajo y Galletti era luz roja para la sorprendida retaguardia visitante.

No extrañó pues el tanto de Milano, con una "ayivada" al mandar el tiro libre mien-

tras se acomodaban barrera y arquero. Central sintió el "golpe" y dejando de lado un poco el libreto "soltó amarras" en busca de Pezzano. Diez minutos después una escapada de Bóveda y el centro pasado posibilitó el cabezazo de Kempes ante falta de Pagnanini. De allí hasta el final Central apareció en el partido, al conjuero de Poy y Solari y con las incursiones de Bóveda y Cabral. Se corrió más en el com-

plemento y el partido se hizo turbulento, empero fue perfilándose una superior peligrosidad en Central. Apenas iniciado, Herrera salvó sobre el marco un shot de Kempes cuando Bóveda entraba para el gol. Tras cartón una "mandada" del cordobés y su centro que nadie empalma. Más tarde dos entradas de Cabral y Kempes con justas salidas de Pezzano indicaron bien a las claras que lo que hacía Central tenía más "olor" a gol. Sólo Galletti imponía respeto por su remate, puesto que con los demás no pasaba nada. Como tampoco pasó nada cuando ingresaron Bedogni y Salinas. Salvo un disparo de éste que rebotó en Pascuttini y el ángulo de poste y tra vesado. Eso sí, no se escatimó transpiración, y allí Central pareció tener más resto, aunque al final los dos aflojaron. El empate los conformaba.

LA SINTESIS
ESTUDIANTES DE LA PLATA: Pezzano; Pagnanini, Rocca, H. Rodríguez y Herrera; Reguera, Pachamé y Amaso; Galletti, Coria (Bedogni) y Milano (Salinas).
ROSARIO CENTRAL: Biasutto; González, Pascuttini, Daniel Killer y Mario Killer; Aimar, Solari y Poy; Bóveda, Cabral y Kempes.
Goles en el primer tiempo: 20 minutos, Milano (Est.) y a los 29 Kempes (R.C.).
Árbitro: R. Barreiro.
Cancha: Estudiantes de La Plata.



SEGURO. Pezzano se estira y anticipa a Cabral, mientras Rodríguez lo cubre. Fue anoché, y hubo empate.

SUAREZ - MARDEL, REGALO A LA MADRE

Coronel Suárez y Mar del Plata que se enfrentarán mañana a las 16, en la cancha 1 del Hurlingham Club en la primera semifinal del campeonato abierto de esa entidad, están en condiciones de ofrecer una lucha de permanente atractivo.

Aun sin haber alcanzado estas poderosas formaciones su reconocida homogeneidad de conjunto, sus frondosos antecedentes, la ca-

lidad y la vibración que han adquirido siempre sus enfrentamientos, justifican plenamente el interés suscitado.

Los equipos: **Coronel Suárez:** Alberto P. Heguy 9, Horacio Heguy 9, Juan C. Harriott 9 y Alfredo Harriott 9. **Total 37.**
Mar del Plata: Juan J. Alberdi 8, Jorge Tanolra 8, Gonzalo Tanolra 10 y Alfredo Gotti 9. **Total 35.**

"Lole" y un Regreso Feliz

De manera un tanto sorpresiva, pues se esperaba su llegada para mañana, arribó hoy a las 10 horas a nuestro país Carlos Alberto Reutemann. La razón del apresurado retorno de "Lole" se explica desde que fue invitado expresamente por el Ministerio de Bienestar Social a través de la Secretaría de Deportes y Turismo, para asistir mañana al autódromo Municipal "17 de Octubre", a fin de presenciar las pruebas automovilísticas correspondientes a los premios "17 de Octubre", de las distintas categorías nacionales.

"Lole" llegó acompañado de su esposa y una de sus hijas, y accedió de inmediato a la requisitoria de la gente de prensa que en corto número se dio cita en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza. Es que lo imprevisto del arribo también afectó al periodismo y un poco a las apuradas se logró concretar la bienvenida de rigor a un deportista de los laureles de Reutemann.

"Estoy muy conforme con lo realizado en el curso de este año", señaló "Lole", y agregó: "Pienso que he logrado acumular bastante experiencia, lo que sin duda constituye un valioso triunfo. Ahora comparo con 1970, cuando empecé a correr, y me doy cuenta que aprendí muchísimo".

"Creo que si hubiera conseguido mejores posiciones en la totalidad de las carreras que disputé o hubiera triunfado en Buenos Aires la cosa habría sido distinta", manifestó cuando se le preguntó por qué no había conquistado el campeonato.

Reutemann expresó que en cuanto al año que viene "nadie puede saber qué sucederá. Así como yo pienso que puedo lograr el título también lo piensan Fittipaldi o Andretti. La Ferrari, por darle un ejemplo, ya está trabajando con vistas a 1975".

En cuanto a la organización del GP de la República Argentina del corriente año, "Lole" manifestó su total certeza de que Buenos Aires puede dar el trofeo a la mejor organización.

• ¿SECUESTRO?

En cuanto al apresurado retorno del corredor santafecino, por nuestro lado podemos señalar que cuando se consultó al Automóvil Club Argentino respecto a la fecha de arribo de Reutemann se nos indicó que no deseaban proporcionar ese dato debido a que se temía que "Lole" fuese secuestrado. Este argumento un tanto incomprensible, solo favoreció a las dificultades que mencionamos más arriba y que impidieron el digno recibimiento que se merecía el santafecino.

JEANS CAMPERAS.

Hombres - Damas - Niños
SALDOS DE FABRICACION

Venta directa de fábrica por mayor y menor

EN CAPITAL FEDERAL:

Dorrego 870
(casi esquina Corrientes)
Medios de locomoción: 176 - 47 - 90 - 157 - 65 - 76 - 108 - 111 - 93 - 42 - Subte B.
Avda. San Martín 3096
(casi esquina Álvarez Jonte)
Medios de locomoción: 24 - 109 - 125 - 135 - 149 - 105 - 146 - 63 - 44 - 66.

Galicia 3460
(casi esquina Emilio Lamarca)
Medios de locomoción: 34 - 25 - 53 - 72 - 63 - 124 - 216 - 106 - 119 - 66 - 181.

EN MUNRO:

Avda. Vélez Sarsfield 6023
(casi esquina Avda. Ader)
Medios de locomoción: 140 - 41 - 192 - 333 - 343 - 191 - 130.

EN VILLA MARTELLI:

Venezuela 5046
(a dos cuadras de Avda. Constituyentes y Laprida)
Medios de locomoción: 191 - 140 - 111.

HORARIO:
de lunes a viernes de 8,00 a 12,00
y de 14,00 a 18,00 horas
sábados de 8,30 a 13,00 horas

Se Venden Retazos

MOTO CROSS

Gran Campeonato: Domingos 20-10 y 27-10 a las 14,30 hs.

PILETA BROWN

Donato Alvarez y Bynnon
Francisco Solano
Med. Locom.: 209, 271 P,
582, 148 I, 268 I

"RINGO" BONA VENA NOQUEO A OLIVER WRIGHT, EN ROMA

ROMA, 19 (Latín). — El pesado argentino Oscar "Ringo" Bonavena, reanuda con todo éxito su campaña por los rings italianos, al vencer por k.o. en el noveno round al norteamericano Oliver Wright, novel profesional con una campaña, ahora de catorce peleas. El match que tuvo por escenario el Palacio de Deportes de esta ciudad, mostró muy superior a Bonavena a lo largo de todo

el encuentro, el que epilogó ese dominio con una poderosa izquierda al estómago, seguida de una derecha a la mandíbula que envió a su rival a la lona por la cuenta definitiva. Wright ya había caído dos veces en las vueltas anteriores. La mano izquierda del ganador quedó totalmente inflamada.

"Ringo" confirmó que el 7 de diciembre próximo enfrentará al ex campeón mundial

Joe Frazier, en Melbourne (Australia), recordándose que ya se midió con el norteamericano en dos oportunidades anteriores (la segunda de ellas en Filadelfia por el cetro que entonces ostentaba el púgil moreno), siendo vencido por puntos en ambas ocasiones, no sin haber padecido Frazier, en el primer cotejo, un par de rodadas por el tapiz. En su combate de anoche,

no tuvo ocasión de lucirse mayormente por la falta de real calibre del vencido y su inexperiencia. Lo cierto es que ahora Bonavena acumula en cuadriláteros de Italia tres victorias consecutivas por la vía rápida, habiéndose impuesto anteriormente al canadiense Larry Renault y al norteamericano Bob Mashburn, noqueando en el segundo y tercer asalto, respectivamente.

LA FIESTA DE LOS "TUERCAS"

TODAS LAS FORMULAS EN EL AUTODROMO

Una jornada atractiva será la de mañana en el Autódromo Municipal. Organizado por la Federación de Pilotos con la colaboración del Automóvil Club Argentino y bajo el auspicio del Ministerio de Bienestar Social, Secretaría de Deportes y Turismo, se disputarán los premios automovilísticos "17 de Octubre". En la víspera se iniciaron las series clasificatorias y selectivas, que continuarán esta tarde, y mañana se cumplirán las finales de todas las categorías con el siguiente programa:

Fórmula 4: 20 vueltas al circuito 5, a las 9; **Fórmula 2:** 15 vueltas al circuito 5, a las 9,35; **Turismo Nacional, clase "B":** 15 vueltas al circuito 9, a las 10,15; **Fórmula 1:** 15 vueltas al circuito 9, a las 10,55; **Turismo Nacional, clase "C":** 15 vueltas al circuito 9, a las 11,30; y **Turismo de Carretera:** 15 vueltas al circuito 12, a las 12,10. Estos horarios deberán cumplirse inexorablemente, según anunciaron los organizadores, para permitir que las familias puedan festejar en sus casas el Día de la Madre.

La entrada general costará 1000 nacionales, curvón y horquilla 3000 y platea oficial 5000. Los niños menores de 12 años y los jubilados con carnet no pagarán entrada, por pedido especial de la señora presidenta de la Nación, Isabel de Perón.

Los mejores valores de cada categoría estarán presentes en las pruebas. Ayer los mejores tiempos los consiguieron Angel Guerra en F-4, Jorge de Amorrotu en F-2, Carlos Marincovich en F-1 (superó por 1s1/10 a Luis Di Palma), Aldo Caldarella en TN clase "B", Ricardo Zunino en TN clase "C". Como complemento se efectuaron entrenamientos de TC y los tiempos, de carácter extraoficial, fueron: Jorge Recalde 2m2s1/10, Juan María Traverso 2m2s2/10, Héctor Gradassi 2m3s1/10, Carlos Pairetti 2m3s4/10 y Roberto Mouras 2m4s1/10.

• LAS FORMULAS

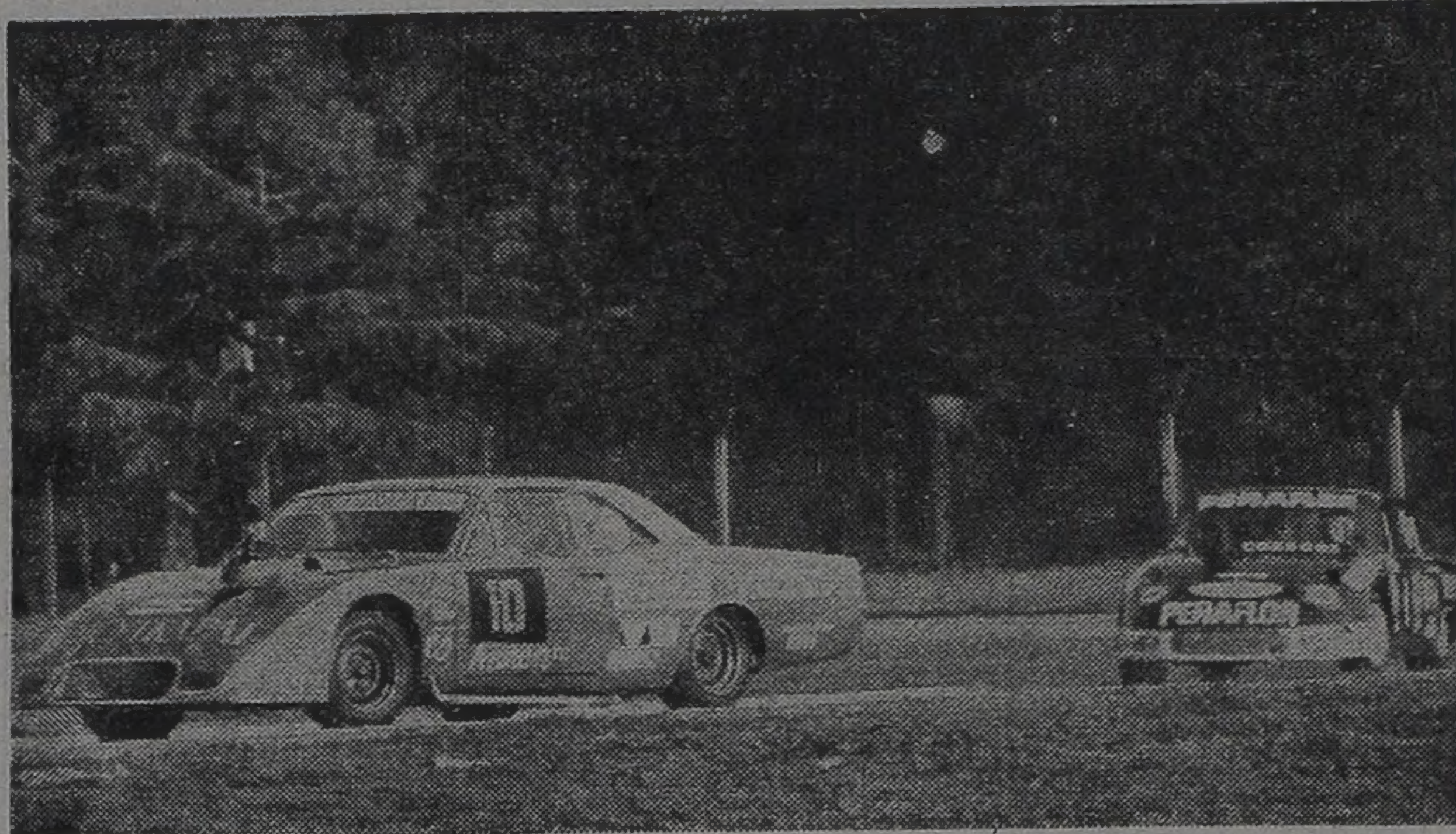
Gran expectativa existe por la competencia de Fórmula 1. El "dueño" de la categoría, Luis Di Palma, deberá luchar ahora con Carlos Marincovich que estrenará el nuevo Campo-Chevrolet.

En Fórmula 2 tres pilotos son los candidatos: Jorge de Amorrotu (que con el mismo coche corre en F-1), Angel Guerra y Miguel De Guidi. Este último ayer tuvo inconvenientes y mañana puede estar en la conversación.

Angel Guerra tendrá varias contras en F-4, pero el principal rival pareciera ser Héctor De Rossi. También se esperan buenas actuaciones de Beamonte, Castro y De Quesada.

• LOS "TURISTAS"

En Turismo Nacional existe gran paridad en ambas clases. En la "B" Aldo Caldarella y Rubén Daray tratarán de alcanzar en el campeonato a José Cano, pero también Márquez y Rizzuto pueden dar "guerra". En la clase de hasta dos litros, los favoritos son Zunino, Gervasoni, Di Nezio, Fangio, Iglesias, Garro y Mayorga.



MUCHO RUIDO. Volvió el turismo carretera al Autódromo "17 de Octubre". Aquí Carlos Pairetti seguido por Héctor Luis Gradassi. Hoy clasifican y mañana es la carrera.

EXITOS DE CASTELLINI Y DEL CORDOBES GUTIERREZ

SAN CARLOS DE BARILLOCHE, 19 (De nuestro corresponsal). — El doble titular argentino y sudamericano de los medianos jrs. Miguel Angel Castellini, (72 kg.), venció por abandono en la sexta vuelta al chileno Manuel Tapia (69 kg., 800). La pelea tuvo lugar en el estadio cubierto de la Asociación de Bomberos Voluntarios y resultó ampliamente favorable al recio peleador pampeano que así reapareció con todo éxito, revalidando su condición de temible peador.

• VENCIO HUGO GUTIERREZ

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — El cordobés Hugo Gutiérrez (61 kg., 800) en encuentro donde no jugó su

cetro nacional de los livianos, se impulsó fácilmente por k. o. en el séptimo asalto al correntino Venancio González (62 kgs.), siendo tardía la toalla que en señal de abandono había arrojado el técnico de éste, cuando ya el referee había iniciado el conteo respectivo, que así llegó hasta el out, sin interrumpir la cuenta como es reglamentario.

• TRIUNFO DE ARKUSZYN

En Resistencia (Chaco), el liviano Nicolás Arkuszyn (61kg.s200) retuvo el cinturón provincial de la división al derrotar por puntos en veredicto unánime del jurado a Ramón Duarte (61kgs.202).

• RESULTADOS EN LA FAB

En la velada pugilística amateur re-

alizada anoche en la Federación Argentina de Box se registraron los siguientes resultados:

Categoría pluma: Juan Vargas (representante al Mundial de Cuba) se impuso por puntos a Hugo Castellanos. **Mediomediano liviano:** Miguel Delgado empató con Miguel Ibáñez, y Patricio Díaz (representante al mundial de Cuba), ganó por k.o. en el tercer round a Carmelo Sufria. **Liviano:** Juan Giménez se impuso por puntos a Jesús Romero; Santiago Portillo (representante al mundial de Cuba), derrotó por k. o. en el tercer asalto a Carlos Chacón, y Schigeronu Imazu superó por puntos a Hugo Díaz.

TENIS: VARIAS ELIMINATORIAS

En las canchas del Tenis Club Argentino se jugaron numerosos partidos correspondientes a las eliminatorias de la selección del Campeonato Internacional Argentino que se inició el día martes próximo pasado pero por distintos motivos no pudieron cumplirse todos los partidos programados. El certamen continuará hoy y los partidos realizados en las jornadas anteriores fueron los siguientes:

Damas: N. de González Saavedra venció a M. de los Vázquez 4/6, 6/4, 6/3; P. Andreoli a P. Candegabe 6/1, 7/5; M. Renau a M. González Saavedra 6/1, 6/0; P. Gómez a M. de Urquiza 2/6, 6/3, 7/5; S. Fresco a G. de Taverna 6/2, 6/1; B. de Coronel a L. Carbajal 6/2, 7/6; G. Echeverría a S. González 6/2, 6/4; D. Flekier a M. De Gregorio 7/6, 6/2; Caballeros: G. Miceli ganó a A. Goltman 7/6, 6/4; A. Peruglia a R. González Saavedra 6/4, 6/2; J. Ojeda Delacrolx a González Bonorino 7/6, 1/6, 6/4; F. Tallaferró a A. Reynoso 6/4, 7/6; F. Gofli a J. Clerc 6/1, 6/3; M. de Gainza a H. Blumenfeld 6/2, 4/6, 6/0; C. Romero a A. Suero 6/1, 7/6; J. Pérez Corral a G. Bazzano 7/6, 6/0; A. Paz a E. Poñado 6/2, 6/0; C. Naya a C. Romero 1/6, 6/3, 6/3; F. Campos a V. Reiner 7/5, 4/0 y abandono; P. Arnold a J. Alvarez 6/2, 7/5; D. Aizenberg a E. Caprioglio 6/1, 6/4.

RIVER SE CAYO EN EL ARO DE VELEZ SANSFIELD

Cumpliendo sensacional labor, anoche Velez Sansfield despojó del invicto a River Plate. En atractivo encuentro lo superó por 90 a 74, después de imponerse en el parcial, por 43 a 27, al cumplirse anoche la sexta fecha de la rueda final del torneo de básquetbol "Unificación". Un éxito realmente formidable el logrado por el quinteto velezano. Fue dominador absoluto desde el comienzo en base a una marcación combinada y contragolpe veloz para las entradas de Silva y Martos. Lentamente fue estableciendo ventajas, llegando a sacar 20 puntos: 41 a 21, a los 18 minutos.

• BUEN DOMINIO

En la parte final siguió siendo neto dominador el cuadro de Liniers. Sobre los 10 minutos se imponía por 72 a 42, ante un River impotente y que no podía encontrar la forma de frenar esa afluencia. En los últimos minutos, River descontó algo esas diferencias por su efectividad en los tiros libres.

Arbitraron Elías Burstein y Jorge González, con este detalle:

VELEZ SANSFIELD: Cella 12, Silva 38 (x), Martos 17, Ongaratto 4 (x), Escandón 15 (formación inicial); Lusterink 0, Betarte 2, Martignoli 2. Total: 90. D.T.: Mario Ramos.

RIVER PLATE: Guerrero 22, Weimann 12, Fourquet 11, Sandor 20, Dapla 0 (lesionado) (formación inicial); Armer 2, Pagnotto 0, Coccaro 7. Total: 74. D. T.: Alberto Finguer.

• OBRAS, MUY FACIL

Obras Sanitarias no tuvo ningún inconveniente en derrotar con amplitud a Scholem Aleijem, por 98 a 58, tras vencer en la etapa inicial, por 48 a 26. Las cifras finales eximen de todo análisis. Obras fue ampliamente superior.

Controlaron Héctor Lombardo y Luis Alfonso, con esta síntesis:

OBRAS SANITARIAS: Benítez, 9, Gaggero 10, Perazzo 14, Cadillac 13, Becerra 18 (formación inicial); Draghi 14, Pellejero 2, Raffaelli 18, Scola 0, Gavo-

ti 0. Total: 98. D.T.: Fernando Gestoso. **SCHOLEM ALEIJEM:** E. Dubovisky 0, Díaz 8, Festa 17, Chaer 17, Yunger 2 (formación inicial); Spazeman 3, Poyet 8, Clur 3. Total: 58. D.T.: Angel Amodeo.

• OTROS RESULTADOS

Boca Juniors dio la nota al ganarle al invicto Gimnasia y Esgrima La Plata por 71 a 63; Racing derrotó a Huracán de San Justo, por 65 a 55; Lanús 77, Defensores de Santos Lugares 70; Ferro Carril Oeste 75, Náutico Hacoaj 51 y Morón 83, Pedro Echagüe 79.

• LAS POSICIONES

Las posiciones quedaron así: Obras, Ferro, Racing y Lanús, con 6; Morón, Gimnasia y River, con 5; Vélez 2, Boca 1 y Scholem, Defensores, Hacoaj, Echagüe y Huracán de San Justo, sin puntos. Esta noche a las 19.30 jugarán el partido adelantado de la novena fecha, Scholem Aleijem y Boca Juniors.

Mañana a las 11 para la televisión adelantarán su encuentro de la séptima fecha, River Plate y Morón.

OTRO DOMINGO SOBRE RUEDAS

Mañana se iniciará en Castelar el Gran Premio El Gallito de Morón, que como en sus versiones anteriores se disputará en tres tramos. En un circuito comprendido por las calles Casares, Rauch, Sarmento y España y sobre setenta vueltas, se disputará la primera etapa. Intervendrán licenciados de primera a cuarta categoría; previamente, a partir de las 8.30, se realizarán diferentes pruebas para ciclistas mayores.

• EN RIO CUARTO

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — Diferentes competencias ciclistas se disputarán mañana en la ciudad de Río Cuarto, organizadas por una institución local. Intervendrán corredores de todas las categorías. Para participar en la competencia reservada para los ciclistas de primera, segunda y tercera categoría han llegado a la ciudad de Río Cuarto representantes de ciudades circunvecinas.

• DOBLE MECHONGUE

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — El Club Juan Héctor Jara, que es una de las instituciones que más trabajan para el ciclismo local, organizará mañana una competencia tradicional en este medio: la Doble Mechongue, que en esta oportunidad será protagonizada exclusivamente por licenciados de primera a cuarta categoría.

LANUS EN UNA DE SUS ETAPAS DE MAYOR PROGRESO INSTITUCIONAL

Todo es esperanzado optimismo en que Lanús obtendrá el anhelado ascenso al círculo privilegiado, pero el fútbol no es solamente el gran objetivo de esta pujante y prestigiosa entidad sureña, sino afianzarse en el orden deportivo social, cultural y deportivo. Hemos visitado su magnífica sede, dotada de dos canchas cubiertas de básquet y la práctica de otras actividades, así como sus dos magníficas piscinas, etc., y su moderno estadio y las obras en marcha para dotarlo aún de mayores comodidades y eficiencias. También está en marcha el hermoso proyecto de

la gran ciudad deportiva. Atendidos gentilmente, como siempre, por los componentes de la subcomisión de prensa y difusión, que no retacean atenciones para nuestra tarea, solo nos caben palabras de elogio y reconocimiento a todos sus integrantes: presidente Rubén M. Raposo, vicepresidente; Norberto S. Giannotti, secretario; Héctor Jorge López, prosecretario, Omar García, tesorero, Telmo Paul, prosecretario, Alfredo Rotondó, vocales: Agustín C. Cevallos y Carlos Vitola, que colaboran con tanto acierto en el engrandecimiento del club en la etapa tan encomiable.

TRAGEDIA EN MEXICO

crónica



EN EL MUNDO

CONDENA A MUERTE A FRUSTRADO ASESINO

SEUL, 19 (DPA). — Fue condenado a muerte esta mañana por un tribunal de Seul el joven coreano que el pasado 15 de agosto intentó matar al presidente de Corea del Sur, Park Chung Hi, tentativa en la que perdió la vida la esposa del presidente y una muchacha estudiante. El asesino frustrado, Mun Se-kwang, de 23 años, pertenece a la minoría coreana del Japón y utilizó en el atentado una pistola robada a la policía nipona en Osaka, después de viajar a Surcorea con pasaporte falso.

UNA CARTA TARDA 59 AÑOS

PARIS, 19 (EFE). — Una tarjeta postal expedida el 17 de octubre de 1915 en Bourg En Bresse (departamento de Ain), Este de Francia, acaba de llegar 59 años más tarde a su destino: el pueblo de Saint Aubin Le Monial (departamento de Allier), centro de Francia. La distancia recorrida por la carta es inferior a 200 kilómetros.

BRANDT VIAJO A PORTUGAL

FRANCFORT (Alemania Occidental), 19 (DPA). — El jefe del Partido Socialdemócrata de Alemania Occidental, Willy Brandt, viajó hoy a Portugal en visita de tres días. El ex jefe del gobierno de Bonn sostendrá conversaciones en Lisboa, entre otros, con el jefe del Partido Socialista Portugués, Mario Soares.

ROBÁN PINTURAS DE PICASSO

PARIS, 19 (DPA). — Pinturas valoradas en cerca de un millón de dólares —con obras de Picasso, Braque y Juan Gris— fueron robadas de la mansión campestre del crítico de arte inglés Douglas Cooper, ubicada en las cercanías de Avignon, en el mediodía francés.

VACUNA ANTICONCEPTIVA

NUOVA DELHI, 19 (DPA). — Una nueva vacuna que impide el embarazo de la mujer durante dos o tres años, ha sido desarrollada por médicos indios, comunicó hoy el doctor G. P. Talwar, del Instituto de Ciencias Médicas, en Nueva Delhi.

MEJORAN TURISTAS

GOPIAPO, Chile, 19 (France Presse). — Dos turistas argentinos rescatados hace dos semanas de la nieve, con sus cuerpos semicongelados, se recuperan en el hospital de la mina de cobre de Potrerillos. Los rescatados por una patrulla fronteriza, son los argentinos Aldo Montivero, de 27 años de edad, y Telésforo Olivares, de 30.

SATELITE

MOSCU, 19 (ANSA). — La URSS lanzó hoy un satélite "Cosmos", el número 689 de la serie. La agencia Tass precisa que el artefacto entró en órbita regularmente y que todos los instrumentos a bordo funcionan perfectamente. Los "Cosmos" sirven, según la definición oficial del programa, para el estudio sistemático de las condiciones espaciales en las cercanías de la Tierra.

El satélite, según precisa la Tass, tiene un período orbital de una hora y tres cuartos. Se aleja de la superficie terrestre hasta la distancia máxima (apogeo) de 1.032 kilómetros. Su distancia mínima (perigeo) es de 992 kilómetros. La órbita del "Cosmos 689" está situada a un plano inclinado de 83 grados respecto al Ecuador.

Catorce Muertos al Caer Micro a un Barranco

MEXICO, 19 (France Presse). — Por lo menos catorce personas murieron y varias docenas resultaron heridas al precipitarse a un barranco el autobús en que viajaban, se informó ayer aquí. El accidente ocurrió a 50 kilómetros de Chilpancingo, Capital del Estado de Guerrero.

• MUERTOS EN MEXICO

MEXICO, 19 (France Presse). — Dos policías muertos y otros tres heridos así como varios autobuses urbanos en poder de estudiantes ocasionaron el

viernes dos incidentes ocurridos en el país.

En Torreón, capital del Estado de Coahuila, dos policías cayeron muertos y otros tres heridos por tiros en un enfrentamiento con un grupo de desconocidos que intentaba secuestrar al hijo de un rico comerciante.

• TRAGEDIA EN ROMA

ROMA, 19 (DPA). — Un autobús yugoslavo rompió el pretil de un puente de la autopista Venecia-Trieste, cayendo a una carretera que pasaba por debajo.

En el accidente, ocurrido esta mañana, resultaron muertas cuatro personas y medio centenar heridas. La policía italiana sospecha que el conductor se durmió al volante.

• ATENTADO: 7 MUERTOS

SAIGON, 19 (DPA). — Un atentado terrorista perpetrado ayer en una escuela rural survietnamita costó la vida a siete personas, resultando heridas otras 21. Entre las víctimas mortales figuran cinco niños, comunicó hoy un portavoz militar de Saigón.

Ford y Brezhnev se Reunirán en la URSS

TOKIO, 19 (France Presse). — El presidente norteamericano, Gerald Ford, y el jefe del Partido Comunista Soviético, Leonid Brezhnev, se entrevistarán en noviembre próximo, en Vladivostok (URSS), según anunció hoy aquí la agencia japonesa Kyodo. El jefe de la Casa Blanca se trasladará a Vladivostok después de su prevista visita oficial al Japón y Corea del Sur.

Refiriéndose a fuentes soviéticas fidedignas, la agencia precisaba que el programa de la reunión de los dos supergrandes, se publicará hacia el 23 de octubre, durante la visita del secretario de Estado, Henry Kissinger, a Moscú. El encuentro Ford-Brezhnev se realizará probablemente el 23 o 24 de noviembre, añadió la fuente mencionada por Kyodo. El presidente de Estados Unidos debe visitar Japón del 18 al 22 del mismo mes, y Corea del Sur los días 22 y 23.

El tema hemisférico reviste también características especiales: el encuentro presidencial se celebra en vísperas de que los cancilleres de los países miembros de la Organización de Estados Americanos (OEA) se reúnan en Quito, del 8 al 12 de noviembre, para decidir si levantan las sanciones aplicadas a Cuba hace una década.

En tanto que el presidente Echeverría es decidido partidario de que se suspenda el bloqueo económico-político contra Cuba, la reunión se convertirá de hecho en el primer contacto formal de Ford con una política interamericana cada vez más agitada.

El hecho de que el secretario de Estado estadounidense, Henry Kissinger, asista a la reunión, podría ser una ocasión "dorada"

para que el canciller mexicano sondee su posición al respecto. El gobierno estadounidense no se ha manifestado aún oficialmente y Kissinger no asistirá al encuentro de Quito.

Igualmente, el futuro de las reuniones de cancilleres al margen de la OEA, cuya primera edición se efectuó en febrero pasado en México y cuya próxima está prevista para marzo, en Buenos Aires, será tratado entre Ford y Echeverría.

En ese marco, se recuerda que se ha señalado que esas conferencias "informales" son el comienzo de un nuevo diálogo entre Estados Unidos y América latina, y que Echeverría reclamó a Estados Unidos, hace tres años, su habilidad para negociar con sus adversarios y su incapacidad para arreglar sus problemas con sus amigos.

Es igualmente importante el destacar que la primera entrevista de Ford con un presidente latinoamericano se celebrará con uno de los estadistas de la región considerados nacionalistas, y que el tono de las conversaciones entre ambos bien podría ser un indicador de lo que será la política hemisférica del presidente Ford.

Ford y Echeverría tendrán dos sesiones de trabajo el lunes: la primera en territorio mexicano, en la mañana, la segunda, por la tarde, en suelo estadounidense.

Lo que ambos presidentes concluyan en sus aproximadamente 2 horas de reuniones privadas, tendrá un interés muy superior a lo que hasta hace escasamente 8 días se esperaba de una reunión "protocolar".

El Vicepresidente Nelson Rockefeller Arregla con el Fisco

WASHINGTON, 19 (DPA). — Un arreglo con el fisco sobre sus declaraciones impositivas de los últimos cinco años concertó el designado vicepresidente de los Estados Unidos, Nelson Rockefeller.

Rockefeller volverá a presentar ahora a las dos cámaras del Congreso, que están estudiando su designación, un nuevo informe sobre su situación financiera.

Uno de los comités de la Cámara ha manifestado que se volverá a citar a Rockefeller el próximo día 13 de noviembre, donde se le cuestionará, en relación con la confirmación de su nombramiento, sobre determinadas donaciones y regalos que sobrepasan los dos millones de dólares.

• SE SALVARA

NUOVA YORK, 19 (France Presse). — Los médicos que operaron el jueves de un cáncer mamario a Margaretta "Happy" Rockefeller esposa del vice presidente designado de Estados Unidos, calculan en un 90 por ciento las posibilidades de salvación de la enferma.

Los especialistas del hospital neoyorquino en que se halla Margaretta comprobaron que el tumor aún no tenía metastasis.

GESTIONES PARA LIBERACION DE PRESOS CHILENOS Y RUSOS

SANTIAGO, Chile, 19 (Latín). — La "Media luna", organismo internacional, con sede en Moscú, aparece como el eje de las negociaciones, destinadas a obtener la liberación de presos políticos, en la Unión Soviética y Chile.

La participación de "Media luna" en estas tratativas se dio a conocer en esta capital en círculos allegados a las organizaciones que desde hace un año, buscan solución a la salida de asilados.

Se dijo que las negociaciones definitivas, comenzaron poco después del pasado 11 de setiembre, cuando el jefe de la Nación ge-

neral Augusto Pinochet, anunció su decisión de liberar a los presos políticos.

Durante un discurso, el mandatario propuso un acuerdo a la Unión Soviética y Cuba, para que liberaran a un número similar de prisioneros de Chile.

La proposición del general Pinochet, fue recogida, aquí por el Comité Internacional de la Cruz Roja, cuyo representante Bruno Dopler, la hizo llegar a la sede del organismo en Ginebra.

Pinochet manifestó además su interés de que fuera ese organismo quien "supervigilara" la liberación de los detenidos

RUSIA FACILITARÁ LA EMIGRACION DE JUDIOS

WASHINGTON, 19 (Reuter-Latín). — Un flamante pacto soviético-estadounidense que facilitará los trámites emigratorios de los judíos rusos y que otorgará ventajas a los soviéticos en su intercambio comercial con Estados Unidos, era visto hoy aquí como el nuevo modelo que normará en adelante las relaciones entre Washington y otros países de la esfera comunista.

El acuerdo, dado a conocer por la Casa Blanca ayer, permitirá, según se espera, que más de 60.000 personas puedan salir anualmente de la Unión Soviética.

Los senadores Henry Jackson y Jacob Javits, dos líderes de un grupo del Congreso involucrado en la vieja disputa en torno al principio de la libre emigración, indicaron que el pacto constituye una utilización sin precedentes de la legislación comercial para colaborar con la causa de los derechos humanos.

El pacto especifica claramente que el Congreso, coautor del documento junto con la Casa Blanca y el Kremlin, ha estipulado que a menos que la Unión Soviética afloje sus restricciones a la emigración, Estados Unidos tendrá motivos suficientes para negar que continúen brindándose las mejoras comerciales otorgadas.

Una carta del doctor Kissinger indica que Estados Unidos ha recibido garantías de que la Unión Soviética no hostigará a los candidatos a emigrantes mediante el recurso de despedirlos de sus empleos o negarles privilegios.

Serías Divergencias Afloran en el Sínodo

BARRANQUILLA, (Colombia), 19 (AFP). — Una profunda divergencia afloró en medios religiosos locales, a raíz del reciente documento de quinientos sacerdotes colombianos presentado al sínodo contra el Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM).

• RECHAZO

En encuesta publicada en el matutino "El Heraldo", cierto medios eclesásticos rechazaron el documento, otros lo acogieron con reservas y algunos mostraron temor de opinar.

Pese a ello, todos estuvieron de acuerdo en que lo más delicado de la denuncia radica en las dos concepciones enfrentadas del cristianismo: uno, aliado del sistema, y el otro, en favor de su desaparición.

SOLICITADA

VOTAREMOS LA LISTA AZUL Y BLANCA

El 21 y 22 de octubre de 1974, los jóvenes sindicalizados Municipales, votaremos la Lista Azul y Blanca, encabezada por nuestros compañeros Amadeo Nolasco Genta y Juan Carlos Cela, como secretario general y adjunto respectivamente.

¿POR QUE?

Por su honestidad, capacidad, lealtad al servicio de la causa del pueblo, estando éstos consustanciados en el quehacer nacional para seguir bregando por una Nación Justa, Libre y Soberana.

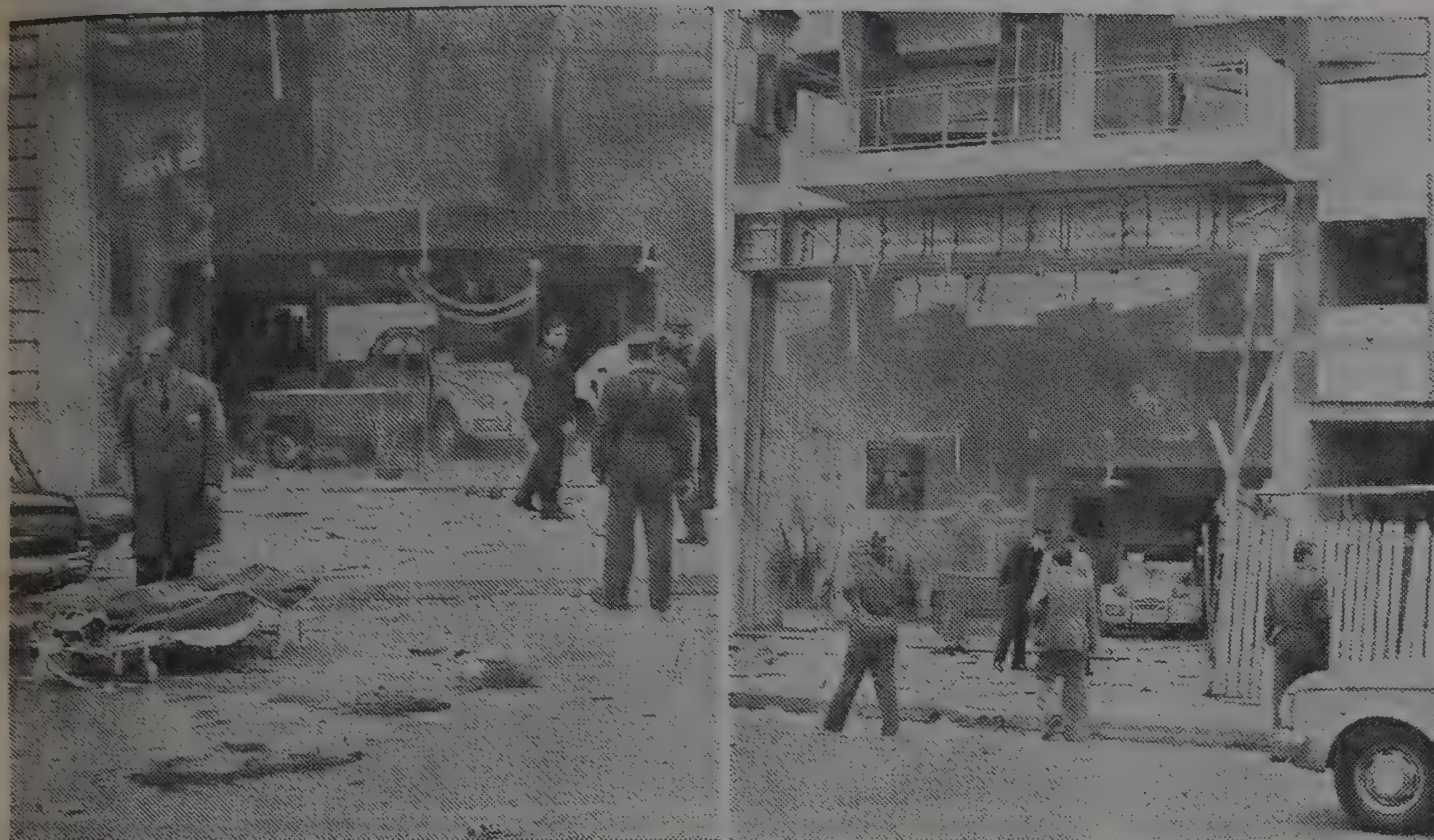
JUVENTUD SINDICAL PERONISTA MUNICIPAL

ENRIQUE DEGLAUVE
Sec. Político - Mesa Ejecutiva Nacional

NITO VIERA
Mesa Nacional (Integrante)

capital, que está a 400 kilómetros en línea recta, que se apreciaban sus ríos de lava. La población de Yepocapa, del departamento de Chimaltenango, está virtualmente cubierta de arena pesada e igual suerte han corrido los cultivos de maíz, frijol y otras plantaciones.

A DOS POLICIAS



VICTIMAS. Los restos de uno de los dos policías muertos, son retirados de frente a la concesionaria de automóviles Citroën, de Montes de Oca al 1200. La poderosa bomba provocó también daños de consideración en la casa.

Olivos: Se Rezó Misa por Perón

El legado pontificio, cardinal Silvio Oddi, ofició ayer una misa y un responso en sufragio del alma del teniente general Juan Perón, en la capilla de Nuestra Señora de Luján, en la residencia presidencial de Olivos.

Durante la ceremonia se leyó el evangelio de San Lucas y la presidenta de la República recibió la comunión. Al concluir el acto religioso la señora de Perón, acompañada del cardenal Oddi y los tres edecanes, descendieron

a la cripta donde se encuentra el féretro donde el prelado rezó un responso.

Asistieron al oficio, además de la Presidenta de la Nación, los ministros del Interior, de Relaciones Exteriores y Culto, de Justicia, de Defensa, de Economía, de Cultura y Educación, de Trabajo, de Bienestar Social, los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas, los secretarios generales de Gobierno, de Prensa y Difusión y Técnico de la Presidencia.

CREAR UN NUEVO CONTRATO SOCIAL

El doctor César García Puente, dirigente del radicalismo, pronunció una conferencia en la Casa Radical de Paraná sobre el tema "Argentina: su futuro constitucional". En el curso de su exposición el doctor Puente se refirió al problema de la violencia y señaló: "En nuestro país el problema se agrava por el estancamiento y la frustración que invade a los argentinos". Luego destacó que es menester crear un nuevo contrato social, y agregó: "Para nuestro país la actual estructura política es insatisfactoria. Se nos demanda una nueva conformación institucional, más ágil, más eficaz, más sugerente. No se trata de restringir el poder —destacó—, la libertad se defiende con mayor área de poder y no con menos". Luego de afirmar que el proyecto liberal está agotado el conferenciante puntualizó que "el futuro se logrará en base a participación, porque ahora el ciudadano ha dejado de ser una voluntad abstracta, y quiere votar todos los días, decidiendo por sí su esfera de actividad. A nosotros nos toca encontrar el molde que abarque esos pronunciamientos y los exprese orgánicamente, como parte de la conducción nacional".

FALTA AZUCAR, SAL Y ACEITE: DENUNCIA

En nota dirigida al secretario de Comercio de la Nación, la Federación de Centros Comerciales de la Capital Federal y Gran Buenos Aires denuncia la especulación con azúcar y otros artículos de primera necesidad. Se señala que en la Capital Federal y Gran Buenos Aires hay "síntomas de desabastecimiento de azúcar, sal, aceite comestible, así como elementos de primera necesidad para la industria del vestido, como son los alfileres, las perchas de plástico y bolsitas de polietileno". aclara la nota que los depósitos de las empresas privadas están abarrotados "porque se aguarda un aumento del 20 por ciento que estimula a los especuladores".

● **NUEVOS PRECIOS**
A partir del lunes próximo

mo, y, de acuerdo a una resolución de la Secretaría de Comercio, regirán nuevos precios máximos para el café soluble o instantáneo y la mayonesa común. Los precios establecidos para el café soluble instantáneo son: tostado, frasco de 55 gramos, 10,40 pesos; de 110 gramos, 19,45; de 170 gramos, 28,30; de 400 gramos, 64,45. Los precios para la mayonesa común son: sobre o "sachet" de 90 cm. cúbicos: 1,29 pesos, minorista, y 1,55 pesos al público; frasco de 140 a 150 cm³, 2,50 pesos, minorista y 3 pesos al público; frasco de 350 cm³, 4,97 pesos minorista y 5,65 al público; frasco de 530 a 550 cm³, 7,13 pesos minorista y 8,05 pesos al público; frasco de 2.900 a 3.000 cm³, 35,37 pesos, minorista y 40 pesos al público.

DEFINICIONES

La traducción de este concepto significa que la conducción sindical no exigirá reajustes utópicos que comprometan las economías empresarias y ahonden el déficit del Presupuesto Nacional: los dirigentes obreros se limitarán a recuperar el poder de compra del salario, aceptando toda determinación en materia de precios que posibilite a las empresas una rentabilidad razonable para que no operen con pérdidas.

Pero, dado ese contexto político-económico, el Gobierno y sus principales aliados (CGE y CGT), tienen un grado relativo de acción para desenvolver el programa común. La amenaza económica al programa de la alianza, es la crisis internacional que se pronostica.

Aparte de los problemas que padecen los países industrializados (alta tecnología mal empleada,

contaminación ambiental, déficit presupuestarios, huelgas obreras, carencias de materias primas) se ha sumado la decisión del mundo árabe de elevar nuevamente el precio del petróleo que ya creció un 400 por ciento entre setiembre de 1973 y octubre de este año.

A esa realidad no puede estar ajena la Argentina. Y es ésta una preocupación que embarga al Ministerio de Economía.

La inflación importada y el alto precio de las materias primas importadas son los principales factores de preocupación que gravitan en los precios internos.

El equipo económico buscó compensar esas presiones negativas promoviendo la exportación y seleccionando las importaciones.

Con lo primero buscó que la balanza comercial diera ganancias —como sucederá en 1974—. Con lo segundo trató de regular la erogación de divisas, invirtiéndolas en productos, extranjeros imprescindibles para su empleo en nuestra industria.

Pero esas son actitudes que sirven a fines inmediatos, para salir del paso. A medida que la crisis internacional se agudice al Gobierno se le reducirá su margen de maniobra en el exterior.

Solo queda una posibilidad: que la Argentina concrete en convenios las cartas de intención suscriptas con países que pueden convertirse en proveedores de insumos críticos, incluido el petróleo, sobre cuyo consumo —el de procedencia extranjera— se adoptarán restricciones a breve plazo para el consumo interno. Si esa posibilidad se viabiliza el Gobierno podría cumplir con dos de sus preceptos económicos sociales de relevancia: a) ir satisfaciendo los reclamos populares y b) mantener un nivel óptimo de rentabilidad empresarial.

Con esas dos coordenadas, en marcha, se estima realizable gran parte del Plan Trienal.

EXCLUSIONES

que serían marginados de las mejoras que surjan de las declaraciones. Dijo el señor Otero: "Debemos avanzar en su medida y arrear en la inflación, de la que siempre salen mejor parados beneficiarse a los que violaron el Acta de Compromiso Nacional, porque, no podrán recibir un premio. Si recibieron menos, se les

te, están referidas a la exclusión de las mejoras salariales a los neados en el Sindicato de Mecánicos de Córdoba y los de la Federación Industrial del Azúcar, que lograron aumentos en tratativas que

res no quedarían excluidos de las modificaciones, que se estima de las asignaciones familiares. Los incrementos en este aspecto en casos de familias numerosas, a través de la gestión del Ministerio de Economía y Trabajo, se sumará a las

DEBATE

necesidad de infundir coraje. Hay empresarios que dudan otros que viven fuertemente familias, mientras otros piden tratar de infundir espíritu eciesita en estos momentos el énfasis que: "Un minúsculo no debe atemorizar a 25 millones de conceptos del ministro Gelbard) y en que se ha de triunfar en que ve el país. Defendió la política ue compartía plenamente la

a los dirigentes empresarios de sus ganancias para el cum- que se han contraído con el abajadora, a través del Pacto

secretario de la CGE, Martín la labor desarrollada por la institucionalización del país. apertura de nuevos mercados en el del gobierno nacional en ese

BALBIN Y TROCCOLI ESTAN DE ACUERDO: DESMENTIDAS

Varios dirigentes radicales formularon declaraciones respecto del documento sobre la situación económica nacional y que, según algunas versiones, habría sido dado a publicidad sin que de él tuviera conocimiento el doctor Ricardo Balbín, presidente del Comité Nacional del partido. Según la misma versión habría dado motivo a que durante una entrevista con el diputado Antonio Troccoli el doctor Balbín le hubiera expresado su disconformidad y su disgusto por ese hecho. Cabe señalar que el controvertido documento, que fuera preparado por los economistas radicales Félix de Elizalde y Enrique Aguar Vázquez, fue dado a conocer en conferencia de prensa por el doctor Antonio Troccoli, titular del bloque de diputados radicales. En el mismo se criticaban distintos aspectos de la política económica del Gobierno y se señalaba la necesidad de rectificar su rumbo.

● **DESMIENTE TROCCOLI**

El Dr. Troccoli, que se encuentra en el centro de esta polémica al ser consultado afirmó que el documento había sido preparado por el equipo económico de la U.C.R., y que antes de ser publicado se había dado conocimiento del mismo al ministro de Economía, a los partidos políticos, a la C.G.E.

y a la CGT. En cuanto al Dr. Balbín, el diputado Troccoli subrayó que también estaba en conocimiento de la declaración, y que en el curso de la entrevista que mantuvieron, únicamente trataron lo referente al problema de Córdoba. Esta última declaración fue confirmada por el diputado Zamarrillo quien asistió a la reunión y aseguró que en ningún momento se abordó el tema de la declaración económica.

● **DECLARACION DE BALBIN**

Consultado respecto de su presunta discrepancia con Troccoli a raíz del contenido del documento y su publicación el Dr. Balbín declaró: "La discrepancia es inexacta, me une una gran amistad con el Dr. Troccoli". Agregó el dirigente radical: "El documento fue estudiado por los asesores del partido y antes de darse a publicidad conocía su texto que tenía por finalidad señalar hechos económicos que pudieran servir para rectificaciones necesarias. De tal manera reitero mi solidaridad con el presidente del bloque de diputados de la UCR".

● **REPUDIO DE UDELPA**

El comité nacional de UDELPA dio a publicidad declaraciones en las cuales repudia el robo del cadáver del general Aramburu y también adhiere a la decisión de la presidenta de la Na-

ción de nacionalizar las empresas extranjeras Standard Electric, Siemens e Italo. Respecto a la decisión de la titular del Poder Ejecutivo señala que "ve con beneplácito que otra importante y trascendental pauta se ha cumplido para llegar a alcanzar las verdaderas realizaciones por la liberación nacional".

● **AUTONOMISTAS DE CORRIENTES**

El Bloque Autonomista-Liberal de la provincia de Corrientes en una extensa declaración condena el robo de los restos mortales del general Aramburu y expresa que "la violencia cobarde y criminal, alentada antes de ahora por la conducción del movimiento gobernante, asume cada día nuevas y más degradadas formas de alevosía y perversidad, reñidas con la tradición humanitaria y con la sensibilidad de nuestro pueblo, que asiste atónito e inermes a renovadas y mayores muestras de crueldad criminal, cometidas en el marco de una sorprendente impunidad". En el pasaje final se dice "exigimos del Gobierno que prevenga dentro de la Constitución y de la ley el orden alterado y los crímenes cometidos devolviendo a la familia argentina las fundamentales garantías de su vida y de su seguridad, hoy sujetas a la caprichosa voluntad del terrorismo y la violencia".

CALIFICADO CONJUNTO



CANDIDATA. Bola de Cristal, es la mejor candidata en el clásico "Criadores", a disputarse mañana en Palermo.

Bola de Cristal, es Muy Indicada en el Criadores

Diez carreras en el programa a realizarse mañana en Palermo. La fiesta comenzará a las 15, con motivo de celebrarse el "Día de la Madre", y así los aficionados al noble deporte tendrán oportunidad de compartir la mesa en una fecha de tanta trascendencia para la familia. En el Clásico Criadores, que sirve de base a la fiesta palermitana, actuarán seis de las siete anotadas, formando un conjunto calificado, con Bola de Cristal a la cabeza. La tordilla del stud Triunvirato fracasó en su último intento, en una performance anormal, ya que finalizó cuarta a más de dos cuerpos de Fazenda en el Acebal, donde solo precedió a Parole. Antes había vencido por tres cuerpos a Tuileries en el Clásico Ignacio Correias, donde obtuvo su quinta victoria en su séptima presentación. La sola enunciación de su excelente

te campaña justifica su ubicación en primer término en la fórmula respectiva y su triunfo es probable porque ha sido objeto de una preparación muy completa. Fazenda es sin lugar a dudas una adversaria peligrosa, por lo realizado en su campaña, con cinco triunfos y un tercer puesto en su media docena de actuaciones, en la más reciente de las cuales venció por tres cuartos de cuerpo a Real Parada en 1'49"45 para los 1800 metros del Clásico Enrique Acebal, en el cual Bola de Cristal, como queda dicho más arriba, finalizó cuarta (penúltima). La defensora de stud Palermo anuncia su reprise preparada en óptimas condiciones y pronta para redondear la media docena de victorias.

Bastонера es la única de tres años del calificado conjunto y está lista para representar exitosamente a sus coetáneas.

La hija de Con Brío, que es hermana paterna de Bola de Cristal, termina de clasificarse segunda a siete cuerpos de Contraventura en el "Selección", respondiendo a medias a sus anteriores performances y destacados aprontes. Si responde a sus antecedentes y con las favorables colocación en la escala de peso actuando con 51 kilos, mientras las citadas más arriba lo harán con 60 y 61 1/2 respectivamente, resultará punto alto de superar.

Completan la lista de competidoras la excelente Maryjane, que viene de vencer fácilmente a The Loja en 2'17"25 y anda fenómeno en privado; Alba Bey, tercera de la anterior en su compromiso más reciente, y Gran Intriga, buen elemento platense que obtuvo el octavo triunfo de su trayectoria en su última actuación.

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

PREMIO SNOW FIGURE (com. doble comb.) — 2200 Mts.

A LAS 15.—

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

4 ULT. PERF.				ANOTADOS	O.G.	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE		JOCKEY	KI.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3P	4P	1P	3P	1 HORAS	(3)	A.Etchart	457 Suvretta II-H'sca	F.Calonje	3ª a 3¼ cpos de Tantiki 52	J.Figueroa	57	48.230	en	347.150	2'20''25	Pal.	n.	5-10-74
2P	2P	6P	0P	2 KASSANDRA	(6)	F.Gaitán	551 Kazan-Creusa	G.A.Cervi	2ª a ½ pzo. de Tantiki 52	F.Gaitán	48	51.980	"	347.150	2'20''25	Pal.	n.	5-10-74
5P	1P	2S	1S	3 GLEAM	(5)	E.Jara	457 D. Moss-G'ming	A.Colomé	5ª a 3¾ cpos. de Maryjane 57½	J.Fernández	48	134.730	"	804.790	2'17''35	Pal.	n.	29-9-74
0P	6L	0S	6P	4 BLANCURA	(2)	C.Pezoa	457 Esc.Real-LaNieve	H.Melo	8ª a 10¼ cpos. de Clapping 57	V.Centeno	52	13.955	"	313.150	2'16''	Pal.	n.	21-7-74
1P	1P	6L	5L	5 TANTIKI	(1)	J.Alvis	457 Taque-M.Ve'cia	D.Pascual	1ª por ½ pzo. a Cassandra 48	J.Alvis	52	74.460	"	347.150	2'20''25	Pal.	n.	5-10-74
5P	0L	1P	0P	6 ADIVINA	(7)	J.Banega	457 Brecher-Adulta	J.Antognozzi	5ª a 16¼ cpos. de Tantiki 52	J.Banega	51	11.170	"	347.150	2'20''25	Pal.	n.	5-10-74
1P	2P	2S	2S	7 COQUETERIA	(4)	O.Dom'guez	454 Ganelon-Polvera	E.Sauro	1ª por 1 cpo. a Gulf Para 57	J.Ibarra	57	101.930	"	245.450	1'53''45	Pal.	p.	5-10-74

Enemiga: Tantiki (5)

Sport: Cassandra (2)

Llave Nº 1 1 Horas

Llave Nº 2 2 Kassandra

Llave Nº 3 3 Gleam

Llave Nº 4 4 Blancura

Llave Nº 5 5 Tantiki

Llave Nº 6 7 Coqueteria

SEGUNDA CARRERA

PREMIO ASTORGA (fin. doble comb.) — 1500 METROS

A LAS 15.35

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

2P 5P 2P 3P	1 SNAP	(2)	E. Jara	557 Id. Hour-S'nataria	A. Colomé	2ª a 1 1/2 cpos. de Timbayé 54	E. Jara	57	127.160 en 400.360	1'26"35	Pal. n.	12-10-74
5L 0P 3L 5P	2 CHIRITA	(8)	J. Fajardo	557 Chaval-Fusa	A. Calone	5ª a 5 1/4 cpos. de Qué Furia 53	C.M. Tenegro	54	9.570 " 63.175	1'37"15	L.P. n.	12-10-74
6P — — —	3 AJUSTICIADA	(4)	F. Gaitán	557 MiG'rioso-N.N'emí	A.L. Salvati	6ª a 7 1/4 cpos. de Timbayé 54	J. Torres	57	10.960 " 400.360	1'26"35	Pal. n.	12-10-74
5P 5P 6P 0L	4 ESTREIDA	(7)	M. Mercáu	557 E. Ready-Neg'ra	D. Ibarra	5ª a 5 1/4 cpos. de Timbayé 54	M. Villagra	54	5.130 " 400.360	1'26"35	Pal. n.	12-10-74
0P 0P 0P 5L	5 CHARME	(6)	M. Bustos	557 Charolais-Fil'tera	F. Vital	8ª a 12 1/2 cpos. de Timbayé 54	M. Bustos	53	1.580 " 400.360	1'26"35	Pal. n.	12-10-74
0P 4P 6L 3L	6 CICODÉLICA	(5)	R. Ledesma	557 Barbarroja-M'cana	E. Dom'guez	7ª a 10 1/2 cpos. de Timbayé 54	R. Ledesma	55	6.810 " 400.360	1'26"35	Pal. n.	12-10-74
3P 5P 2P 2P	7 ALQUITARA	(3)	A. Piá	557 Hungarito-Al'mia	M. Menéndez	3ª a 3 cpos. de Timbayé 54	A. Piá	57	42.790 " 400.360	1'26"35	Pal. n.	12-10-74
0L 5S 0S 0S	8 ANYTIME	(1)	J. Yalet	557 G. Time-Anyway	N. Yalet	10ª a 10 cpos. de Tordella 57	N. Draglisch	50	2.365 " 62.255	1'7"45	L.P. n.	10-10-74

Enemiga: Alquitara (7)

Sport: Ajusticiada (3)

Llave Nº 1 1 Snap

Llave Nº 2 2 Chirita

Llave Nº 3 3 Ajusticiada

Llave Nº 4 4 Estreida

Llave Nº 5 5 Charme

Llave Nº 6 7 Alquitara

TERCERA CARRERA

PREMIO LA SEVILLANA (comienza la triple) — 1000 Mts.

A LAS 16.25

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

4P 4P 0P 0P	1 WILD HONOR	(15)	O. Cosenza	356 W. Card-T'lación	J.F. Penna	4ª a 7 1/2 cpos. de Axel 56	O. Cosenza	56	81.100 en 662.440	57"25	Pal. n.	13-10-74
2P 2P 2P 4P	2 REGISTRO	(8)	V.S. Guinetti	356 Roderón-Seguria	A. Spandrio	Debuta	C. Pezoa	56	232.120 " 667.170	1'4"	Pal. n.	6-10-74
4P 6P 3P 0P	3 MANOSEADO	(13)	C. Pezoa	356 Laconique-Manora	E.C. Boni	2ª a 1 1/2 cpos. de Expuesto 56	J. Ibarra	56	113.080 " 667.170	1'4"	Pal. n.	6-10-74
— — — —	4 AH LEU	(16)	O. Dom'guez	356 Abascragh-Ch'eur	E. Sauró	4ª a 2 1/4 cpos. de Expuesto 56	—	—	—	—	—	—
5L 0P 0P 2L	5 EXIMBANK	(4)	H. Libré	356 ConBrio-Extr'dura	J. Etchoury	Debuta	—	—	—	—	—	—
0P 0P 0P 0P	6 ORITICON	(10)	P. Longo	356 T. Wing-Ch'table	J. Fló	5ª a 8 cpos. de Menchorrito 56	P. Longo	54	53.700 " 289.440	1'14"45	L.P. n.	29-8-74
0L 0P — —	7 GALIZIANO	(7)	A. Etchart	356 Sloop-Gavotte II	E. Labrador	14ª a vs. cpos. de Susurro 54	A. Etchart	56	3.570 " 314.390	1'3"15	Pal. n.	28-9-74
0P 0P 0P 0P	8 JULEPEADO	(3)	R. Durante	356 Junker-Legua	N. Lugin	11ª a 10 cpos. de Cabaretero 56	E. Riso	56	9.220 " 204.590	1'20"	L.P. n.	5-9-74
0P 0P 0P 0P	9 COCARO	(14)	A. de Arriba	356 Ovid-H. Brava	R. Marinetti	12ª a vs. cpos. de Get Sun 56	A. de Arriba	54	2.170 " 727.590	1'49"45	Pal. n.	29-9-74
4P 4P 6P 0S	10 POLLO RAMOS	(11)	O. Zapata	356 Rómulo-P. Beach II	D. Pascual	Debuta	—	—	—	—	—	—
0L — — —	11 DUQUE BARON	(6)	A. Piá	356 Barón-Gillana	M. Montero	4ª a 11 cpos. de Acortón 56	O. Dom'guez	56	29.105 " 329.605	1'37"35	Pal. h.	16-7-74
0L — — —	12 BALL TRACKS	(2)	A. Sánchez	356 SnowBall-Calumet	A. Soto	15ª a vs. cpos. de Indian Way 55	J. Gutiérrez	55	5.735 " 139.790	1'9"15	L.P. p.	30-5-74
0P — — —	13 REFOCULO	(1)	J. Aguirre	356 Raven-Tercia	L. Cimos	Debuta	—	—	—	—	—	—
0P — — —	14 EL SATELITE	(9)	R. Zalazar	356 El Curaca-Soufée	R. Orbea	8ª a 5 1/4 cpos. de Nice Home 55	J. Aguirre	52	2.730 " 398.180	59"35	Pal. n.	21-9-74
0P — — —	15 KENT	(5)	H. Nis	356 Kirov-Tárrega	V. Reviriego	18ª a vs. cpos. de José Carioca 56	C. Aragona	54	2.060 " 499.320	1'2"15	Pal. n.	1-9-74
0P 5P 5P 4P	16 AS NEGRO	(12)	F. Lerma	356 Dalry-Astariga	Idem.	7ª a 13 cpos. de Indian Horse 56	F. Lerma	56	23.370 " 703.710	1'3"35	Pal. n.	28-9-74

Enemiga: Ah Leu (4)

Sport: Wild Honor (1)

CUARTA CARRERA

Pr. 20º AN. CLUB LEONES Bs. As. (continúa la triple) — 1600 Mts.

A LAS 17.15

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

0L 0L 0L 0L	1 GIRONDELLE	(7)	A. Piá	457 T. Penny-S. Culpá	F. Costa	11ª a 15 cpos. de Fusie 53	R. Urreta	54	1.010 en 60.165	1'17"35	L.P. p.	7-7-74
0L 0P — —	2 ARAGOLA	(8)	H. Galeppi	457 Ar.Night-G. Lisa	B. Fortín	15ª a vs. cpos. de Flonda 56	R. Ledesma	54	965 " 76.285	1'23"15	L.P. n.	28-3-74
0L 0L 5L —	3 FESTALITA	(6)	J. Romero	457 Emp. Ruler-F'tala	P.R. Díaz	7ª a 8 cpos. de Ice Blizzard 56	J. Coroso	57	4.935 " 50.915	1'11"	L.P. p.	7-8-74
6P — — —	4 TONTINE	(12)	O. Ayude	457 Templar-Indigene	J. Gamboggi	6ª a 3 1/4 cpos. de Empire Girl 57	R. Ayude	53	68.360 " 373.610	1'39"45	Pal. n.	25-8-74
3P 0P 5P 3P	5 SENTILLA	(2)	E. Olguín	457 Bent'cioso-T'dama	P. Marchand	3ª a 3 1/2 cpos. de Coqueteria 57	E. Olguín	57	11.610 " 245.450	1'53"45	Pal. n.	5-10-74
0P 0P 3P 5L	6 BABS	(11)	R. Tavella	457 D. Sord-B. Dear	H. Strigilo	10ª a 13 1/4 cpos. de Odalisca 57	J. Oural	57	20.290 " 633.370	1'40"	Pal. n.	14-9-74
2P 4P 3P 2P	7 MOSSY	(10)	O. Cosenza	457 D. Moss-LaPetite	J.F. Penna	2ª al hocio de Mesanita 57	J. Bretón	55	14.170 " 393.290	1'40"25	Pal. n.	12-10-74
0P — — —	8 EGA	(1)	J. Ortiz	457 Durer-Espita	E. López	12ª a vs. cpos. de Controlada 57	S. Barletta	53 1/2	6.525 " 271.830	1'5"25	Pal. p.	6-7-74
5P 0S 3S 4S	9 NIEVE	(3)	E. Jara	457 Niarok-Salerosa	L. Canú	5ª a 9 cpos. de Coqueteria 57	H. Di Paolo	57	11.390 " 245.450	1'53"45	Pal. n.	5-10-74
0L 0L 0L 0S	10 GHIRONDA	(9)	H. Di Paolo	457 G. Host-Gitanelle	Idem.	14ª a vs. cpos. de Cara Tic 52	J. Oural	56	855 " 53.520	1'21"35	L.P. p.	12-5-74
4P 0P — —	11 ATENEA	(4)	A. Sánchez	457 M. Athos-B. d. Jour	T. Arana	4ª a 10 1/4 cpos. de Mesanita 57	A. Sánchez	57	7.190 " 393.290	1'40"25	Pal. n.	12-10-74
5P 6P 4P 4P	12 GRISIL	(13)	J. Calderón	457 Simplicón-Gringa	M. Montero	5ª a 5 1/2 cpos. de Gran Dilema 57	J. Calderón	54 1/2	20.300 " 499.490	1'39"45	Pal. n.	28-9-74
3P 3S 2L 0S	13 F. DE VALLE	(5)	C. Pezoa	457 Pillín-F. Alpina	E. Sauró	3ª a 1 cpo. de Bluff Taper 56	J.F. Fernández	53	83.040 " 584.295	1'40"25	Pal. n.	17-3-74

Enemiga: Flor de Valle (13)

Sport: Tontine (4)

Llave Nº 1 1 Girondele

Llave Nº 2 2 Aragola

Llave Nº 3 3 Festalita

Llave Nº 4 4 Tontine

Llave Nº 5 6 Babs

Llave Nº 6 11 Atenea

QUINTA CARRERA

Pr. 2º CONG. ARG. Y CONG. LAT. DE NEFROLOGIA (finaliza la triple) — 1100 Mts.

A LAS 18.—

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

— — — —	1 BINNS	(12)	no correrá	356 Bedulno-Puncela	D. Bordón	Debuta	—	—	—	—	—	—
— — — —	2 EMBLEM GUARD	(8)	J.G. Pereyra	356 Roy.Guard-Elta	M. Ahumada	Debuta	—	—	—	—	—	—
— — — —	3 NIARKO'S PET	(1)	E. Jara	356 Niarkos-Bam.Pet	J. Gómez	Debuta	—	—	—	—	—	—
0P 0P 0P —	4 JULIA VIT	(13)	A. Piá	356 Vitencamps-Ch'the	E. Carabajal	19ª a 16 1/2 cpos. de Dana Love 56	A. Piá	56	3.270 en 679.720	59"45	Pal. n.	14-9-74
— — — —	5 EBLANGE	(9)	D. Quintana	356 OakRidge-Leville	A. Colomé	Debuta	—	—	—	—	—	—
— — — —	6 JARTAK	(10)	R. Segato	356 Jablico-Tarja	J. Figueras	Debuta	—	—	—	—	—	—
0P 0S — —	7 BLUFF ALEGRE	(3)	P. Sahagian	356 S. Bluff-Llorona	R. Fuentes	7ª a 7 cpos. de Marijulia 56	P. Sahagian	54 1/2	2.550 " 399.960	1'5"45	Pal. h.	5-10-74
0P — — —	8 TABLE GIGANT	(3)	A. Sánchez	356 T. Play-G'tesca III	A. Núñez	10ª a 10 1/4 cpos. de Cabin 56	A. Sánchez	56	24.430 " 523.529	58"	Pal. p.	3-8-74
2P 5P 4L —	9 CON FRESCURA	(5)	C. Pezoa	356 Y. Nahuel-V. Nasrul	E. Sauró	2ª a 2 1/2 cpos. de Dorian 55	O. Tévez	55	17.165 " 104.770	1'8"	Pal. n.	23-3-74
3P 6P 0P 5P	10 ESTANTIGUA	(11)	M. González	356 Estampido-Q. Parla	E. Labrador	3ª a 6 cpos. de Rosicler 56	M. González	52	3.850 " 420.210	58"15	Pal. n.	12-10-74
0P — — —	11 COLUDA	(6)	L. Alzamora	356 Celeno-C. Ardent	H. Melo	12ª a 16 1/4 cpos. de Geritz 56	R. Cepeda	56	850 " 266.430	1'3"35	Pal. n.	10-8-74
2P 0P 2P 4P	12 CORD	(2)	J. Alvis	356 Yonder-Winga	D. Pascual	2ª a la cbza. de Marijulia 56	J. Alvis	54	60.730 " 399.360	1'5"15	Pal. h.	5-10-74
0P — — —	13 LINA BALL	(7)	J. Figueroa	356 S. Ball-Linaria	J.J. Reviriego	14ª a vs. cpos. de Recelosa 56	J. Figueroa	56	4.860 " 666.620	58"25	Pal. n.	15-9-74

Enemiga: Con Frescura (9)

Sport: Estantigua (10)

Llave Nº 1 1 Binns

Llave Nº 2 2 Emblem Guard

Llave Nº 3 3 Niarko's Pet

Llave Nº 4 4 Julia Vit

Llave Nº 5 5 Eblange

Llave Nº 6 8 Table Gigant

SEXTA CARRERA

CLASICO CRIADORES — 2500 METROS

A LAS 18.45

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y COMBINADAS)

CANDIDATA: BOJA A DE CRISTAL (5)																		
1P	1P	1P	1P	1	BURMA	(4)	no correrá	561 1/2	Im'glio-B'leria	J. Etchoury	4ª a 3 1/4 cpos. de Maryjane 57 1/2	E. Jara	58 1/2	125.110 en	804.790	2'17"35	Pal. n.	29-9-74
1P	5P	3P	1P	2	MAYJANE	(3)	A. Etchart	561 1/2	Im'glio-Melanie	L. Florio	1ª por 2 cpos. de The Loja 52 1/2	A. Etchart	57 1/2	161.700 "	804.790	2'17"35	Pal. n.	29-9-74
3P	0P	3P	3P	3	ALBA BEY	(1)	J. Camoretti	561 1/2	B. Bey-Albará	C. Portilla	3ª a 2 3/4 cpos. de Maryjane 57 1/2	L. Alzamora	38	12.010 "	504.790	2'17"35	Pal. n.	29-9-74
1L	0L	1L	1L	4	GRAN INTRIGA	(5)	E. Riso	561 1/2	G. Anta-Try II	San Millán	1ª por 2 cpos. de The Loja 54 1/2	E. Riso	59	30.215 "	205.300	1'40"15	L.P. n.	8-9-74
4P	1P	0P	0P	5	B. DE CRISTAL	(6)	O. Domínguez	460	C. Brío-Mallor	E. Sauro	4ª a 2 1/4 cpos. de Fazenda 60	O. Domínguez	60	250.000 "	434.390	1'49"45	Pal. n.	11-8-74
1P	3P	1P	1U	6	FAZENDA	(2)	E. Jara	460	D. Moss-Fallo	A. Colomé	1ª por 3ª cpo. a Real Parada 51	E. Jara	60	73.260 "	484.390	1'49"45	Pal. n.	11-8-74
2P	4P	1P	1P	7	BASTONERA	(7)	V. Sguinetti	351	C. Brío-D'dream	J. Etchoury	2ª a 7 cpos. de Contraventura 56	V. Sguinetti	56	739.350 "				

UNA TRIPLE POCO "MANOSEADA"

TRES "NO CORRERAN" EN LA REUNION DE MAÑANA

Para la reunión de mañana en Palermo se anticipan tres deserciones, debidamente justificadas por el servicio veterinario. En la quinta prueba no tomará parte Binns por estar dolorida de las paletas; en la sexta no será presentada Burma, porque alojó de la cuerda de la mano derecha al realizar su partida final, y en la octava, Musicante por claudicar de la mano izquierda. Todas estas situaciones fueron constatadas por personal que presta servicios en la veterinaria de los hipódromos de Palermo y San Isidro, ajustándose de esta manera a lo dispuesto oportunamente, en el sentido de que solo pueden ser borrados competidores con causas bien justificadas.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	As Negro 65.60	Mary Jane 76.30	Mal Modo 65.53
Gleam 72.00	4ª CARRERA	Burma 66.90	R. Lobos 63.89
Cuquería 64.50	Tontine 62.45	Alba Bey 61.75	9ª CARRERA
Kassandra 60.39	Mossy 61.99	7ª CARRERA	F. Melody 77.57
Tanliki 59.50	F. del Valle 61.20	Danaos 82.99	Travista 72.72
Horas 59.49	Grissil 60.58	Amartido 82.19	Boule 72.40
2ª CARRERA	Sentilla 60.20	Justly 77.60	Libisa 71.77
Snap 63.80	Nieve 55.80	Madrid 75.19	Miky 71.60
Alquitara 62.60	Atenea 53.99	Solo Mio 73.73	Crete 71.35
nytime 61.83	5ª CARRERA	S. Colón 72.20	Bahianita 70.00
Estrella 60.49	Cord 75.94	Salvato 72.00	10ª CARRERA
Ajustada 59.29	B. Alegre 70.53	D. Rojo 70.39	Shrubbery 73.82
Chirita 55.80	Estantigua 70.19	8ª CARRERA	Dulcino 72.97
Cicodélica 55.29	C. Frescura 64.02	Ahasner 77.60	Che Negro 72.73
3ª CARRERA	6ª CARRERA	Comodón 70.00	Mervin 72.37
Manoseado 78.40	B. de C'tal 80.00	Imposible 67.40	A. Gino 70.98
Ab Leu 76.80	Fazenda 78.00	Nolehace 67.34	Reyezuelo 70.57
W. Honor 73.00	Bastonera 76.90	Bateleur 67.33	Chontie 66.73
D. Barón 70.14	G. Intriga 76.25	Marvin 66.73	Thug 65.31

Mossy y Cord Pueden Completar la Jugada

No se presenta tan difícil como en otras ocasiones la tarea de acertar la apuesta triple, popular jugada que reunión a reunión sigue logrando nuevos adeptos. Se desarrollará este domingo una sola de esa clásica apuesta, ya que, al disputarse diez carreras, no se preparó una jugada bis, como viene ocurriendo los días de once pruebas. También se retorna a la apuesta doble de combinadas, entre las dos primeras carreras.

Confiamos en el primer pase en la victoria de Manoseado, segundo en sus tres últimas presentaciones, dejando entrever su pronta victoria. La última vez que actuó fue 2º a 3/4 de cuerpo de Expuesto en 14" para los 1100 metros, repitiendo así su anterior 2º de Susurro. Siguió muy bien y es carta firme.

Serio rival lo vemos por el lado de Ah Lieu, cuarto de Expuesto, cerca de Manoseado y Justly y de quien tanto Enrique Sauro como Oscar Dominguez esperan que mejore. Si sale tranquilo a la cancha y no se hace el loco en las gateras Wild Honor puede ser una clavada, casi en un plano con Orticon, un platense que se las trae, o la yunta de Reviriego, integrada por As Negro y Kent, especialmente el primero de los nombrados.

• MOSSY, BUEN NEXO

Casi una clavada aparente será Mossy en la cuarta carrera donde sigue la triple.

Termina de perder por el canto de una uña, frente a su compañera Mesanita, dejando a las demás a cinco cuerpos. Siguió al pelo la tordilla y la verdad que en el papel no tiene enemigas aparentes.

Pero como esto de ser fija, se sabe recién después de haber cruzado el disco en primer término, vamos a indicar a Flor del Valle y Tontine como sus rivales más serias. La primera de ellas no corre desde que fue tercera a un cuerpo de Bluff Taper en 140"25 para los

1600 metros y en cuanto a la segunda, es decir, Tontine, debutó jugada con gran entusiasmo en la prueba que ganó Empire Girl, para clasificarse solo 6º. Ojo que puede ser una laucha.

• CORD, EN EL CIERRE

Llegamos así a la quinta carrera, donde finaliza la triple, y consideramos que Cord puede ser la más indicada para encabezar el marcador. Termina de perder la pupila de Pascual por la cabeza frente a Marijulia una carrera que tenía ganada en todas partes, menos en el

disco. Siguió muy bien y es gran carta.

Tendrá brava contra en Con Frescura, que no actúa en público desde marzo de este año, cuando en Palermo fue segunda de Dorian en 1º. Retorna con los nueve puntos y puede producir gran performance. Buen lance es Estantigua, que corrió muy bien la última vez.

Dos Aprendices han Sido Suspendidos

Dispuso la comisión de carreras suspender a dos aprendices por incorrecciones cometidas en las últimas reuniones. Estas son las penas aplicadas:

Suspender por tres reuniones, desde el 26 al 1º de noviembre próximo, al aprendiz Justo O. Núñez, por perder su línea, a los pocos metros

de la largada de la 7ª prueba del sábado 12.

Inhabilitar por un mes, hasta el 21 de noviembre próximo, al jockey aprendiz Miguel Argüello, por no haber cumplido de monta en la compromiso de montas en la 9ª prueba del domingo 13, donde debía conducir al caballo Kensel.

Lo que Destaca la Información

(REUNION 89)
El mejor candidato
Bola de Cristal
Doblete probable
Gleam-Snap
Para la triple
Manoseado
Mossy-Cord
El dato del reloj
Dulcino

SEPTIMA CARRERA

Pr. 9ª CONG. LAT. DE ORT. Y TRAUMAT. (com. doble esp.) — 1000 Mts.
(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y LLAVES)

A LAS 19.30

3P 5P 5P 2L	1 AMARTILLADO (2)	J. Figueroa	3/56 A. Drake-Mideseo	D. Arcando	39 a 1 epos. de El Quid 56	A. Etchart	56	98.590	en	438.880	1' 3"15	Pal. n.	6-10-74
2L 5P 3P 0P	2 SALVARO (6)	J. Repiso	3/56 Daré-Salvada	E. Vital	2ª a 2 1/2 epos. de Gold Riqui 56	J. Repiso	56	77.930	..	229.200	1'13"35	L.P. n.	6-10-74
3P 2L 5P 2L	3 JUSTLY (1)	C. Pezga	3/56 I. C'ming-J. Love	A. Spandio	39 a 1 1/2 epos. de Expuesto 56	J. Toives	56	44.510	..	667.170	1' 4"	Pal. n.	6-10-74
0P 0P 3L —	4 PIGOLD (5)	G. Rizzl	3/56 G. Medalist-Miss P.	M. Sosa	129 a vs. epos. de Raganuffin 53	G. Rizzl	56	6.589	..	476.560	1'37"25	Pal. b.	5-10-74
0P — — —	5 FLAMIGERO (7)	G. Desvard	3/56 Dominguito-Flama	R. Desvard	Debuta	Debuta							
0P — — —	6 DRAGON ROJO (4)	M. Mercat	3/56 Vivaracho-Cr'teta	F.H. Diaz	8ª a 15 1/2 epos. de El Quid 56	M. Mercat	53 1/2	6.790	..	438.880	1' 3"15	Pal. n.	6-10-74
5P 0L 0P 0L	7 SEÑOR COLÓN (13)	R. Ledesma	3/56 Camino-Davelita	E. Dominguez	59 a 8 1/2 epos. de Axel 56	R. Ledesma	54	9.440	..	662.440	57"25	Pal. n.	13-10-74
0P — — —	8 WILD WEST (3)	J. Bretón	3/56 W. Card-F.A. Way	O. Ruiz	Debuta	O. Ruiz	56						
6P 0L 0L 4L	9 MADRIDER (8)	H. Colman	3/56 M. Gold-La D'mida	M.A. Ferro	6ª a 9 1/2 epos. de El Quid 56	H. Colman	54 1/2	11.410	..	438.880	1' 3"15	Pal. n.	6-10-74
0P 3P 0L 6P	10 CORRALON (9)	V. Sabin	3/56 C. Corá-Malabla	L. Romero	Debuta	V. Sabin							
0P — — —	11 SOLO MIO (11)	L. Gauna	3/56 B. Time-P. Garcia	E. Gómez	79 a 6 1/2 epos. de Expuesto 56	L. Gauna	56	46.800	..	667.170	1' 4"	Pal. n.	6-10-74
2P — — —	12 DANAOS (12)	R. Galloso	3/56 D. Varela-Kypris	V. Reviriego	2ª a v. mínima de El Quid 56	R. Galloso	56	45.860	..	438.880	1' 3"15	Pal. n.	6-10-74
0P 0P — —	13 BEST WISH (10)	A. Etchart	3/56 Boni-Merry Xmas	A. J. Merli	9 a 18 1/2 epos. de Caxiauro 56	R. Galloso	56	40.540	..	762.370	57"25	Pal. n.	13-9-74

CANDIDATO: DANAOS (12)

Enemigo: Justly (3)

Sport: Amartillado (1)

Llave Nº 1	1 Amartillado 7 Señor Colón 10 Corralón	Llave Nº 2	2 Salvato 6 Dragón Rojo	Llave Nº 3	3 Justly 13 Best Wish	Llave Nº 4	4 Pigold 8 Wild West	Llave Nº 5	5 Flamigero 11 Solo Mio	Llave Nº 6	9 Madrider 12 Danaos
------------	---	------------	----------------------------	------------	--------------------------	------------	-------------------------	------------	----------------------------	------------	-------------------------

OCTAVA CARRERA

Pr. LADY SILVER (termina doble especial) — 1500 METROS
(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

A LAS 20.20

0L 6P 0L 0L	1 MAL MODO (5)	J. Ibarra	5/57 Malhechor-Mo'sita	N. Corrado	9ª a 5 1/2 epos. de Baluardo 53	J. Ibarra	57	4.395	en	120.200	1'15"35	L.P. n.	12-10-74
4P 2P 5P 0L	2 BATELEUR (10)	F. Lerma	5/57 P. Chrtian-B'mada	A. Colomé	49 a 2 1/2 epos. de Desmán 57	F. Lerma	57	65.840	..	301.930	1'33"25	Pal. n.	5-10-74
0P 3P 6S 4P	3 COMODON (6)	O. Cosenza	5/57 Brecher-C'nlove	E. Cassaigne	159 a 16 epos. de Livanos 53	O. Cosenza	57	21.720	..	260.805	1'39"15	Pal. n.	19-5-74
0P 0L 0P 5P	4 RENOMBRE (14)	J. Aguirre	5/57 Rigoló-B'nliere	J. Urdagaray	11ª a 7 epos. de Desmán 57	R. Zalazar	54	4.930	..	301.980	1'33"25	Pal. n.	5-10-74
6L 0P 0S 0P	5 TESORO MIO (3)	N. Saborido	5/57 R'ketdaze-At'rad	J. Castelli	99 a 9 epos. de Mi Feinple 57	C. Miguez	53	4.174	..	93.525	1'35"45	L.P. n.	23-10-73
0P 6P 2P 4P	6 JONICO (1)	O. Miño	5/57 Imbroglío-J. Jane	F. Fuentes	9ª a vs. epos. de Villaró 57	O. Miño	54	23.095	..	409.815	2'20"	Pal. p.	13-7-74
0P 0L 0P 5L	7 RIOLOBOS (9)	R. Ferreira	5/57 Ser.Road-M. Beach	L.M. Farías	59 a 6 epos. de Desmán 57	R. Ferreira	54	280	..	301.980	1'33"25	Pal. n.	5-10-74
5P 0P 3L 6P	8 MARVIN (8)	O. Dominguez	5/57 Dandome-M'cada	O. Ojeda	59 a 3 epos. de Desmán 57	O. Dominguez	57	6.160	..	301.980	1'33"25	Pal. n.	5-10-74
2P 0L 6L 0P	9 IMPOSIBLE (13)	J. Romero	5/57 Inc'sable-B'guesia	A. Benítez	29 a 2 epos. de Desmán 57	J. Nuñez	53	2.390	..	301.930	1'33"25	Pal. n.	5-10-74
2L 3P 0P 0S	10 AHASNER (11)	J. Figueroa	5/57 Ahasner-E. Light	S. Martínez	2ª a 2 epos. de Luis Maria 57	J. Figueroa	54	22.795	..	174.675	1' 6"	L.P. n.	3-10-74
0P 0P 0P 0P	11 MUSICANTE (12)	no correrá	5/57 Carifio II-S. Music	L.R. Mansilla	49 a 10 epos. de Desmán 57	J. Arriagada	57	2.680	..	301.980	1'33"25	Pal. n.	5-10-74
0L 5L 0L 3L	12 CHAPALUZ (4)	J. Perfetto	5/57 Chapatutti-L'dora	H. Rodríguez	39 a 5 1/2 epos. de Baluardo 53	J. Porfetto	55	2.945	..	120.200	1'15"35	L.P. n.	12-10-74
3L 3P 5P 5L	13 NOLEHACE (2)	R. Tavela	5/57 Imrak-Babucha	M. Gervasoni	3ª a 1 1/2 epos. de Baluardo 53	R. Tavela	57	16.165	..	120.200	1'15"35	L.P. n.	12-10-74
0L 0P 0L 0P	14 RODERICK (7)	P. Sahaglán	5/57 Romarin-R'dora	O. Martucci	156 a 10 1/2 epos. de Baluardo 53	P. Palmieri	57	430	..	120.200	1'15"35	L.P. n.	12-10-74

CANDIDATO: AHASNER (10)

Enemigo: Imposible (9)

Sport: Bateleur (2)

Llave Nº 1	1 Mal Modo 6 Jonico	Llave Nº 2	2 Bateleur 11 Musicante	Llave Nº 3	3 Comodón 7 Riobos 12 Chapaluz	Llave Nº 4	4 Renombre 8 Marvin 14 Roderick	Llave Nº 5	5 Tesoro Mio 9 Imposible	Llave Nº 6	10 Ashner 13 Nolehace
------------	------------------------	------------	----------------------------	------------	--------------------------------------	------------	---------------------------------------	------------	-----------------------------	------------	--------------------------

NOVENA CARRERA

PREMIO SU ALTEZA (comienza doble final) — 1100 Mts.
(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y LLAVES)

A LAS 21.15

4P — — —	1 CUEVERA (5)	D. Quintana	5/56 F. Champ-Cuyana	A. Colomé	13ª a v. epos. de C. Cerezas 53	D. Quintana	52	1.215	en	680.095	59"25	Pal. p.	7-7-74
— — — —	2 MAIR (4)	O. Cosenza	5/56 M'tecon-M. Venecia	I. Penna	Debuta	H.R. López	56	43.980	..	411.800	57"	Pal. n.	1-9-74
0P 3P — —	3 TRUCA (2)	R. Caroprese	5/56 T. Sherif II-Cendra	M.A. Sarachi	Debuta	V. S'netti	56	83.960	..	666.620	58"25	Pal. n.	15-9-74
0P 3P 6P —	4 MIKY (6)	H.R. López	5/56 Dandome-M. France	J. Antognozzi	9ª a 6 1/2 epos. de Takenucha 56	V. Centeno	56	18.300	..	420.210	58"15	Pal. n.	12-10-74
0P 4P 3P 3P	5 BAHIANITA (8)	V. S'guinetti	5/56 Bonhi-Bahia Honda	I. Bianchi	13ª a 11 1/2 epos. de Rosicler 56	E. Jara	55	37.240	..	177.465	58"	Pal. n.	17-3-74
3P — — —	6 FAIR MELODY (3)	H. Libré	5/56 M. Melody-Tivica	A. Ferro	3ª a 4 1/2 epos. de Enebrina 55	J. Martino	56	1.080	..	495.220	1' 4"25	Pal. n.	21-9-74
0P 0L 3S 0P	7 BOULE (12)	E. Jara	5/56 Martial-Columa	A. Ferro	8ª a 13 epos. de Servidora 56	L. Alzamora	53	36.050	..	399.960	1' 5"15	Pal. n.	5-10-74
4P 3P 0P 0S	8 LIBISA (1)	H. Colman	5/56 Rómulo-L. Marina II	V. Pigneras	Debuta	F. Baigorria	56 1/2	480	..	424.840	1' 7"25	Pal. n.	22-9-74
0P 0P 0P 0P	9 LANDY (7)	J. Mantilla	5/56 Imrak-Lassy	Sauro	4ª a 4 1/2 epos. de Marijulia 56	A. de Arriba	54	73.540	..	420.210	58"15	Pal. n.	12-10-74
0P 0P 0P 0P	10 TRAVISTA (11)	L. Alzamora	5/56 Pillin-Trucada	M. Labrador	13ª a v. epos. de Chibui 56								
0P 0P 0P 0P	11 BATARA (9)	M. González	5/56 Cereza-Traumete	M. Labrador	Debuta								
0P — — —	12 LEGNARA (13)	R. Zalazar	5/56 Soulier-Tacona	M. Labrador	Debuta								
6P 2P 2P —	13 CRETE (10)	A. de Arriba	5/56 Gul-Weed-C'liera	R. Marinetti	6ª a 7 epos. de Rosicler 56								

CANDIDATA: BOULE (7)

Enemiga: Travista (10)

Sport: Crete (13)

Llave Nº 1	1 Cuevera 5 Bahianita 9 Landy	Llave Nº 2	2 Mair 8 Libisa	Llave Nº 3	3 Truca 6 Fair Melody	Llave Nº 4	4 Miky 10 Travista	Llave Nº 5	7 Boule 12 Legnara	Llave Nº 6	11 Batara 13 Crete
------------	-------------------------------------	------------	--------------------	------------	--------------------------	------------	-----------------------	------------	-----------------------	------------	-----------------------

DECIMA CARRERA

PREMIO PASTILLA (termina doble final) — 1600 METROS
(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

A LAS 22.10

4P 2P 6P 2P	1 CHE NEGRITO (2)	G. Rizzl	5/55 Moceta-Mifaquita	J. Bianchi	49 a 2 1/2 epos. de M. Leo 57	V. S'guinetti	55	47.840	en	409.970	1'37"45	Pal. n.	29-9-74
4P 3P 0L 4L	2 MERWYN (1)	A. Sánchez	5/57 B. Raff-Marfica	J. Torres	49 a 2 1/2 epos. de Tunturú 57	A. Sánchez	57	156.140	..	634.900	1'38"	Pal. n.	15-9-74
0S 0S — —	3 MACRON (4)	H.R. López	5/57 Malambo-M'tuosa	M. Martucci	39 a v. epos. de T. Coust 54	P. Colman	57	885	..	85.320	1'10"	S. I. n.	10-11-73
0L 0P 0P 0L	4 SODIOR (8)	J. Malhado	5/57 Fatuo-Socompa	J. Garay	89 a 10 1/2 epos. de Bonizal 55	E. Godoy	57	380	..	182.675	1'21"25	Pal. n.	10-10-74
0P 6P 4P 3S	5 TABAPY (12)	J. Mantilla	5/57 Immortality-Tessie	A.L. Salvati	09 a 2 1/2 epos. de Villaró 57	J. Torres	57	29.740	..	409.815	2'20"	Pal. p.	13-7-74
0P 0P 5P 2P	6 LORD ALBERT (11)	J. Ortiz	5/57 Parajero-Lubiana	A. Aguirre	29 a 18 1/2 epos. de T. Tiger 54	J. Ortiz	57	4.080	..	372.530	1' 5"15	Pal. n.	24-8-74
5L 0P 4P 2L	7 ENTRELAZO (9)	L. Angulo	5/57 Presidium-Everilde	A. Colomé	59 a 5 epos. de M. Border 54	L. Angulo	57	13.555	..	71.565	2'22"15	L.P. n.	22-9-74
2P 3P 0P —	8 DULCINO (3)	R. Tavela	5/57 D. Board-Douceur	I. Lofiego	2ª a 4 1/2 epos. de P. Guy 57	L. Alzamora	56	57.200	..	186.580	1'38"15	Pal. n.	6-10-74
0P 3P 0P 3P	9 MINTO (14)	E. Perdomo	5/57 Maanin-Milona	G.B. Venuti	39 a 22 1/2 epos. de M. Leo 57	R. Caroprese	54	16.820	..	409.970	1'37"45	Pal. n.	29-9-74
0P 4P 5P 0P	10 THUG (15)	J. Ibarra	5/57 Canclon-Thirca	Sauro	8ª a 12 epos. de M. Leo 57	O. Dominguez	57	13.150	..	409.970	1'37"25	Pal. n.	29-9-74
4P 3L 0S 0S	11 ABUELO GINO (10)	F. Lerma	5/57 Vin Vin-Modelada	V. Reviriego	49 a 1 1/2 epos. de C. Valle 54 1/2	F. Lerma	57	11.100	..	376.740	1' 7"25	Pal. n.	22-9-74
6P 0P 0L 0P	12 CHONTIE (6)	E. Galoso	5/57 Emet-Hayita	G.M. Vazón	69 a 10 1/2 epos. de M. Leo 57	C. Bertoldi	55	4.170	..	409.970	1'37"45	Pal. n.	29-9-74
0P 3P 5P —	13 SHRUBBERY (5)	V. Sabin	5/57 D. Board-B. Bush	J.F. Penna	79 a 5 1/2 epos. de W. Affaire 55	O. Mansilla	57	82.800	..	617.420	1' 4"15	Pal. n.	7-9-74
3P 0P — —	14 REYEZUELO (6)	J. Oural	1/57 Rigoló-Nebra	T. Cepeda	39 a 3 1/2 epos. de P. Guy 57	A. de Arriba	57	52.290	..	186.580	1'38"15	Pal. n.	6-10-74
0L 0P 0P —	15 TENSOR (13)	J. Arriagada	4/57 T. Tale-Darebel	P. Cufre	139 a v. epos. de K. Pollec 57	M. Mercáu	53	2.165	..	140.915	1'38"15	L.P. n.	11-7-74

CARRERAS A RECLAMAR

Las carreras a reclamar, igual que los premios "Remate", han sido reimplantadas últimamente con todo éxito, y se seguirán disputando en el futuro de acuerdo a la planificación que hizo Lotería y Casinos. El ente estatal establece las condiciones para los premios "A reclamar", que damos a conocer seguidamente, como así también los artículos respectivos:

Las carreras a reclamar constituyen una categoría de programación que mantendrá continuidad durante el año, pero sobre la base de una nueva reglamentación.

Los caballos correrán por cuenta del propietario que los anote en la misma, perteneciéndole a él, por lo tanto, el premio que obtenga el animal asimismo como el precio que pague el comprador. Los sobres se abrirán después de la carrera, procediéndose a la adjudicación en forma inmediata; debiendo ser las ofertas en dinero efectivo, cheque certificado o cheque común.

El propietario fija el peso al animal, conforme a la base que estipule, constituyendo estas carreras handicaps de menor categoría para una determinada calidad de caballos, que tendrán una programación continuada y que aumentarán su chance en la medida que el propietario le disminuya la

Se Mantendrán Hasta Fin de Año

base; dado que de ahora en más al percibir el premio tiene más posibilidades para hacerlo.

Mensualmente habrá dos carreras para todo caballo de 4 años y más edad. Una en distancia corta y otra en intermedia, las yeguas descargarán tres kilos; una para caballos de 5 años y más edad, corta un mes e intermedio al siguiente y una para yeguas de 5 años y más edad un mes y 4 años y más edad otro, variando las distancias.

Un caballo reclamado, podrá seguir corriendo y ganando en este tipo de carreras; que constituyen una categoría intermedia especial, tantas veces como sus nuevos propietarios quieran.

ARTICULO 43

Carrera "a reclamar" es aquella en que los caballos inscriptos pueden ser licitados antes de correr, por una suma igual o superior a la base fijada en el programa.

I. Los sobres cerrados conteniendo las ofertas y la correspondiente cantidad de dinero efectivo, cheque certificado endosable o cheque deberán ser depositados en el Comisariato hasta el momento en que se cie-

rra el sport de la respectiva carrera. Después de cumplido ese plazo no se aceptará propuesta alguna.

II - Inmediatamente después de realizada la carrera se procederá a la apertura de los sobres, adjudicándose los animales reclamados a quienes en cada caso hayan realizado la mayor oferta. Cuando hubieran dos o más ofertas iguales en cheque común, el propietario podrá decidir la adjudicación. En los demás casos de igual oferta se realizará un sorteo en el Comisariato en presencia de los interesados.

III - Cuando la oferta haya sido en cheque común, el propietario tendrá el derecho de rehusar la operación.

IV - A los propietarios de los caballos participantes en estas pruebas les estará totalmente prohibido realizar ofertas directas o indirectamente por cualquiera de los competidores inscriptos. El propietario que transgrediera esta disposición se hará pasible de la sanción prevista en el Artículo 14, inciso I.

V - Los caballos tomarán parte en la carrera por cuenta de su propietario, quien percibirá por lo tanto el premio que su ani-

mal obtuviere, como asimismo el 17% de promoción a la actividad hípica y el premio estímulo por actuación.

VI - Una vez realizada la adjudicación el propietario recibirá el precio y entregará al comprador la propiedad del animal debidamente firmada, conviniendo las partes la entrega del animal.

VII - La cantidad excedente sobre la base pasará a integrar el Fondo de Ayuda para el Personal de Caballerizas.

ARTICULO 44

I - Las ventas en los premios "remate" o "a reclamar" se realizan sin garantías de ninguna clase, especialmente los vicios redhibitorios. Por lo tanto, los compradores no tendrán derecho a reclamo alguno por el estado, defecto o enfermedad de los equinos adquiridos en tales premios.

II - La Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos retendrá el precio del caballo y no hará efectiva la transferencia hasta ocho días después de realizada la carrera cuando las circunstancias así lo aconsejen.

III - Si en el acto de la transacción el vendedor no hace salvedad en contrario, quedará entendido que en el precio ya incluido a favor del comprador, el derecho a las inscripciones del caballo en carreras posteriores.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL MARTES PROXIMO

1ª CARRERA - A las 13.30
Premio BONECA - 2100 metros
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Moira 56, A. Real
2 Anímad 56, R. Tavella
3 My Melody 56, O. Mansilla
4 Ferlida 56, A. Gallardo
5 Queen An 56, O. Tévez
6 Cecilia 56, R. Sosa
7 Miss Night 56, J. Perfetto
8 Narkina 56, J. Pizarro
9 Q. Severity 56, B. Aguilar
10 Galde 56, M. Guardia
11 Birolita 56, A. Sandoval
12 Rezumba 56, J. Estepo
13 Fleramar 56, R. Ferreyra
14 Sin Bronca 56, H. Prieto

2ª CARRERA - A las 14.10
Premio FESAL - 1100 metros
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Ascuras 57, A. Sandoval
2 Trop 57, J. Juárez
3 Bivocal 57, K. X.
4 Catedral 57, H. Perazzo
5 Almat 57, H. Prieto
6 Pambos 57, R. Galloso
7 Returrier 57, J. Periale
8 Isoca 57, H. Santos
9 Eflorescente 57, J. Igarategui
10 Bandoma 57, A. D'Antoni
11 Genca 57, J. Fernández

3ª CARRERA - A las 14.55
Premio PERU - 1200 metros
(1. Llamom 59, A. Pía
2 Ah May 54, O. Zapata
3 Kamikaze 54, R. Galloso
4 Rosarura 54, J. Repiso
5 Basy 54, N. Vismara
6 Sinky 54, X. X.
7 Rosa Silvestre 54, M. Cañedo

4ª CARRERA - A las 15.45
Premio UNA LEONA - 1700 m.
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Tiger Cat 57, J. Mantilla
2 Qué Fano 57, F. Rivero
3 El Puma 57, no correrá
4 Entrelazo 57, L. Angulo
5 Prevost 57, K. X.
6 C. Alfredo 57, no correrá
7 El P. Verde 57, A. Pía
8 Uman 57, V. Pires
9 Vivalaris 57, J. Periale
10 Enfadado 57, R. C. González
11 Lajares 57, R. Tavella
12 The Rock 57, J. Estepo
13 Tamú Rupay 57, K. X.
14 Como el Gato 57, R. Toranzo

5ª CARRERA - A las 16.30
Pr. TRES SUERTES - 1400 m.
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Los Montoneros 57, B. Aguilar
2 Sonrisucito 57, N. Vázquez
3 Fernand 55, no correrá
4 El Baturro 57, K. X.
5 Baluardo 57, R. Toranzo
6 Baleno 57, J. Orduña
7 Django 57, K. X.
8 Lirado 57, H. Perazzo
9 Richmond 57, no correrá
10 A. Soñador 57, no correrá
11 Al Frente 57, no correrá
12 Castallo 57, P. Longo
13 Medium 57, K. X.
14 Partant 57, J. Juárez
15 Meulan 57, K. X.
16 El Flador 57, M. Guardia

6ª CARRERA - A las 17.15
Premio HABANITA - 1200 m.
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Mbaracayá 57, A. Pía
2 Tevie 51, H. Rúa
3 Great Success 57, O. Marione
4 Get London 54, J. Juárez
5 Albamon 55, C. Bertoldi
6 Fencing 54, V. Sabín
7 Vonat 55, O. Zapata
8 Prety Juan 51, R. Tavella
9 Reddiero 54, M. Guardia
10 Buzi 54, M. Draglisch
11 Claus 52, L. Alzamora
12 Amboto 54, A. Sandoval
13 Fervoroso 52, P. Mazzeo

7ª CARRERA - A las 18.5
Premio TEASE - 1700 metros
(Comienza Ap. Doble Preferenc.)
1 Doña Milagros 57, M. de Oca
2 Vetrina 57, C. Forchetti
3 Lass 57, R. Ledesma
4 Condasa White 57, P. Longo
5 Yesmin 57, V. Pires
6 Ta Faut 57, R. Zalazar
7 Jansena 57, J. Estepo
8 Eryania 57, L. Alzamora
9 Crollinda 55, M. Gómez
10 Akritas 57, J. Juárez
11 Buena Copa 57, C. Dejesús
12 P. Blancas 57, R. Urreta
13 Floración 57, R. Toranzo
14 Uruguay Vlt 57, no correrá

8ª CARRERA - A las 18.50
Premio BIDACHE - 1600 metros
(Finaliza Ap. Doble Preferenc.)
1 Silver Prince 56, O. Tévez
2 Soy de Salta 53, R. Sosa
3 Rabico 53, R. Ledesma
4 Zapallazo 56, J. Gutiérrez
5 Cabaretero 56, J. Corso
6 Berri 53, K. X.
7 King Bandy 56, C. Agüero
8 Son Mac 53, P. Farrago
9 Acuerdo Real 53, J. Figueroa
10 Monacal 56, J. Yalet
11 N. Estibador 53, I. Gorraís
12 Get Indian 56, M. Cañedo
13 Interpol 53, K. X.
14 Zopileto 53, J. Estepo
15 Don Pirolo 53, K. X.
16 Tayaquito 53, A. Sandoval

9ª CARRERA - A las 19.40
Premio POLINA - 1400 metros
(Comienza Ap. Preferenc. Extra)
1 Amerikner 56, K. X.
2 Con Lio 56, M. Vilagra
3 Duster 56, E. Tadei
4 Aspaldi 56, O. Mansilla
5 Con Respeto 56, M. Cañedo
6 Hugaroche 56, J. Igarategui
7 Bangor 56, K. X.
8 Embesour 56, O. Tévez
9 Suncho Corral 56, A. Sandoval
10 Campagnard 56, I. Gorraís
11 Con Route 56, J. Yalet
12 Estio 56, F. Rivero
13 Carlitos 56, H. Perazzo
14 Cholo Bonito 56, K. X.
15 Franciscan 56, A. Pía
16 Con Cruz 56, R. Galloso
17 Don Tata 56, J. Corso
18 Hay Talento 56, K. X.

10ª CARRERA - A las 20.30
Premio AQUILEGIA - 1400 m.
(Finaliza Ap. Preferenc. Extra)
1 Don Pelele 56, J. Yalet
2 Naratjazo 56, L. Angulo
3 Salvaro 56, no correrá
4 Karikal 56, J. Juárez
5 Manfanhugo 56, O. Zapata
6 Ujados 56, J. Domed
7 Kentor 56, N. Draglisch
8 Nikanor 56, H. R. López
9 Sailer 56, D. Torilla
10 Lancador 56, R. Sosa
11 Morel 56, R. P. Rodríguez
12 Ragazzo 56, F. Rivero
13 Laos 56, C. Bertoldi
14 Plautus 56, R. Tavella
15 Taps 56, M. Gómez
16 Madrugando 56, H. Perazzo
17 Prodigio 56, L. Zárate
18 Vitellum 56, I. Gorraís

OTRA INTERESANTE REUNION DE TROTE

Pocas veces un programa con la participación de caballos de trote ha logrado los atractivos que rodean al que se llevará a cabo mañana en Hurlingham. Dan realce al mismo el premio Campeonato Argentino de la Mila y el clásico Ciento Once de Hurlingham. He aquí los anotados y sus conductores:

CARRERA - 1800 m. - A las 11.30
NUMEROS AZULES
1 Poncho Remo, S. Cavallaro
2 Matón, J. Rodríguez
3 F. Inverne, A. Salice
4 Veloz Itati, A. Hansen
5 A. Shell Watter, E. Scorzo
6 Francis Spell, A. Roggero
7 Yerba, J. Larregina
8 Albion Maborts, A. Rey
9 Arin Esther, R. Altolaguirre
10 Adios Aracruz, A. López
11 Albion Arabel, M. López
12 Carrera - 1800 m. - A las 12.5
(Comienza la Apuesta Doble)
Valor del Vale: \$ 10

NUMEROS AMARILLOS
1 Francis Duke, A. Hansen
2 Adios Adonis, J. Alandroni
3 Francis Jovial, A. Barragán
4 Veloz Matador, B. Delorenzo
5 Adios Emery, R. De Winne
6 Olruja, A. Barilari
7 Adios Saratoga, R. Funes
8 Para Qué, K. X.
9 Francis Howler, J. Barilari

10 Sil Calque, J. Morbido
11 Franc. Princely, R. Rod'guez
12 Carrera - 1800 m. - A las 12.50
(Finaliza la Apuesta Doble)
NUMEROS NARANJA
1 Francis Gance, R. De Andrea
2 Fanática, R. Funes
3 Chara, K. X.
4 Caniche Rosicler, L. Ruiz
5 Francis Loastone, R. Sordo
6 Laucha, A. Sordo
7 Compadreo, A. Salsamendi
8 Carrera - 1800 m. - A las 13.40
NUMEROS VERDES
1 Adios Squatter, K. X.
2 Veloz Maloca, A. Andrioli
3 Adios Darling, R. Martínez
4 Veloz Muñeca, S. Cavallaro
5 Albion Allighar, A. De los Stos.
6 Veloz Baquano, K. X.
7 Poncho Andino, J. Calvo
8 P'cho Ad. Geortown, R. A'guirre
9 Francis Nipper, R. De Andrea
10 Veloz Madrerica, C. Santa
11 Albion Lucinda, R. Porfirio
12 Veloz Indígena, C. Bohorques
13 Francis Spirit, R. Borghetti
14 Albion Regher, L. Ruiz
15 Sil Ensueño, A. Barilari
16 Veloz Maticuco, L. Boccia
17 Carrera - 1800 m. - A las 14.25
NUMEROS BLANCOS
1 Francis Volatile, R. Salerno
2 Poncho Rojo, F. Pinillo
3 Yacaré, A. Salice
4 Francis Vima, A. López
5 Picarón, J. Turner
6 Albion Garoltown, R. de Winne
7 Veloz Romeo, J. Bebenis

8 Milagro, S. Rodríguez
9 Poncho Wood, J. Calvo
10 Adios Dewling, A. Roggero
11 Veloz Adios Peria, K. X.
12 Carrera - 1800 m. - A las 14.50
NUMEROS GRISES
1 Francis Blackstone, D. De Luca
2 Francis Anos, A. López
3 Albion Beaumont, H. Castro
4 Zetor, A. Donadio
5 Francis Actress, R. Martínez
6 Chúcaro Malón, N. Barletta
7 Veloz Decoro, E. Barletta
8 Francis Haven, S. Perola
9 Tani Fran Cisca, V. Torrisi
10 Carrera - 1800 m. - A las 16.00
(Comienza Ap. Doble Preferenc.)
Valor del Vale: \$ 20

NUMEROS NEGROS
1 Francis Ore, J. Devita
2 Albion Danver, M. Casaleggio
3 Veloz Intimo, H. Rambaldi
4 Albion Beaufort, L. Ruiz
5 Adios Madison, E. De Winne
6 Francis Allaza, J. Polchuk
7 Francis Dusty, E. Amendola
8 A. Blue Break, L. Boccia
9 Francis Bramble, E. F. Nández
10 Carrera - 1800 m. - A las 16.50
(Finaliza Ap. Doble Preferenc.)
NUMEROS COLORADOS
1 Leval Quichua, L. Ruiz
2 Adios Dan Jones, O. Rey
3 Palsanto, A. Barilari
4 Francis Metal, A. Altolaguirre
5 Veloz Baqual, V. Torrisi
6 Adios Ethel, A. Rodríguez
7 Chúcaro Matico, R. Recaño
8 Chúcaro Mesteno, H. Palermo
9 Chuc. Madreperla, C. Santa
10 Carrera - 1800 m. - A las 17.40
NUMEROS AMARILLOS
Trofeo al ganador
1 Francis Elegance, E. Comba
2 Francis Napalm, J. Barilari
3 Poncho Rebelde, S. Cavallaro
4 Torito, K. X.
5 Francis Cheers, K. X.
6 Imponente, C. Santa
7 Emperador, A. Donadio
8 Albion Niagara, E. Ledesma
9 Veloz Medea, T. Ugaide

SUPLENTE
1 Tani Fran Cisca, V. Torrisi
2 Albion Beaumont, H. Castro
3 Zetor, A. Donadio
10ª Carrera - 1800 m. - A las 18.30
NUMEROS AMARILLOS
1 Adios Helen, H. Rambaldi
2 Sur, C. Santa
3 Argentino, I. Caracotche
4 Adios Niclay, A. López
5 Albion Vesting, R. Funes
6 Francis Jester, A. Hansen
7 Francis Sentinel, A. Salsamendi
8 Albion Beauciel, D. Porfirio

CHILENOS EN EL "PELEGRINI"

SANTIAGO, Chile, 19 (ANSA). — Las autoridades del turf chileno acordaron que pura sangre de este país participen en el clásico internacional "Carlos Pellegrini" que se disputará en Buenos Aires el diez de noviembre próximo, y en las carreras internacionales del día anterior.

El último ejemplar chileno que participó en esa carrera fue hace dos años "Figurón", el que, haciéndole honor a su nombre, hizo un pésimo papel a pesar de que era considerado como el mejor exponente del elevage nacional. Ahora las autoridades del turf chileno determinaron

efectuar dos carreras de selección para nominar a sus representantes y una comisión técnica emitirá su opinión al respecto.

GUAJARDO

SANTIAGO, Chile, 19 (ANSA). — Uno de los mejores jockeys de Chile, Ernesto Guajardo, afirmó que ha solicitado un sueldo de 800 dólares para conducir pura sangre en los hipódromos de Buenos Aires; anticipó asimismo que hasta ahora tiene una oferta en ese sentido por 600 dólares, pero que por esa suma no deja Santiago.

EDICTOS

El Juzgado Nacional en lo Civil N° 5, Secretaría N° 10, cita a don JOSE RAMIRO GARCIA, a fin de que comparezca dentro del plazo de 5 días a tomar intervención en autos "MORENO, Augusto Lázaro s/información sumaria". Publíquese por 2 días. — Buenos Aires, 19 de setiembre de 1974 — Néstor Luis Lloveras, Secretario.

Eladio R. Alvarez

Juzgado en lo Comercial N° 17, Secretaría N° 33, comunica por 2 días en el juicio: "DZIADEN SERGIO O. CROMAGNOLI HECTOR MARIO Y OTRO" s/elec., expte. N° 592, que el martillero Eladio R. Alvarez, rematará el día 22 de octubre de 1974, hora 17, en la calle Marcelo T. de Alvear 1515, de Caseros, Partido de Tres de Febrero, Pcia. de Bs. Aires, donde también se exhiben de 10 a 17 horas diariamente, los siguientes bienes: Una máquina combinada de 7 operaciones marca "SAVI", el motor acoplado de 3 HP, sin marca ni N° visible, funcionando. Un televisor, gabinete de madera, controles frontales, sin marca ni N° visible. Sin base. Al contado. Señal 30%. Comisión 10%. — Buenos Aires, octubre 11 de 1974. — "Diego E. Padilla", Secretario.

Juzgado Civil N° 5, Secretaría N° 10, comunica a ZULEMA NOEMI BRUZZO DE DELGADO, en autos "KING'S PARK ARGENTINA S.R.L. C/BRUZZO DE DELGADO ZULEMA NOEMI S/RESOLUCION DE CONTRATO", que ha recaído sentencia cuya parte dispositiva dice: "Buenos Aires, febrero 27 de 1973. FALLO: Haciendo lugar a la demanda, decreto la rescisión del boleto de compraventa concertado entre King's Park Argentina S.R.L. y Zulema Noemi Bruzzo de Delgado el 9 de abril de 1969, con referencia al lote N° 9, de la manzana 107 B, plano 48-12-65, sito en San Miguel, Partido de General Sarmiento, Provincia de Buenos Aires, con pérdida para la compradora de lo pagado a cuenta del precio y condono a doña Zulema Noemi Bruzzo de Delgado a restituir la posesión del bien, libre de ocupantes, dentro del plazo de diez días, bajo apercibimiento de desalojo. Las costas a cargo de la demandada (Cód. Procesal art. 68), a cuyo efecto regulo los honorarios de los profesionales intervinientes por la parte actora, en conjunto, en la suma de mil seiscientos setenta pesos. Cópiase, regístrese, notifíquese y oportunamente archívese. Fdo. Dr. Eduardo A. Coghlan, juez. Buenos Aires, junio 16 de 1974. — Néstor Luis Lloveras, secretario."

AVISOS AGUARDADOS

COLCHONES
2 plazas, 130x190x14 cm.
\$ 289
Ventas por mayor y menor. Envío al interior. Alberto de 8 a 20 hs.
PEDRO COVENA 478, 923 - 7465

VENDO URGENTE
TV \$ 650. Heladera \$ 650 - Televisor Extrachato Portátil \$ 1.200
CORDOBA 5359

HELADERA SIAM
\$ 700 - 200 Dúmont - Lavavajillas - Eslabón \$ 250 - Comedor - Dormitorio - Todo flamante.
SANTIAGO DEL ESTERO 1270

A APROVECHAR
Heladera \$ 800. Otra muy buena TV. \$ 800. Extrachato portátil a batería y 220 v. Mesa pormica y sillas \$ 580. Dormitorio \$ 1.750. Franklin 1145, Cap. Al. Gaona 1706

HELADERA - TV
COMPRO - Funcione o no
Pago bien - Retiro hoy
Teléf. 58-7825

TELEVISORES
Su oportunidad. Fábrica vende. Desde \$ 400 total en todos los modelos y tamaños. Créditos.
Av. San Martín 3037, local 8

VENDO T.V. BOULOGNE
TV \$ 550. Extrachato \$ 1.200
Heladera \$ 550.
ACER 195, 3° cds. Est. Boulogne

MERLO
Lote y casa pref. estr. pos. msn. 300.000 y 60.000 pimes. Vde. MAYO nmob. Rivadavia 25873 fiest. Merlo, Villalonga 853, fiest. Ituzaingó y Azucénaga 446, 49 p. Capital
CORRIENTES 1327 P: 3º 11
(2º ascensor) 40-7774

PROFESIONALES
VENEREAS - SIFILIS
Piel - Urología (Ambos sexos)
Dr. A. DE SANTIS, Médico
Todos los días (incluso sábados y domingos) de 9 a 21 hs.
CORRIENTES 1327 P: 3º 11
(2º ascensor) 40-7774

VENEREAS - SIFILIS
Glandulares - Piel - Urología
Dr. Ismael Liasovich - Médico
Ambos sexos. Diariamente.
Sub. y Domingos todo el día.
VIAMONTE 776 4º Piso "7"
Tel. 392-8145 y 392-0757

M. CANONIGO - Partera
Coas. todos los días y dom. 8 a 20
CARLOS CALVO 931 - 23-5925
centro B. de Irigoyen y Tacuarembó

CINCO PRUEBAS MAS PARA LOS PROGRAMAS DE LOS DIAS 26 Y 27

Las autoridades de la secretaría de carreras de la Lotería Nacional y Casinos, dispusieron agregar cinco carreras más a los programas del sábado 26 y domingo 27, con estas condiciones:

• **SABADO 26**
Premio Danger: para caballos de 5 años y más edad, con exclusión de yeguas ganadoras. Peso 49 kilos y recargo de 1/2 kilo por cada \$ 5.000 ganados en primeros puestos. Distancia 1100 metros.

Premio Toujours, para productos de 3 años ganadores de una o dos carreras. Pesos, potrillos 53 kilos y potrancas 50, con recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras y 2 extra por cada clásico ganado. Distancia 1000 metros.

• **DOMINGO 27**
Premio Kenya: para po-

trancas que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Distancia 1000 metros.

Premio Picadilly: para potrillos que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Distancia 1000 metros.

Premio Pocha: para yeguas de 4 años y más edad ganadoras. Peso a los 4, 51 kilos, y 5 y más edad 48, con recargos de 1/2 kilo por cada \$ 5.000 ganados en primeros puestos. Distancia 1000 mts.

Apertura de cartas hasta el domingo, en el hipódromo de Palermo y el lunes, hasta las 10, en la Secretaría de Carreras.

CORREO DEL TURF

CHOLO (Club Belgrano):
Sobresalto al ganar el Nacional de 1961, derrotó por medio cuerpo a Dorine.

NACIONAL: CON \$ 2.700.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 42.960

Table with multiple columns containing numbers and odds, organized in groups (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42).

Todos los billetes que llevan al costado el N° 3 tienen premio por progresión de \$ 324.-

ETELBAR, POR EL PESQUEZO

Mucho público desde el comienzo de la fiesta palermitana, justificándose ello, por el interés que suscitaba la Apuesta Triple inicial, en apariencia al alcance de la mayoría de apostadores, pero de entrada "patinó" en la cátedra, al ganar Etelbar en el primer pase, cuando todos o mejor dicho, la mayoría confiaba en el triunfo de Orobanca y la banca, quedó casi seca de entrada. Aquí los primeros resultados:

Table with 5 columns: Carrera, Premio, Caballo, Jockey, and Pag. (1st and 2nd races).

Table with 5 columns: Carrera, Premio, Caballo, Jockey, and Pag. (3rd and 4th races).

LOS PREMIOS MAYORES

Table with 2 columns: Race number and Prize amount.

LOTERIA DE CORDOBA

Table with 2 columns: Prize amount and Winning number.

LOTERIA DE TUCUMAN

Table with 2 columns: Prize amount and Winning number.

HIPODROMO DE PALERMO

Table with 3 columns: Race number, Winner, and Place.

Table with 2 columns: Race number and Winner.

LOTERIA DE LA PROVINCIA

Table with 2 columns: Prize amount and Winning number.

LOTERIA DE MENDOZA

Table with 2 columns: Prize amount and Winning number.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Gran masa de nieve que se derrumba de los montes; 4) Persona o cosa distinta de aquella de que se habla; 7) Planta solanácea originaria de América; 12) Encamarse; 14) Hara que la carne se ponga más tierna y sazonada; 15) Interjección que denota resolución; 16) Preposición inseparable; 17) Presilla, botón u ojal sobrepuertos; 18) Símbolo químico del paladio; 19) Señora, dueña; 21) (S.). Religioso español muerto en 1153; 22) Hermana del padre o de la madre; 23) Contracción; 24) Preposición; 25) Preposición que denota proximidad, encarecimiento; 26) Limpia, pura; 28) Parte de un lugar; 29) Nota musical; 30) Mamífero rumiante doméstico; 33) Símbolo químico del manganeso; 35) Afirmación en dialecto provenzal; 36) Anillo alrededor de la Luna; 38) Hija de Inaco cambiada en vaca por Júpiter; 39) Río de Italia que desemboca en el Adriático; 40) Sacar punta a un instrumento en la muela; 41) Terminación verbal; 42) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 43) El Sol entre los antiguos egipcios; 44) Mesa grande de piedra; 45) Mueva los remos.

Verticales

1) De Atenas; 2) Antigua nota musical; 3) Domadura de potros; 4) Rezar; 5) Interjección, tate; 6) Que tiene alas; 8) Que no es buena; 9) Pato, ave palmípeda; 10) Gobernante; 11) Existían; 13) Estilo arquitectónico latino; 15) Enfermedad que aflige a un pueblo o comarca; 20) Cerveza inglesa ligera; 22) Semejante, parecido; 27) Partícula, material de pequeñez extrema; 28) Regalar, ceder; 29) Adornamiento, modorra; 31) Metal precioso; 32) Lista, catálogo; 34) Punto cardinal; 36) Rostro del hombre; 37) Remover la tierra con el arado.

TELADO ENOC
EROMI ONAS
OGRITAR O
REIRNI ERIN
OTORGA
CASE ERGS
G R E R I C
AMOR DA OTRO
L MARIPOSA R
EROS TA ANIS
S SOBERANO O

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)
Se aclara situación difícil en su trabajo, pero mantenga sus tareas al día. Amor, no existen motivos para dudar. Se confirma plan personal.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)
Altibajos en su trabajo respeta las opiniones ajenas. Amor, analice sus inconvenientes y verá que no son graves. Alegría con familiar.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)
Carta o noticia relacionada con trabajo, siga un consejo. Amor, de su actitud depende el éxito. Colabore con familiares en plan del hogar.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. Amor, no dé motivos de discusión. Se aleja malestar por salud.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)
Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, enfrente los hechos con decisión. Amor, buenos momentos. Colabore con familiares en planes.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminado, usted puede superar una situación difícil. Amor, buenos momentos. Evite el azar.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)
Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. Amor, no existen motivos para temer. No olvide a familiares.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)
Buen día para activar asuntos de trabajo, apoyo de personas de experiencia. Amor, nada nuevo, sepa esperar. Buena noticia en el hogar.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)
Carta o noticia relacionada con su trabajo, no existen motivos para temer. Amor, encuentro inesperado. Se aleja preocupación en el hogar.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)
Buenas noticias relacionadas con nuevas tareas, las ganancias llegan más adelante. Amor, no dé motivos de celos. Alegría en la familia.

ACUARIO

(21 de enero al 20 de febrero)
Prudencia ante ofrecimientos de nuevas actividades, no abandone las actuales. Amor, carta o noticia esperada. Colabore con amigo en plan.

PISCIS

(21 de febrero al 20 de marzo)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. Amor, de su actitud comprensiva depende el éxito. Suerte en juegos de azar.

Liz Impuso la "Luna de Miel"

Primera Discusión de la Pareja

LONDRES, 19 (ANSA). — El actor británico Richard Burton, que desde ayer ha comenzado a aparecer en la crónica frívola de Londres a causa del anuncio de su próximo matrimonio con la princesa Isabel de Yugoslavia, partió en las primeras horas de la tarde rumbo a Ginebra juntamente con su prometida.

Los novios, ambos con dos divorcios en su haber, viven desde ayer en la casa de Burton en Hampstead, donde durante años el actor residió con Liz Taylor.

Por ahora piensan solamente en descansar, dijeron antes de partir para la "luna de miel", esperando que se declare el divorcio entre la princesa y Nigel Balfour. Cuando eso ocurra se casarán.

• SECRETO HASTA AYER

Las vicisitudes sentimentales de Burton y la princesa Isabel habían permanecido en secreto hasta el día de ayer, cuando el marido de ella anunció su renuncia ante el Partido Conservador a raíz de la "posición" de su mujer. La princesa tiene tres hijos. Esta mañana, mientras Burton dormía profundamente, a las 11, un grupo de periodistas rodeó la residencia del actor, y la princesa que vestía pantalón de terciopelo, pulóver y saco blanco de lana, manifestó que estaba "entusiasmada y loca" de alegría a causa de su nuevo amor.

Pero las dificultades de los novios están surgiendo: "El deseo pasar la luna de miel con los amigos e irse a Roma a filmar, yo me impuse", dijo la princesa "y ahora partiremos solos y sin compromisos de trabajo inminente. Richard tendrá que sacrificarse un poco por mí", añadió.

La princesa —que tiene 37 años— es prima de la princesa Alejandra y prima segunda del príncipe Carlos (príncipe de Gales y heredero del trono de Inglaterra).



CUENTO DE HADAS. La pareja: Liz-Burton sonríen, felices, frente a su residencia.

ANALIA GADE: ACTUARA EN UN TEATRO AZTECA

NUEVA YORK, 19 (Associated Press). — El director y productor teatral mexicano, Manolo Fábregas, llegó a Nueva York procedente de Europa y de regreso a México.

Fábregas observó la actividad teatral de Londres, París y Madrid, y gestionó contratos de obras y de actores, entre ellos, según dijo, algunas de las primeras figuras de España. La primera en viajar a México contratada por Fábregas probablemente será Analía Gade, que hará "El prisionero de la segunda avenida", de Neil Simon, con el mencionado actor mexicano en su propio teatro de la ciudad de México.

Manolo presenció el éxito de otro intérprete mexicano, Ignacio López Tarso, con "Tirano Banderas" en España y acudió a felicitarlo. "El triunfo de Nacho es legítimo, auténtico y motivo de orgullo para los artistas mexicanos", expresó Fábregas.

En Nueva York verá los últimos estrenos teatrales.

ATAHUALPA YUPANQUI: UNA CHARLA INFORMAL

PARIS, 19 (De nuestro enviado especial, Roberto Rial). — Un sobrio departamento en un segundo piso de la Rue Raymond Losserand, en París 14. Parece una típica residencia francesa. Pero es solo la primera impresión, porque apenas la vista comienza a reparar en detalles, se observan tres guitarras criollas, por un lado; dos ponchos, un poco más allá; quenacs, en un rincón, y algún facón de plata, en otro... Sí, es el hogar parisien de un argentino, y un argentino que es nombre fundamental en nuestro folklore y pilar de su conocimiento y difusión en Europa y Oriente: don Atahualpa Yupanqui.

• CUESTIONARIO

Don Atahualpa es enemigo acérrimo de la promoción personal, y como tal entiende el a los reportajes. Por eso, en Buenos Aires ya se nos había "escapado" dos veces de una nota. Y aquí si la aceptó fue, primero, porque "era un encuentro de argentinos a muchos miles de kilómetros de la patria", y segundo, y principal, en razón de que le habíamos de una "charla informal", y no de una entrevista. Y este fue, comprimido, el saldo de la prolongada conversación que se hizo frente a sendas copas de magnífico vino francés:

—Yupanqui, usted lleva casi medio siglo en la música, y su vida no ha sido nada fácil, ¿sigue abordando su carrera con el mismo entusiasmo, con igual ánimo?

—Sí, porque tengo ese hermoso y tonto sueño, que no me pertenece en exclusividad, de que la vida comienza mañana. La intensidad de mi trabajo continúa siendo la misma... No sé si el resultado también... Me "agito" a lo mejor 20 horas para elaborar media letra, y entonces me ocurre lo del tipo que nadó 11 piletas y después se

pregunta ¿para qué?... Hay que aguardar que el tiempo dé la respuesta...

—¿Hay etapas en la trayectoria creativa suya, o todo ha sido consecuencia de una evolución homogénea?

—Al principio me interesaba únicamente lo externo. Por eso me ocupé de las danzas. Y no solo componiendo, las bailé todas (o casi todas) a lo largo y a lo ancho del país. Cuando estaba en Buenos Aires, no había sábado ni domingo que me perdiera las penas que 40 años atrás reinaban —por separado— a provincianos de distintas regiones: catamarqueños, cordobeses, tucumanos, santiagueños... Allí íbamos con Acosta Villafañe, Los Trovadores de Cuyo y muchos otros a "despuntar nuestro vicio" por las danzas telúricas... Y a propósito recuerdo algo gracioso: como concurrían muchas chicas que trabajaban en el servicio doméstico, la burguesía de entonces llamaba a esas penas "Los Bailes Pulito"...

—Y después hubo otro Atahualpa...

—Sí, el que empezó a preocuparse por el decir. Por la canción, no por el baile... El que quiso saber qué pensaba el hombre frente al paisaje. Si había equilibrio o desequilibrio entre el mundo exterior y el individuo... Y así comencé a entender, o a sentir, sería más correcto, por qué nos ponemos tristes, ofuscados o melancólicos. Me di cuenta que la vida es sencilla, sin rebuscamientos, y el hombre la complica, y luego se siente confundido ante ella... De todo eso quise dar una imagen. Y a veces creo que lo logré, pero también tuve unas "equivocadas bárbaras"...

—Si las hubo, se notaron poco...

—Lo que pasa es que son más de 1.000 mis composiciones, con unas 400 que todavía no han salido a difusión... Entre tanto "bulto" se disimulan muchas cosas...

TRAGICO AMOR ENTRE UN RUSSO Y UNA NIPONA

MOSCU, 19 (ANSA). — Finalizó la filmación de una nueva producción soviético-nipona, titulada "Moscu, amor mío", que mantiene los elementos de la famosa película "Love Story" dentro de la esencia melodramática. Es la historia de amor entre un pintor ruso y una bailarina japonesa, quien se encuentra estudiando cursos especiales en el teatro Bolshoi. Aunque lamentablemente el romance no finaliza en el matrimonio, pues la muchacha muere, víctima de un mal incurable. La tristeza no es la raíz sentimental esencial del filme, pues las relaciones entre los dos personajes son puras y poéticas. Por otra parte se estructuran numerosas secuencias de ballet, lo que contribuye a crear un estado poético muy especial; y otro de los aspectos relevantes es la interpretación de la conocida actriz japonesa Komaki Kurihara.

LONDRES: CRISIS TEATRAL

LONDRES, 19 (ANSA). — Aunque en Londres se habla de teatro en crisis y de crisis de teatro, de austeridad teatral, etc., para el espectador potencial londinense cada día se abren posibilidades de elección entre unos cuarenta espectáculos, de todo tipo: drama, comedia, musical, show revisiteril. Sin embargo, hay, en realidad, una crisis por cuanto las presentaciones de la temporada que recién comienza no ofrecen, por lo general, un interés auténtico de valor y novedad. Justamente no se trata de un "año de oro". En esto concuerdan todos. Se registra algo así como un cansancio general: de autores, directores, actores y público. Hay un tono generalizado de desinterés y falta de empeño. Tanto en los teatros del West End como en los "fringe theaters", o sea los de "límite" que, supuestamente, deberían ser de ruptura y vanguardia.

DELITO EN TONO MAYOR

ROMA, 19 (EFE). — Se encuentra muy activo el panorama cinematográfico italiano, pues varios realizadores se hallan trabajando en nuevas producciones. Por ejemplo, el director Pasquale Squitieri está preparando "El ambicioso", que será protagonizado por Joe D'Allesandro. Se trata de un hecho real y el argumento describe el ambiente de las pequeñas bandas pueblerinas que azotan Italia. Pero el personaje del filme no se contenta con esta clase de delincuencia

menor y decide convertirse en un centro de la corrupción y la estafa dentro del mundo de la política. Le secundarán los actores Raymond Pellegrin y Stefania Casini. Squitieri manifestó que le interesa mantener un clima de crítica social, al margen de la delincuencia, porque considera que es necesario mostrar a través del cine lo que sucede en algunos ambientes de la actualidad, donde se utiliza a este tipo de personajes para otros fines fuera de la ley...

TRASNOCHES

"Juanita nalgas de oro", Adán; "La tregua", Alfa y el Lorange; "Qué diablos pasa aquí", Ambassador y América; "El affaire de Thomas Crown", Arte; "Los siete samurais", Auditorio Kraft; "Deseos de verano, sueños de invierno", Broadway; "Sábado inesperado", Biarritz y el Premier; "Rolando Rivas, taxista", Callao y el Normandie; "El vengador anónimo", Capitol y el Gran Rex; "El último deber", Cinema Uno; "El exorcista", Gran Splendid y Opera; "Las aventuras de Alfredo", Libertador; "Una chica y un señor", Ideal; "La ronda del amor", Igazú; "Vida familiar", Loire; "Pan y chocolate", Lorena; "Vida íntima de un estudiante", Luxor; "Salud, golondrinas", en el Lorea; "Mi padre, mi amigo", en el Losuar; "El magnífico", Metropolitan; "Interludio de amor", Metro; "El molino negro", Monumental; "Oscuro Cincio", Ocean; "Los motociclistas del terror", Paramount; "Dios perdona, Trinity no", Plaza; "El golpe", Renacimiento.

Nada más picante y divertido!

DEGAMERON PROHIBIDISIMO
Historia de un amor prohibidísimo
CARMEN BABY
COLOR. PROH. MEN. 18 AÑOS
HOY Y LAS SIGUIENTES
GRAN VICTORIA
AV. DE MAYO 882 - Tel. 34-1440
1 CUB. DE LA MARINA 430 DE LA MADRUGADA

UN MATRIMONIO ENTRE HERMANOS

ROMA, 19 (EFE). — En estos momentos el realizador Luigi Comencini se encuentra trabajando en el montaje de su última película, titulada "Dios mío, qué bajo he caído", la que fue protagonizada por la escultural estrella de la década del 70: Laura Antonelli. La historia del filme se inicia cuando dos jóvenes se enamoran profundamente y deciden contraer matrimonio pero instantes después de la boda descubren que son hermanos, lo que les impide consumar el acto sublime del amor. El "hermano-marido" de la Antonelli en la ficción es el actor Alberto Lionello.

BRIGITTE DECIDIO QUE SE DESNUDARA EN PUBLICO

PARIS, 19 (ANSA). — Brigitte Bardot, la célebre "mujer-mina", escribirá un libro que será el best seller francés 1976, según algunos diarios parisenses, que incluso han encontrado hasta el título: "Yo y ellos". La novel escritora, que escribe un par de páginas por día, no se ha declarado ni a favor ni en contra. B. B., que extrínsecamente ha descubierto su vocación de escritora un día después de haber cumplido cuarenta años, deberá entregar el manuscrito de sus memorias, si no cambia de idea, al principal guionista y al editor Laffont, dentro de doce meses.

Si cumple con su promesa, el lanzamiento de las memorias de la más célebre "sexy" del último cuarto de siglo coincidiría con las festividades de fin de año; mucho dependerá de la calidad

literaria del original ya que acerca del contenido no hay dudas: Brigitte se ha comprometido por contrato a decir la verdad y solo la verdad, sobre sí misma y sobre todos sus "ex novios" tanto en la pantalla como en la vida.

Con sus cuarenta años, hoy más que nunca espléndida la actriz no piensa solamente en escribir. A B. B. nunca le agrada que hablen de ella con un cierto tono lúgubre y como si comenzara a convertirse en recuerdo: "Fue un mito de la sociedad de consumo...". "La queremos demasiado para añorar su juventud que fue también la nuestra...". Todas estas cosas que se dijeron en ocasión de su cumpleaños la empujaron a la contraofensiva.

Se supo según su "entourage" que en los últimos días habría dado a enten-

der a especialistas del "Show Business" que si le presentaran un buen argumento sería incapaz de decir que no. Sus preferencias hoy por hoy se orientan hacia la comedia musical tipo Broadway y sobre todo a la gran revista como "Oliés-Bergère" o "Casino de París".

Tampoco se negaría a trabajar en un buen filme, "pero, que no sea erótico", declaró. "Las películas de todo tipo — agregó — son totalmente grotescas. No hay por qué ponerse colorado — dijo — porque una aparece desnuda al sol. Pero cuando la desnudez se muestra en una pieza medio vacía la cosa es absolutamente distinta. Una mujer puede aparecer desnuda ante el público, pero siempre debe existir un "motivo" para que ello ocurra y cuando eso no existe, es pornografía".

TEATRO COLON: RECITAL MATINAL

Mañana, a las 10, se realizará en el escenario del Teatro Colón un recital sinfónico con la "Orquesta Filarmónica de Buenos Aires" que será dirigida por el sub-director de la misma: Bruno D'Astoli. El repertorio estará integrado por "Escenas argentinas" de Carlos López Buchardo; "Concierto en sol, para piano y orquesta" de Maurice Ravel, actuando como solista Rodolfo Caracciolo y la "Sinfonía N° 4 en mi menor, opus 98" de Brahms. La entrada a este concierto será por rinvitación.

LEGADO MUSICAL DE PABLO CASALS

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 19 (Associated Press). — El maestro Pablo Casals, quien marcó las huellas de sus pisadas en la blanda arena de las playas de esta isla, legó el instrumento que le aseguró su inmortalidad al conservatorio de música de Puerto Rico.

La esposa del virtuoso catalán, Marta Casals, entregó el cello al conservatorio en conmemoración del primer aniversario del fallecimiento de Casals, músico y compositor de 96 años de edad que murió el 22 de octubre de 1973 en San Juan de Puerto Rico.

El cello, el piano que utilizó para componer su himno de las Naciones Unidas y otras pertenencias de Pablo Casals están guardadas en un pabellón que se inaugurará en el conservatorio. El recinto musical donde estudian los más prometedores músicos de la isla fue uno de los aportes de Casals a la cultura musical del Caribe. Casals nació en la región catalana de Vendrell, cerca de la ciudad de Barcelona. Simpatizante de la república y de una mayor autonomía para las provincias del norte de España, abandonó el suelo español en 1939. La instalación del régimen del general Francisco Franco motivó su exilio a Francia.

Pasó los últimos años de su vida en Puerto Rico, y aquí fundó el festival que lleva su nombre. Su esposa Marta nació y reside en la isla, donde está sepultado el virtuoso músico y compositor. Casals nació el 29 de diciembre de 1876 y fue hijo de un carpintero. Tuvo once hermanos. Su madre, Pilar Defillo, nació en Puerto Rico, y se dice que el extraordinario parecido de Marta Casals con aquella, hizo que el músico se prendara de su estudiante y admiradora portorriqueña. Fue Casals indiscutible maestro del cello, proclamado por los músicos del mundo, que han llegado a titularlo "El gran músico del siglo". Su personalidad se compara con otros artistas contemporáneos que llevaron su mismo nombre: El pintor Pablo Picasso y el poeta Pablo Neruda.

OLGA GUILLOT SE HALLA INTERNADA

MEXICO, 19 (Associated Press). — El exceso de trabajo provocó una crisis nerviosa a la cantante cubana Olga Guillot y su representante canceló sus presentaciones en Chile, Filipinas y Hawái, de acuerdo con las informaciones suministradas en esta capital.

"Le subió la presión a una cifra muy elevada y el médico ordenó internarla inmediatamente en una clínica", manifestó Fanny Schacht, representante de la famosa cantante. "por ahora no puede viajar".

"Espero que a fines de noviembre Olga se encuentre en buenas condiciones y pueda viajar. Si los empresarios chilenos aceptan, se presentará en Santiago", dijo la representante.

Asimismo expresó que la "crisis nerviosa" de Olga Guillot sobrevino después de cinco semanas de presenta-

ciones en un cabaret de esta capital, donde diariamente tenía dos actuaciones de una hora y quince minutos cada una.

Declinó revelar la clínica donde se halla internada y el monto económico que representan los contratos cancelados. La señora Schacht dijo que no existe ninguna implicación política, "porque Olga Guillot canta al amor y no a la política".

Olga Guillot está radicada en México desde hace unos quince años. "Tiene una hija que casi es mexicana", declaró su representante. También agregó acerca del contrato con Alberto Castillo, que es el empresario que planeaba presentar a Olga Guillot en Santiago: "No tenemos ningún problema en que Alberto devuelva el dinero de las reservaciones, y nos arreglaremos para fines de noviembre".

GATO FELIZ

BOLONIA, 19 (ANSA). — La fama del saxo tenor y compositor rosarino Leandro "Gato" Barbieri se acrecienta día a día y en estos momentos es una de las figuras más importantes de la escena jazzística europea. Recientemente se presentó en Roma al frente de su agrupación, donde se destaca Raúl Mercado en quena, logrando un suceso inusual por sus incursiones latinoamericanas. El sonido del "Gato", que se ha desprendido de la tutela del desaparecido colega John Coltrane e inició su propio estilo musical es el éxito de la actualidad. Se espera con interés la presentación que realizará en el famoso "Festival de Jazz de Bolonia" que se efectuará entre el 14 al 16 de noviembre próximo.

Evidentemente el público de Europa se está volcando entusiasmado a las experiencias jazzísticas y la mayoría de los recitales tienen un lleno total, y por ello se están organizando nuevos locales para contratar a las personalidades que visitan asiduamente diferentes ciudades italianas, como el caso del quinteto del trombonista Slide Hampton el cuarteto del trompetista Charles Tolliver, el conjunto del yugoslavo Dusko Gokovich, entre otros.

Si !! Ahora en cine... el apasionado romance que Ud. no pudo ver...

CLAUDIO GARCIA SATUR / SOLEDAD SILVEYRA

Marcelo Marcote

Antonio Grima
Adriana Aguirre / Héctor Biuchet
Héctor Gancé / Jorge Teicher
Julio García Aleman

Participación especial:
Mabel Landó / Pablo Codevila

Actriz invitada:
Laura Bove

y la actuación especial de:
Beba Bidart

Una producción de:
Carlos García Nacson

Dirigida por:
Julio Saraceni

ROLANDO RIVAS "TAXISTA"

Apta para todo público

INVITALA A MAMA EN SU DIA A VER A ROLANDO RIVAS

Eastmancolor

Versión libre de la obra de:
Alberto Migré

con libre cinematográfico de:
Rodolfo M. Taboada y Roberto Talice

Fotografía: Américo Hoos

Escenografía: Alvaro Durafina y Vedia

Música: Alain Debray

Distribuida por: Argentina Sone Film S.A.



LOCALIDADES EN VENTA CON 3 DIAS DE ANTICIPACION.

2ª semana de gran éxito en todas las salas

NORMANDIE / CALLAO / GRAN NORTE
HOY TAMBIEN TRASNOCHE
GENERAL PAZ, CUYO, FLORES
CONSTITUCION, EL PLATA, 25 DE MAYO, G. LINIERS (Ciudadela), AVENIDA (Vta. Lopez), CALIFORNIA (Beccar), RIVADAVIA (Quilmes), PUEYREDON (Wilde), ARGENTINO (Adrogué), ESPANOL (Lomas de Zamora), SAN MARTIN (Avellaneda), SARANDI (Sarandi), MAIPU (Banfield), REX (Berazategui), REX (Flores de Varela), PALACIO DEL CINE (Lanus), MORON (Moron), GRAL BELGRANO (Ramos Mejia), GRAN ITUZAINGO (Ituzaingo), SARMIENTO (S. Antonio de Padua), MONUMENTAL (Moreno), MARTIN GUEMES (Tablada), GRAN PLAZA (S. Martin), GENERAL URQUIZA (Caseros), GRAN PACIFICO (Bella Vista), MAGESTIC (Villa Ballester), REGINA (Munro), SUPER (Boulogne), GRAN DELTA (Tigre), GRAN OCHO (La Plata), GRAN AMERICA (Zarate), GRAN REX (Cordoba), GRAN REX (Rosario), ALBERDI (Salta), OCEAN REX (Mar del Plata), 25 DE MAYO (Tucuman), OCEAN (B. Blanca), CONDOR (Mendoza)

Buenos Aires - Sábado 19 de Octubre de 1957

EL ABORTO, TEMA DE UNA OBRA TEATRAL FEMINISTA

ROMA, 19 (ANSA). — El verano pasado más de cincuenta mil personas asistieron en Italia a los espectáculos teatrales que el grupo feminista "La Magdalena" de Roma llevó a escena, espectáculos que, además de los valores artísticos, trataron de esbozar un discurso didáctico de divulgación y conciencia "de la conducta de la mujer en Italia". Ahora, después de los primeros 12 meses de actividad, el grupo (rechazando el nombre de colectivo), autoadministrado y autofinanciado, fue invitado a la reseña de teatro que se lleva a cabo en el ámbito de la Bienal de Venecia del 15 al 22 de octubre.

Se trata de piezas que denuncian la condición femenina, una denuncia basada en lo verdadero, en hechos

reales y concretos, no en "hipótesis de trabajo".

La creadora Dacia Maraini llevó a escena, en colaboración con Annabella Corlinai, la historia típica de una muchacha, Nina, hija de emigrados, que se enamora de un joven estudiante más culto y de clase social distinta a la suya. Un amor condicionado por traiciones, hipocresías, miedos, que se transforma en grama cuando Nina queda encinta. Debe abortar, pero la operación sale mal y Nina muere. Si el tema puede parecer descontentado para todos los movimientos femeninos, el tratamiento, la forma de denunciar algunos problemas y la misma puesta en escena dejan entrever la gran "importancia" de los precedentes espectáculos de la Maraini.

BRASIL EXCITA A CHICAS FRANCESAS

PARIS, 19 (ANSA). — El candente ritmo de la moderna brasileña fue motivo de un suceso excepcional en el famoso "Olympia", donde se presentan las figuras más atractivas de la escena artística internacional. El público eufórico, batiendo palmas, llegó a un punto culminante del éxtasis, en el cual varias ondulantes jovencitas iniciaron voluptuosas danzas como parte integral de las excelentes improvisaciones del guitarrista, cantante y compositor carioca, Baden Powell, quien logró un "recital maravilloso", juntamente con Nougaro y los ejecutantes del berimbau: Teca y Ricardo. Inclusive ejecutaron tradicionales canciones francesas dentro de la bella sonoridad brasileña, lo que ofreció un mayor interés para los espectadores parisenses, que proferían gritos de admiración por los intérpretes del samba y la bossa nova, que prácticamente irrumpen en la temporada del espectáculo otoñal, como uno de los hechos más significativos de Europa. Asimismo sorprendió la destreza de los músicos al ejecutar distintos instrumentos típicos de la región de Bahía. El éxito de este recital otorgó el interés de los empresarios para organizar un festival de "bossa nova" junto a otros elementos.

SOFIA, LA PUPA EN LA INTIMIDAD

ROMA, 19 (ANSA). — En una reciente entrevista, publicada por el diario italiano "Corriere Della Sera", Sofia Loren, que está rodando con Marcello Mastroianni "La pupa del gangster", se refirió a su reciente cumpleaños. La actriz festejó sus 40 primaveras el 20 de setiembre, pues nació en 1914.

Entrevistada en el set, Sofia apareció hermosísima como siempre. Lucía un vestido que dejaba el descubierto sus largas piernas y parte de su busto. Grandes ojos, cabellos rojos, mirada brillante.

—¿Qué hizo el 20 de setiembre?

—Pasé el día muy tranquila, con brindis y muchas flores; Carlo (Carlo Ponti, su feliz esposo) me regaló un collar de piedras semipreciosas; no me gustan las joyas de excesivo valor; después de dos robos en Londres y en Nueva York las dejé de lado.

—¿Realizó un balance?

—No; cuesta mucho trabajo; por otra parte sería positivo; tengo una familia y satisfacciones profesionales como mis trabajos en "La ciociara" o "Matrimonio a la italiana".

—¿Qué significan 40 años para una mujer? ¿Un ocaso?

—Le parecen tantos? Para mí es el momento más hermoso de mi vida; tengo muchas experiencias; me siento racional y tranquila; estoy bien.

—¿Se ve, pero no le falta nada?

—Nunca pensé que había llegado a una posición definitiva; sería la muerte; siempre se espera un mañana y no se sabe qué nos deparará.

—¿Entre todas las personas que ha conocido, a quién aprecia más?

—A Charles Chaplin. En apariencia es frío, pero al tratarlo resulta muy humano. Cuando filmé con él, llegaba al estudio con su mujer, que no lo abandonaba en ningún momento. Decía cosas bellísimas: "Cuando voy a Londres, al barrio pobre donde nací, me conmueve".

—¿Qué pecado está dispuesta a perdonar?

—La infidelidad del hombre.

—¿Y qué cosa la ofende más?

—La vulgaridad.

—¿Es religiosa? ¿Tiene miedos?

—Temo a la oscuridad, desde mi infancia. Me recuerda la guerra, las bombas, las invasiones. Temo lo imprevisto, lo que puede ocurrir mañana. ¿Religiosa? A mi manera. A veces tengo fe. Fue Hemingway el que dijo, si no me equivoco: "Algunas veces, de noche".

—¿Qué aprecia más en su prójimo?

—En el hombre, la inteligencia. En la mujer, la simpatía.

BELLA Y SENSUAL ROMANA DEBUTA CON ROSSELLINI

ROMA, 19 (ANSA). — "Rossellini tenía solamente dos papeles importantes para mujeres jóvenes y nunca hubiese esperado que uno de ellos me tocara a mí", dijo la joven actriz Rita Calderoni hablando de su interpretación en "Anno uno". "Es un realizador extraordinario —añadió— ya que respeta la labor de los demás y lo hace a tal punto que cambia inclusive enteras frases en el guión para que el personaje quede integrado al actor".

Rita Calderoni romana, de 23 años de edad, no obstante ya tiene en su haber algunas experiencias cinematográficas, y ahora vivió con Roberto Rossellini su gran oportunidad, al interpretar a una muchacha quien, durante las últimas

semanas de la ocupación nazi-fascista en Roma conoce a un joven oficial que ha roto con el arma después del armisticio.

"Rita y Carlo, nuestros verdaderos nombres fueron dados por Rossellini a los personajes del filme —explica la actriz— y la historia se encuadra en una reconstrucción histórica de la vida civil italiana entre 1944 y 1954, que no tiene la función de distraer y alejar de los elementos sociopolíticos esenciales sino completarlos en un examen que enfocará sobre todo la voz del pueblo, sus necesidades, sentimientos, etcétera. Así muestra el amor que nace entre nosotros, no obstante la destrucción moral y material de la guerra, representando además un hecho de crónica".

CINE: VUELVEN DOS VIRILES PISTOLEROS

Se anunció que dentro de pocos días será reestrenado en Buenos Aires el filme "Butch Cassidy and the Sundance Kid", recordado éxito que dirigió George Roy Hill con Paul Newman, Robert Redford y Katharine Ross. Alabada unánimemente por la crítica y el público en oportunidad de su estreno, esta película narra las aventuras de dos famosos asaltantes del oeste norteamericano, una pareja delictiva que huyendo de la ley culminó su carrera en Bolivia.

Asimismo, esta obra estudia el carácter de la notable amistad entre Butch Cassidy y Sundance Kid. Paul Newman encarna a Butch, quizás uno de los más admirados "fuera de la ley" en tiempos cuando la leyenda del oeste comenzaba a menguar. Newman, que ha dado muestras de su talento como director en filmes como "Raquel, Raquel" y "Los complejos de una madre" es uno de los actores más queridos del cine mundial. Robert Redford asume el rol de Harry Longbaugh (alias Sundance Kid) y al margen de su trabajo en "El gran Gatsby" y "El golpe" (junto a Newman) ha logrado ser reconocido como una de las personalidades indiscutidas del séptimo arte actual.

QUE TAL, COMO LE VA? ¡ACÁ ESTAMOS ROMPIÉNDOLA!

ARIES Cinematográfica presenta

Alberto Olmedo Jorge Porcel

HAY QUE ROMPER LA RUTINA

Elizabeth Killian
Tristán
Javier Portales

Actor invitado
Jorge Barreiro
Libro Cinematográfico:
Jorge Basurto

eastmancolor

Proh. men. 18 años

Ethel Rojo Gago Rojo

Dirección:

Enrique Cahen Salaberry

Producida y Distribuida por ARIES CINEMATOGRAFICA

8

ROMANA ROMPIÉNDOLA CON TODO!

SARMIENTO

HOY también TRASNOCHE Y SIMULTANEOS

BALLET: RUDOLF NUREYEV INTERPRETA "DON QUIJOTE"

El jueves próximo Buenos Aires asistirá al estreno de un espectáculo cinematográfico de real jerarquía artística. Se trata de la filmación del ballet Don Quijote, conocido mundialmente a través de las interpretaciones en los más importantes escenarios.

Don Quijote no es simplemente la filmación de un espectáculo teatral, sino que es el primer ballet que se filma empleando toda la tecnología cinematográfica.

Son sus protagonistas el incomparable Rudolf Nureyev y Sir Robert Helpmann. Pero Nureyev y Helpmann no solamente interpretan los roles principales de este Don Quijote, sino que, combinando sus talentos, han codirigido este filme.

Aún cuando ya estuvieron asociados en varios proyectos de ballet, es la primera vez que lo hacen como directores cinematográficos. Nureyev, desde su dramático y publicitado salto del ballet de Kirov, 1961, se ha transformado en una estrella internacional. Como bailarín, con un repertorio que llega a los cincuenta personajes, ha actuado con las mejores compañías de tres continentes. Y como

coreógrafo, tiene en su haber cerca de veinte creaciones, una de las cuales es, precisamente, Don Quijote. Este ballet fue concebido en el siglo XIX por el coreógrafo Marius Petipa. Estrenado en el Teatro Bolshoi de Moscú en 1869, con él se introdujo en Rusia el baile español, que Petipa admiraba. Ludwig Minkus compuso lo que fue la partitura definitiva. Cuando Petipa fue nombrado director de ballet en San Petersburgo, rehizo la coreografía para satisfacer el gusto más sofisticado de la corte zarista. En 1900, el maestro de ballet Alexander Gorsky, bajo la supervisión de Petipa, acortó el espectáculo y esta versión se mantuvo sin cambios hasta 1940, año en el que se le hicieron algunos agregados.

Antes de organizar la producción cinematográfica de Don Quijote para el Ballet Australiano en el Festival de Artes de Adelaide, en 1970, Nureyev había coreografiado el ballet para el Viena State Opera. Su concepto seguía el de Petipa y Gorsky, cuya coreografía conocía a través de su actuación en el Ballet de Kirov, de Leningrado.

JASIDIANA: UN MUSICAL LOCAL

Esta noche a las 22 en el teatro "Sha" se realizará una función especial del espectáculo musical "Jasidiana", dirigido por Nacho Steinberg, con la conducción de Vivian Tabush y coreografía de Victor Shebar. Está basado en los relatos del tesoro literario jasídico y los cuentos, parábolas y canciones reflejan claramente el espíritu que revolucionó en su momento las bases y premisas del culto judío. Por ello, a través de una puesta ágil y moderna, se propone acercarse y transmitir al mismo tiempo esa semblanza vital donde existió un profundo amor por el ser humano y asimismo por la paz del mundo. Las funciones se realizarán los jueves, viernes y sábados a las 22 y los domingos a las 20, hasta fines de noviembre próximo.

¡UNICO! ¡DIFERENTE!

DISNEY ON PARADE

EL GRAN DESFILE DISNEY

EN VIVO!

GRAN EXITO

Luna Park

ENTRADAS:
GENERAL \$ 13.- MENORES \$ 5.-

¡Emboscadas y Carcajadas!

TECHNICOLOR

¿dónde fue a parar la 7ª compañía?

APTA TODO PUBLICO

ROYAL

HOY también TRASNOCHE

GRAL. BELGRANO-MORENO

Corrientes 829

4ª semana de éxito

TEATROS

★ **TEATRO COLON** - 35-1430.
Hoy 21 hs. 8a. Func. de R. Strauss. Con Knie, Hermann, Valori, Pacheco, Salsola, Boero. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Régie: G. Reinhardt. Escenografía: R. Oswald. Orq. Filarmónica de Bs. As. Sob. de Ab. yta.

★ **TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN** Corrientes 1530, 46-8611.
S. Martín Coronado: Hoy 19.30 hs. **BARRANDA YAGO**
Cantata escénica. Libro de F. Chaves. Música H. Malvicino. Coreografía El Chúcaro. Dir.: A. Keller. Con Ricardo Lavie y gran elenco. Pl. \$ 10.
Hoy 22.15 hs.

★ **UNA LIBRA DE CARNE**
de A. Cuzani. Con O. Terranova, R. Fraire, A. Novoa, A. Castellanos, C. Liambi, O. Casco. Dir.: O. Calatayud.

★ **MUNIC. ENRIQUE S. DISCEPOLO** Corrientes 1699, 46-6076.
Hoy 22 hs.: Rebelión en las Malvinas, de M. F. Campos, con N. Massi, J. Villalba, J. C. Palma, R. Charol, H. Pellegrini, J. J. Miguez. Dirección general: A. Sergio.

★ **ARMANDO DISCEPOLO** Pichincha 53, 46-0682.
Hoy 22 hs. Debut, de F. García Lorca.

★ **LA CASA DE BERNARDA ALBA**
Dir.: Carlos Catalano. Hoy 20 hs.

★ **MOVIMIENTO MUSICA MAS**
Música y acción. Teatro Musical.

★ **ASTRAL** Corrientes 1699, 46-5797.
La más reñida comedia musical. Hoy 20.30 y 23 hs.

★ **"DIFERENTES...!!!"**
De R. Johnson. Adaptación y música de Pancho Flores, con A. Percival, M. González, J. Barreiro, R. Baileo, N. Pons, J. De Grazia, B. Granados. Dir.: E. Vega.

★ **ASTROS** Ctes. 746.
T. E. 45-5541.
El espectáculo del año
Hoy 21 y 23 horas:
NELIDA ROCA
SUSANA GIMENEZ
JORGE PORCEL
en
LA REVISTA
DE ORO
Localidades en venta con cinco días de anticipación

★ **ATENEON** Paraguay 914, 31-2888.
Hoy 20.45 y 23 hs.
ELLA QUERIA DOS...
Y FUERON CUATRO
Con Enzo Viena, Gilda Louisek, Ati-Ho Marinelli, Perla Santalla, J. C. Galván.

★ **AVENIDA** Av. Mayo 1222, 35-2295.
Hoy 19.15 y 23.15 hs.:
YO CANTO A MI ARGENTINA
con Mariano Mores, Nito, Claudia y Silvia Mores. A. Magaña, Beba Bidart Tito Lusardo, H. Gagliardi, R. Carret, El Chúcaro y N. Viola.

★ **B. PODESTA** Ctes. 1233, 35-2592.
Soledad Silveyra, Alfredo Duarte con la dirección de Sergio Renán.

★ **SABOR A MIEL**
H. Arana y la participación de E. Berenguer. Hoy 21 y 23.15 hs.

★ **BOHEMIA** Corrientes 919, Hoy 22.30 y 0.30 hs.

★ **SANATA DE BUENOS AIRES**
Chamuyán: Juan Manuel Barrau, Marta Albanese y Oscar Núñez.

★ **CENTRO CULTURAL A. P. S.**
S. José 235, 88-2101. Hoy 21 y 23.15.

★ **EVA DONGE-DULIO MARZIO**
LA DANZA DEL LENGUAJE MUERTO
(Alpha Beta). Dir.: Constantino Juri. Escenog.: Mario Vannarelli.

★ **COLISEO** Marcelo T. de Alvear 44-0242 y 41-1115. Hoy 20 y 23 hs. Piero Solari presenta:

★ **100 AÑOS DE CANCIONES ITALIANAS**
(Emotivo viaje al recuerdo a través del cancionero italiano en un espectáculo de Ritmo-Color y con 70 artistas en escena).

★ **COLONIAL** P. Cotes y Belgrano. Hoy 21 y 23. Campos y R. Carrié.

★ **PIJAMA DE SEDA**
De A. Long. Dir.: R. Rossi.

★ **COMICO** Corrientes 1280, 35-2108.
Hoy 20 y 22.45 hs.

★ **MARIA RIVAS en: LA SONADORA**
de E. Rice, con Alberto Martín, Juan Carlos Dual, actor invitado: Osvaldo Miranda. Nelly Beltrán, Gino Renán, V. Ametoz y RAUL ROSA y IRMA CORDOBA.

★ **CORRIENTES** Ctes. 581, 45-9190.
Cont. de 12.30 a 22.30 hs.

★ **SEXOMANIA N° 2**
Con las más bonitas mujeres del Strip-Tease. Y en pantalla Notic. y variedades.

★ **CHACABUCO** Chacabuco 947, 27-0819. Espectáculos Real, presenta:

★ **DECAMERON**
(En San Telmo). Hoy 21 y 23 hs. Localidades en venta.

★ **DEL GLOBO** M. T. de Alvear 1155, 41-8351. Hoy 19 y 22 hs.

★ **ARLEQUINO**
de Carlos Godóni.

★ **EL NACIONAL** Ctes. 960, 35-0816.
Hoy 20.45, 23 y 1.15. Nueva gran revista:

★ **ESCADALOS... DE LOS AÑOS 20**
SANTIAGO BAL
MARIQUITA GALLEGOS
PAUL LAVIE
y la nueva estrella de la revista porteña:

★ **NORMA SEBRE**
elenco multietnario. Aut.: Basurto, Mesa, Garaychoa y Lipsker.

★ **FLOIDA** Florida 165 (Galería)

★ **TENTACION EROTICA**
Revista cómica-musical con Los Valenzuela, Yonna (La Venus Negra), Los Popis y las sugestivas vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P18).

★ **LATINO-MUSIC BAIL** Cochabamba y Defensa, 773-3790.
Hoy 21.30, 23.30 hs.: **JUAN MORENO**, **SUPERSHOW**, de F. Orgambide.

★ **LICEO** Riv. Paraná, 34-4261.
Hoy 21 y 23 hs. Guillermo Bredeson y Nora Carpena en:

★ **UNA ROSA PARA EL DESAYUNO**
de Barillet y Gredy. Con R. Aubel, J. Martínez, N. Prono, B. Blum. Actriz invitada: Mimi Pons. Dir.: E. Vega. Local en venta.

★ **MAIPO** Esmeralda 443, 392-4882.
Hoy 21, 23 y Trasn. 1.15 h.: **EL MAIPO... ES EL MAIPO**
NELIDA LOBATO
KATIA IAROS, JUAN C. CALABRO, CALIGULA, BABA, PANSEÑA Y DRINGUE FARIAS

★ **NACIONAL CERVANTES** Libertad 815, 45-4224. Hoy 18 y 21.30. Espectacular presentación de la Comedia Nacional Argentina con **LOCOS DE VERANO**
de Gregorio de Laferrere. Dir.: Cecilio Madanes. Pl. \$ 6.

★ **ODEON** Esmeralda 367, 46-3635.
Hoy 18, 20.30 y 23 hs.

★ **ARGENTINISIMA**
Con: Los Chachaleros, Los Fronterizos, Los Cantores de Quilla Huasi, Los Hnos. Abalos, Margarita Paolacci, Ernesto Montiel, Antonio Torno, Ballet "Salta".

★ **PETIT TARIAS** Corrientes 827.
Hoy 21.30 y 23.30 hs.

★ **EDDA DIAZ**
"Orgullosamente Humilde". Reservas: T. E. 392-6694.

★ **REGINA** S. Fe 1235, 41-5708.
Hoy 21 y 23.15 hs.

★ **BALADA DE LOS TRES INOCENTES**
Con Ignacio Quiros, Javier Portales, Mauricio Jouve, Jorgelina Aranda y Lola Cordon.

VARIEDADES

★ **GRAN CIRCO NORTEAMERICANO** N. Cuzco 250 (Liniers). Las Aguas Humanas, fieras y animales amaestrados. Los Franklin, Los Prados y Los Orino. Jueves y viernes 18.30 y 21.15. Sábados 15, 17 y 19 y 21.15. Domingos 15, 17 y 19 hs.

★ **LUNA PARK** Corrientes 99, 31-1990/1000, 32-2135/2538.
Por primera vez en Buenos Aires, en VIVO y en PERSONA, el mágico mundo de Walt Disney.

★ **DISNEY ON PARADE**
(El gran desfile Disney)

★ **MIKEY, PATO DONALD, FLUTO, TRIBULIN, LA BELLA DURMIENTE, LOS TRES CAVALIERES Y LOS ARISTOGATOS**
Func.: Martes a viernes 20.30 hs.; Sábados 15, 18.30 y 22 hs.; Domingos y feriados: 15 y 19 hs. Loc. en venta con 7 días de antic. Desde \$ 13. Menores \$ 5. Boletería 10 a 19 horas.

CINES

CENTRO

★ **A.B.C.** Esmeralda 506, 392-9506.
(Afre acond; Refrig.) Cont. desde 8 mañ. hasta 4 hs. madrugada. P18. Nuevo show estreno con renovación total de elenco y teatro en vivo de strip tease frívolo. A las 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 0.30 y 3 hs.

★ **LAS DEBUTANTES DEL DESNUDO**
10.30, 13, 15.30, 18, 20.30, 23, 1.30: en la pantalla: BUBU LA BUSCONA DE MONTAPARNASSE.

★ **ADAN** Corrientes 959, 392-6115.
13, 15, 17, 19, 21 y 23.15:

★ **JUANITA NALGAS DE ORO**
Con Edwige Fenech y Pippo Franco (P18a.) Notic. 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 22.55 hs. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **ALFA** Lavalle 842, 392-4114.
13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Héctor Alterio, Ana María Picchio.

★ **LA TREGUA**
(P14.) De Sergio Renán. 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40: Nok.

★ **ALFIL** Corrientes 1753, 40-7575/5680.
A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30:

★ **RUSLAN Y LUDMILA**
La famosa leyenda del escritor A. Pushkin. En color. (S/R.) 14, 16, 18, 20 y 22 hs.: Notic.

★ **AMBAADOR** Lavalle 777 - 392-9700.
Hoy 13; 15; 17; 19; 21.10 y 23.15 hs. Barbra Streisand en:

★ **QUE DIABLOS PASA AQUI?**
dirigida por Peter Yates. (P14a.) En maravilloso techn. 14.40; 16.46; 18.45; 20.50 y 22.55 Not. Sáb. trasn. noche.

★ **AMERICA** Callao 1067, - 14.30.
16.40; 18.50; 21 y 23.10 hs. Barbra Streisand en:

★ **QUE DIABLOS PASA AQUI?**
(P14a.) Con Michael Sarrasin, Dir.: Peter Yates. Technicolor. 14.10, 16.15; 18.25; 20.35 y 22.45 hs. Not. Sábado trasn. noche.

★ **ARIZONA** Lavalle 727, 392-6967.
13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.

★ **CONFESIONES DE UNA AZAFATA SUECA**
14.45, 18.10, 21.35 hs.: Compañeras de la noche en Dinamarca. Cont. (P18a.) Sáb. Trasn. noche.

★ **ARTE** Diag. Norte 1156, 35-7694.
15, 17, 19.10, 21.10 (num. 23.30 hs.): Las fresas de la amargura. (P18a.) Func. Trasn.: El affaire de Thomas Crown.

★ **ATLAS** Lavalle 869, 392-1936.
A las 13.40, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Julie Andrews y Omar Sharif en:

★ **LA LEYENDA DE TAMARINDO**
(P14a.) Sáb. Trasn.: Dos contra la ciudad.

★ **A. KRAFT** Florida 683, 392-2778.
S/n. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.10, 23.15, de Akira Kurosawa:

★ **LOS SIETE SAMURAI**
con Toshirō Mifune. 14.45, 16.45, 18.50 y 21.35 hs.: Notic. (S/R.) Hoy trasn. noche 1.5 h.

★ **AVENIDA** Av. Mayo 675, 35-6626.
Cont. 13, 16.20, 19.45 y 23.10: 4 ruedas y mil desastres; 14.35, 17.55 y 21.20 hs.: Cuando la luna duerme sobre la colina. (S/R.)

★ **BIARRITZ** Suip. 482, 392-0356.
13.50, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. M.

GUIA DE TEATROS Y CINES

Mastroianni y O. Reed en:
★ **SABADO INESPERADO**
Dirigida por: Dino Risì. A las 13.30, 15.40, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Var. y Notic. (P18a.) A. Tech. Sáb. Trasn.

★ **BROADWAY** Ctes. 1155, 35-2345.
13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Joanne Woodward y M. Balsam en:

★ **DESEOS DE VERANO... SUEÑOS DE INVIERNO**
Technicolor. (P14a.) Dir.: Gilbert Gilchrist. Cates: 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic.

★ **CALLAO** Callao 27, 40-1898, - 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.

★ **ROLANDO RIVAS TAXISTA**
C. García Satur y S. Silveyra. Tec. S/R. 14.40, 16.35, 18.35, 20.40, 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ **CAPITOL** Sta. Fe 1848, 44-2379.
14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Charles Bronson en:

★ **EL VENGADOR ANONIMO**
con V. Gardenia y H. Lange. P18. 14.5, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic. Sábado trasn.

★ **CERVANTES** Belg. 1820, 38-2698.
Cont. 16, 19.30 y 23 hs.: La leyenda del Tamarindo; 14.30, 17.45 y 21.20: Fui testigo de un crimen. (P14a.)

★ **CINEMA UNO** Suipacha 460, - 13.30, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.

★ **EL ULTIMO DEBER**
(P18a.) Dir.: Hal Ashby con J. Nicholson, O. Young. 13.15, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50 Notic. Arg. Sábado trasn. noche.

★ **CINEMATECA (Teatro SHA)**
- Sarmiento 2255, 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Sueños de seductor, con Woody Allen. P18. Mañana: Sueños de seductor.

★ **COSMOS 70** Ctes. 2046, 49-0862.
14.55, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs.:

★ **CUERNO DE CARRA**
(P18a.) Cinemascope. 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Not. y Var.

★ **ELECTRIC** Lav. 836, 392-1846.
Cont. desde 13 hs. La muerte llega arrastrándose: Que así sea Trinidad. (S/R.)

★ **EMPIRE 74** H. Yrigoyen 1934.
47-8770. A las 13, 15.15, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. y

★ **UNA DAMA Y UN CANALLA**
de C. Lelouch, con L. Ventura y F. Fabian. (P14a.)

★ **GAUMONT** Rivadavia 1635, - 40-3050, 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23: La fuga fantástica con Louis de Funès y Terry Thomas

★ **BOURVIL** 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Not. S/R. Sáb. trasn. noche 1.15 hs.

★ **GLORIA** Av. Mayo 1235, 38-6966.
El sexo y el amor: Intimidades de una cualquiera. Color, NO-DO. P18. Sábado trasn. noche.

★ **G. MITRE** B. Mitre 1332, 38-5430.
14, 17.40 y 21.15: Malicia; 15.55, 19.20 y 23.5: Operación Dragón. P18

★ **GRAN REX** Ctes. 857, 392-8006.
12.40, 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Ch. Bronson, V. Gardenia y William Redfield en:

★ **EL VENGADOR ANONIMO**
(P18a.) Dir.: M. Winner. 14.25, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Sábado trasn. noche.

★ **G. SPLENDID** S. Fe 1860, 44-0808.
Hoy 14.25, 17.10, 20 y 23.15:

★ **EL EXORCISTA**
(P18a.) Versión original completa. 14, 16.40, 19.30 y 22.25 hs.: Notic. Sáb. Trasn.: Próxim.: Rudolf Nureyev en: Don Quijote.

★ **G. VICTORIA** Av. de Mayo 832, 34-1493.
Decamerón prohibidísimo: Historia de un amor prohibidísimo; Carmen Baby. Cont. de 8 a 3 hs. (P18a.)

★ **IDEAL** Suipacha 378, 35-3300, - Hoy Super Cinemas Ideal Pta. a las 14.45, 16.55, 19.5, 21.15 y 23.25 y Sáb. Trasn. 1.25 h.:

★ **UNA CHICA Y UN SEÑOR**
con O. Muti y S. Fontani. Techn. (P18a.) 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Próxim.: Rudolf Nureyev en: Don Quijote.

★ **IGUAZU** Lavalle 940, 392-1431.
13.15; 15.5; 17; 19; 21.25; 23.10, María Schneider, Sydne Rome y Senta Berger en

★ **LA RONDA DEL AMOR**
(P18a.) Technicolor. 14.45; 16.40; 18.40; 20.45; 22.50 Not. Sáb. trasn. noche 1.30 h.

★ **LIBERTADOR** Ctes. 1334, 40-7443.
15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.25 hs.

★ **LAS DESVENTURAS DE ALFREDO**
con P. Richard y Y. Robert. Dir.: P. Richard; 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **LOIRE** Corrientes 1524, 49-1900.
19.30, 15, 17, 18.50, num. 21, 23 y Trasn. 1.15 h. De K. Zanussi:

★ **VIDA FAMILIAR**
(P18a.) Con Daniel Olbrychski y Maja Komorowska.

★ **LORANCE** Corrientes 1372, 45-7336.
13.45, 15.40, 18 num. 20.25, 22.50 y Trasn. 1.20 h. De Sergio Renán:

★ **LA TREGUA**
(P14a.) Con H. Alterio, A. M. Picchio. Próxim.: Un día de sol.

★ **LORCA** Corrientes 1428, 40-5017.
14, 15.55, 17.40, 19.30, 21.25, 23.20. Un filme de Jaromil Jires:

★ **SALUD GOLONDRINAS**
S/R. 13.40, 15.35, 17.20, 19.10, 21.5 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.20

★ **LORENA** Corrientes 1551, 46-7591.
13.30, 16.30, 17.45, num. 20.15, 22.45, Trasn. 1.15 h.:

★ **PAN Y CHOCOLATE**
(P14a.) Con Nino Manfredi y Anna Karina. En breve: Ahora mi nombre es Nadie.

★ **LOSTUR** Corrientes 1743, 40-6100.
13.15, 14.50, 16.50, 18.45, num. 20.50, 23 y Trasn. 1.15 h.:

★ **MI PADRE, MI AMIGO**
(P14a.) Con Cliff Robertson. Próxim.: Kid Blue no nació para la hora.

★ **LOS ANGELES** Corrientes 1770, 49-3742 y 45-2405.
Unica sala en el mundo consagrada a

★ **WALT DISNEY**
hablada en castellano y Techn. A las 14.10, 16.35, 18.40, 20.40, 22.40, estreno:

★ **LA MAGIA DE WALT DISNEY WORLD**
15, 17, 19.10, 21.10 y 23.10

★ **EL MUNDO MARAVILLOSO DE MICKEY**

★ **LUXOR** Lavalle 669, 392-3893.
12.50, 15.5, 17.45, 20.20 y 23.5 hs.:

★ **VIDA INTIMA DE UN ESTUDIANTE**
Un filme de James Bridges, con Timothy Rottoms, Lindsay Wagner color de luxe (P14a.) 12.45, 14.55, 17.25, 20, 22.45: Notic. Sábado trasn. noche 1.40 hs.

★ **MAJESTIC** Pueyr. 230, 87-9636.
Cont. de 14.15 a 0.30. (P18a.) A las 14.25, 17.35 y 21 hs.: Intimidades de una pareja virgen; 16, 19.25 y 23 hs.: Juanita naigas de oro. Sáb. Trasn.: Monterrey Pop.

★ **METRO** Corrientes 670, 35-4219, - 15.20; 18; 20.30 y 23 hs.

★ **INTERLUDIO DE AMOR**
(P18). Color. Con William Holden y Jay Lenz. Música de Michel Legrand. 14.50; 17.30; 20 y 22.30 hs.: Not. Sábado trasn. noche.

★ **METROPOLITAN** Corrientes 1343.
40-1061/0816. 14.30, 16.40, 18.55, 21.10, 23.25 hs. y Sáb. Trasn.: 1.35 h.:

★ **EL MAGNIFICO**
con J. Bisset, en Eastmanc. (P14.) Realizada por P. de Broca. 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Próxim.: Yo soy el culpable.

★ **MONUMENTAL** Lav. 780, 392-4815.
13.50, 16.16, 18.30, 20.45, y 23, con M. Caine y J. O'Connor:

★ **EL MOLINO NEGRO**
(P14a.) 13.20, 15.45, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. noche. Próxim.: Butch Cassidy.

★ **NORMANDIE** Lav. 861, 392-1000.
Calefac. 12.50, 14.45, 16.45, 18.55, 20.55 y 23.10 hs.:

★ **ROLANDO RIVAS, TAXISTA**
con C. G. Satur y S. Silveyra y gran elenco. (S/R.) 14.30, 16.25, 18.35, 20.40 y 22.40: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ **OCEAN** Lavalle 739, 392-1515, - A las 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.15

★ **OFENSIVA 5**
(P18a.) Con Richard Burton e Irene Papas. Dir.: Stipe Delic. Mus. de Mikis Theodorakis; 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Sábado trasn. 1.30: Próxim.: La fuga del loco y la sucia.

★ **OPERA** Ctes. 869, 35-1335, - A las 14.20, 17.10, 20.5 y 23 hs.:

★ **EL EXORCISTA**
E. Burstyn, M. Von Sydow y L. Blair. Eastmanc. (P18). 13.50, 16.40, 19.30 y 22.25 hs. Sáb. trasn. noche.

★ **PARAMOUNT** Lav. 845, 392-9999.
13.15, 15.20, 17.15, 19.15, 21.25, 23.20:

★ **LOS MOTOCICLISTAS DEL TERROR**
(P18a.) Con Alex Rocco, Elizabeth Knowles. Dir.: Richard Kanter. en Eastmanc.; 14.50, 16.55, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 horas.

★ **PARIS** Lavalle 769, 392-2016, - 13.5, 16.30, 19.55 y 23.20 hs.:

★ **HERCULES CHINO**
11.20, 14.40, 18.5, 21.30 hs.: Los visitantes de la noche, color. P14. Sáb. Trasn. Hercules chino.

★ **PLAZA** Corrientes 939, 392-7577.
14.55, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.10 hs.: Terence Hill y Bud Spencer en:

★ **DIOS PERDONA, TRINITY NO**
13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22 horas: Notic. Techn. (P14a.) Sáb. Trasn.

★ **PREMIER** Corrientes 1565, 46-2113.
14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:

★ **SABADO INESPERADO**
(P18a.) Color. M. Mastroianni, De Carlo Ponti. 14.10, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ **REAL** Esmeralda 425, 392-3600.
Cont. desde 12 hs. A las 12, 13.10, 14.40, 16.20, 8, 19.35, 2.10 y 22.40 hs.: Notic. y

★ **REINO SALVAJE**
(S/R.) Un magnífico documento sobre la vida de los animales salvajes

★ **RENACIMIENTO** Lavalle 925 - 35-1850. A las 12.55, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.55 hs.:

★ **EL GOLPE**
con P. Newman y R. Redford; 15, 17.30, 20 y 22.40: Notic. S/R. Sáb. trasn. noche 1.30 h.

★ **ROYAL** Corrientes 831, 392-8509.
13.10, 16.30, 20 y 23.30 hs.:

★ **¿DONDE FUE A PARAR LA 7ª COMPAÑIA?**
14.40, 18.5 y 21.35: Demasiado riesgoso para un hombre, color. P14a. Sábado trasn. noche 1.30 h.

★ **ROTARY** Corrientes 665, 49-7061.
Cont. desde 13 hs. Pl. \$ 7. A las 13, 17.10, 21.10 y Trasn. 0.55 h.:

★ **Primera noche de quietud**; 15, 19.10 y 23.10 hs.: Camorra. Notic. (P18).

★ **ROSE MARIE** Ctes. 780, 45-6448.
13.30, 16.50, 20.10 y 23.30 hs.:

★ **CARLA Y NORA**
11.45, 15.5, 18.25 y 21.45 hs.: Las fotos prohibidas de una señora respetable, color. P18. Sáb. Trasn. 1.20.

★ **SARMIENTO** Lavalle 852, 392-3338.
12, 15, 17, 19, 21 y 23.10:

★ **HAY QUE ROMPER LA RUTINA**
P18. Con Alberto Olmedo, Jorge Porcel, Gogó y Ethel Rojo y un gran elenco. Dir. E. C. Salaberry. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Not.

★ **S. LAVALLE** Lav. 921, 35-0235.
Cont. 12.50 hs. Pl. \$ 7. 13.5, 17.5, 21.5 y Trasn. Cont. 1 h.: El don ha muerto; 15.10, 19.10 y 23.10 hs.: Conspiración infernal. (P18a.)

★ **STUDIO** (Arte en cine). Santa Fe 2541, 821-6845. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50, 23 hs. Sáb. Trasn. 1.10:

★ **LUNA DE PAPEL**
con Ryan y Tatum O'Neal. Próxim.: Serpico.

★ **SUIPACHA** Suip. 442, 392-1195.
Cont. (P14a.) 15.15, 19.10 y 23 hs.: Nuestros años felices; 13.30, 17.20 y 21.15: 40 kilates. Sáb. Trasn.: Busco mi destino.

★ **TEATRO SAN MARTIN** (Sala Lugones). Corrientes 1630, 46-8611.
Num. 15.55: Notic. y Marionetas y Dibujos animados orientales. (S/R.) Num. 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. y La batalla de Waterloo. Dir.: S. Boncharchuk. (S/R.)

★ **TROCADERO** - Lavalle 820, - 392-1455, 13; 14.50; 16.50; 18.50; 20.50 y 22.50 Not. Arg. 13.10; 15.10; 17.10; 19.10; 21 y 23.10

★ **ROBINSON CRUSOE EN LA ISLA ENCANTADA**
Habla en castellano. En colores

ALMAGRO

★ **LORIA** Rivadavia 3058, 87-1436.
El sexo y el amor: Intimidades de una cualquiera, color. Cont. Sábado Trasn. 0.45 h.: El sexo y el amor. (P18a.)

★ **PALACIO DEL CINE** Rivadavia 3636, 88-4818. Cont. 15.35, 19.15 y 23: Ofensiva 5; 14, 17.25, 21.10: El clan de los franceses. P18. Color.

★ **ROCA** Riv. 3753, 87-1517. Cont. 14.35, 17.20, 20.5 y 22.50: El exorcista. P18. 14.15, 16.40, 19.25 y 22.10: Not. Var. Próxim.: Yo soy el culpable.

BELGRANO

★ **BELGRANO** Cabildo 2356, 73-5691, 15.5, 19.15, 23: Ofensiva cinco; 14, 17.25, 21.10: El clan de los franceses. P18. Sáb. trasn. noche.

★ **CABILDO** Cabildo 2347, 73-3852.
16.15, 19.35 y 22.50: Hay que romper la rutina; 14.30, 17.40, 21: La venganza de Beto Sánchez. Cont. P18. Sáb. trasn. noche.

★ **CUMBRE** G. d. Río 4127, 74-5572.
Cont. La aventura es la aventura; Ringo y el precio del poder. S/R.

★ **GRAL. BELGRANO** Cabildo 2165.

